خلی، فهرست شده
۹۵۴۶

کتابخانهٔ مجلس شورای ملی

اسم کتاب رساله مجدیه (مجموعه)

مؤلف

موضوع تألیف

شمارهٔ ۲۶۸۲

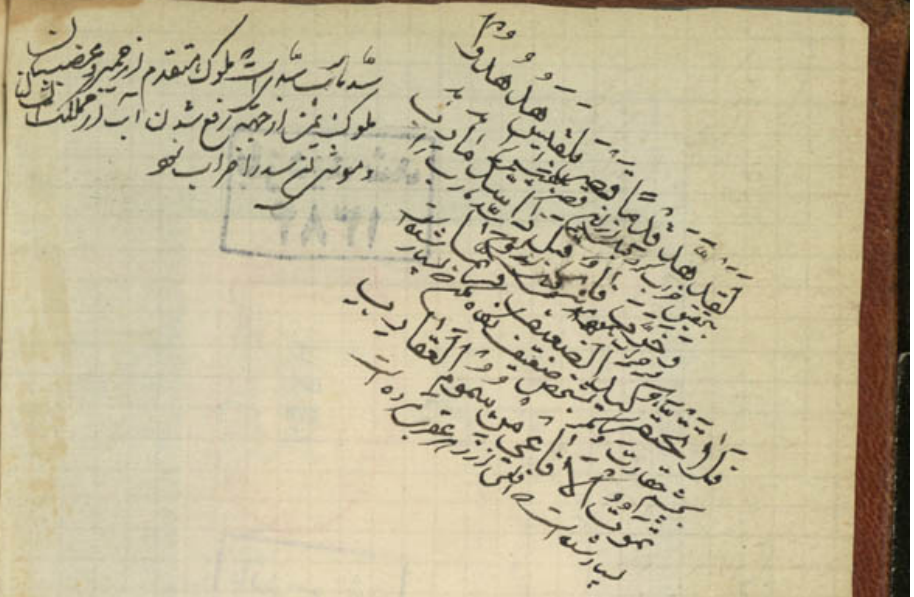
مؤسسهٔ ۱۳۰۲

شمارهٔ دفتر
۱۳۳۰۶

بازدید شد
۱۳۸۴

۹۵۴۶

بازدید شد
۹ - ۳۲



کتابخانه
مجلس شورای ملی
تأسیس ۱۳۰۶

لک الحمد بالجود و الکرم للعلی
تبارکت تعطی من تشاء و تمنع

نکات دقیقه این خجسته دفتر، از خصائص و مختصر، چندان زیبا و دلربا
و جالب نظر و خوش لهجه است، که تمام اهل بیان معانی و بیان در مدح سرایی آن کشفه
و مضامین بکر هوقیانی فکر نیاید از روی لوعان تحسینات فرقه، و تکرر در آن کوش
دانشمندان اروپا در کار مطالعه و مذاکره شده، هر کس شنید کفایه ذوق
میدانم این جنس سخن را چه نام است، در چه صور آن آلهم و در چه معنی
دائر من البیان لسحرا تمام اهل بیان نظر تحسین دارند، که لطایف عبارات
و حسن اشارات، و کنایات و استعارات این خجسته دفتر چشم و گوش جهانیان را
همه جا استماع مطالب حقه مستعد و بارکه خصوصا در مجامع و تعلیم
مصنف این خجسته الملک رحمه الله علیه سالها بود معتمد خواص و عموم دانشمندان
ایران و در دربار سلاطین عظام خلد الله ملکه
روحی و ارواح العالمین فداه موفق فرمایند، تا بوسایط عظیمه و شعب
بهره مند گردند این خاکسار بنده مخلص مستطاب جناب جلالتمآب اقای
امیر اسلان خان دامت شوکته و اقباله میرزا نصرالله اصفهانی بجهت
نور چشم مکرم اقا میرزا ابوالقاسم متعلمه آن لوح خوشخط الله تعالی
فی شهر صفر المظفر من شهور سنه ۱۳۰۵

بسم الله الرحمن الرحیم

من کنگ خدابدیده و علم تمام کم ... من عاجزم رکفتن و خامش نرسیدش
تنزلات محروسه ... و امراض مزمنه که ازاین ریاست بحرکت آمده آنا فانا
عارض حرارت ایران میشود بقاطبه اهالی ممالک محروسه و علده
وقوع یک امر عظیمی را که احدی از آحاد خلق نتوانند از آلایش آن خود را
بقیه مطلب رسم عدل و انصاف همه جا مستحسن و خواهد ان که
خلق خدا آباد و ممالک و سکنای حرارت است ظاهر و هویدا است
رسم متروک شده و بجای آن آتشها از ظلم و بدعت روشن
این آتش بمرتبه بالا رفته که در همه جای دنیا پیدا است
بزرگی کرم شود یعنی در طبیعت محروری مزاج ایران مرضی تولید کند
که علاج آن از قوه طبیعهای ایرانی خارج باشد آثار مرض از همین
که در اعضای رئیسه حرارت شده است استنباط خواهد ایضا

حسنا

خشکی خاطر و مظلومیت پادشاه ان امیدها را از مردم سلب کرد

هر وقت شبهه رو میداد یا شدتی در بعضی اعمال هم میرسید بسبب منقطع

و قوه منتقمه و حسن رای پادشاه پیرامد خشکی فات او که تمازکی

و اقشده آبرا در دهنها خشکی نید سلوک ظالم کنندگان با پادشاه

که این باشد با سایر مردم چه قسم خواهد بود **بقیه مطلب**

چند نفر ضیا و حسنی بخصایل شاه مشکر قلب پادشاه را طوری

صید اراده و رای خود کرده اند که دقیقه نمیگذارند خاطر او از سیاحت

صحرا و کوه و کشتن حیوانات تسبیح کو فارغ شود و منتظر نمذکه شود

امیدها قطعاً موجب قطع نسل وکوتاهی عمر و شوریدگی بخت او خواهد

خوب ظاهر کند اگر بالفرض در چیزهای مباح تصادف کند

حاضر نمیشود شکار وجرکه باشد و دیگری حاصل شدن یک امتیاز

عمده جرئتی باو تصور نماید که بجز اقلی

بر او حرمتی نیست **ایضاً** عیب کارهائی که مغایر مصلحت جهانبانی

شاید بخشکی فات آنها را

شاید بسیر شکار و امثال آن باز

ایضاً انسان اغلب تقصیر کرده

هذا آنکه تر صید کبوتر نموده

و بنظر ما قال آنچه صدر آنها

آخر بر خلاف تراجم داری

و مخالف سلیقه جمهور است پرده پوشی این اشخاص از نظر اشرف
برخواسته است و اتفاقات بدیهی الضرر باشتباه کاری را آن
کوتاهی در لباسهای حسنه جلوه میکند طبع ملوکانه را از مرکز سلطنت
و محل حل و عقد امور دولت بمرتبه متنفر کرده اند نهضت توکیه همایون
در نهایت شوق و چابکی است و معاودت باکمال سهولت و اکراه
نتیجه مطلب کو با این صیادان را با دزدان با لیات ایران
که طالب را از راه رفته اند یکعهد و علاقه باطنی است که هر وقت
استراحت پادشاهرا در مرکز سلطنت طولانی دیدند یا هر
استبدادانه پادشاهرا خواهی نخواهی بدوشان تپه حرکت میدهند
سلطنت و ملکداری نمیگذارد در خلوت خرگوشی بماند شیرازه
از هم بگسلد چیزیکه بنظم قدیم خوبی است امیر علیق و مهمات چندان
دولت که پادشاهرا از اطراف و اکناف مملکت حرکت میدهد
و اگر لازمه اسباب حرکت نبود بایستگلیه یک لفظ نیمه تمام مهمل

که از برای تعطیل امور طبیعی از آن بالاتر نیست بهیچ رهم
انگشتی میرسانیده که نبظم کند نتیجه مطلب اولی
این بنوادان پادشاه بی سکوت او چون از حد خود گذشته است
بنوم را بوحشت انداخته که خدا کرده وجود مبارک همسجور و کرفار
هادوشده و طایفه از ارباب حقوق نعمت بقرائت از عیشه با
مداوت دارند از مؤیدات وحشت ایشان یکی این است که راه
جوهر البصورت جواب نشان میدهد مثلی است که علی الغفله با
آنچه از آسیا پرون آید برای مضحکه و خندانیدن مردم
انچنان پادشاه صورت سلطنت را یک صفحه صافی تجلی داده که عکس
هیچ صورتی نیست و از برجهانی بالطافت طبع بشوره زاری میرساند
و جز خس و خار چیزی از آن نمیروید ایضا بقیه مطلب اولی
جلوس رئیس کل با شب کلاه و پوستین بر روی صندلی از فرانسه
که ای مردم از من چه میخواهید هیچ امری از من متمشی نیست جز

برحمت و کبر همتی و استغنای جبلی و استغنای دروغی پولی از والد مرحوم
پیش مردم بعنوان قرض حسن است جمع آوری میکنم و رحمت را میبرم و در این
چشم براه و گوش براه آوازت که از خبر خوشی یکی از رحمتی من جلت
بلا عوض است نه بلا وارث خاطر وحدت طلب خود را آسوده نماید و از
و مرسوم آمرزوم رحمات اهم منور معلوم نیت مستغلی مداخل کند ایضاً
در اطراف صنه لا و یکدسته از متعلقین چرب زبان و زمان عالم سوز
بمصلحت بینی معروفند از قبیل حاجی سعد الله ولد و نمال او قبر کلفه
ایستاده اند فوائد فقه طلب میرزا و فتح فرهاد میرزا و قشون قزوین را
که علمها کاویانی را لشند بحسن کفایت اکفی الکفات راجع میشد ایضاً
دسته هم از رشیدات آمنوز خواهی جمع و قلمی میکرده اند قزوین
لنور باکیان و تمامی کردستان و بلنظمی همه قشون ایران منصب و علاوه
و نشان و صفت بنویسند رسومی بگیرند و در هر قضیه خواه نفع و لیت
ایشان بداخل خود رسیده باشند ایضاً تتمه مطلب

پادشاه با همه صبر و بردباری متغیر شود و متحیر میماند که اگر وضعی کشتی
مصدر خدمتی شود تکلیف چیست و بکدام علیه رحمانی باید او را
با اینهمه تحیر و تغیر مجبور متفقا بعت رای رئیس کل و اتباع او
ایضاً میل خاطر پادشاه آنچه شنیده ایم مصروف است بر تربیت
مردم و ترک رذایل و ترویج رسوم آدمیت و انسانیت و از آنجا که
بطالت و ضایع شدن وقت است و نتیجه عقلا مذاهب اعراض دارند
اینکه سلام عام را که بقول علمای شکوه سلطنت عجم است بتقلید قاینده
و آن ایستادنهای طولانی را که موجب تعب و بطالت است بکلی
موقوف داشته این شخص با بقیه درویشی و خاکساری و قلندری
و تجرید همین سلام و قیام بی تعهد را پیک امتدادی از مقدادی الیشاه
بیشتر در حضور خضوع الاستمرار منعقد میخواهد ظهور انیمالات بر اینچیز خیلی بد
کرد مگر بمخالفت سیقه و میل پادشاه چنانچه در ترک هنولات نیز همین طور
از او ظهور یافت ایضاً در تقدیم اوامر ملوکانه آنچه مانع دخل او نیست تصرف

و سکوت خصوصات ۵ چه فرمان یزدان چه فرمان شاه ۵ هر چه با نوع دلخواست

اگر چه همه در سر دنیاری باشد با متاعات ظاهر و خفی و سکوتی گویاتر از نطق

آنقدر استاد که میکند تا حکم همایون را باطلی و عاطل کند همین نحو

سلوک او مردم ایران را از زاد آب قدیمه منصرف کرده او را سلیل دارا

افسانه میدانند **مؤیدالدوله** فقه مؤیدالدوله اقتضا میکند

کاهی از بدی عاقبت کار ما ریاست کلیه را بوجود نواب ولیعهد

واتصالات ذات اکپین او را با حضرت ولیعهد بر پیمانهای پنهانی

محکم کند این طول امل که از خصایص صفات مردم کوتاه بین خوشبخت است

ریاست کلیه را در وجود مؤیدالدوله چنان فانی کند که اگر از زبان شنوده شود

واها لی آلقوبا یمان بسته خفقان را بر روس و عثمانی بیش از این ظاهر کنند

مؤیدالدوله را از آدربایجان برندارند با این بگذشتها که از زبان ملت

این دو بمالک محروسه روا آورده خورانی و نخوت او میکند او روی

او بقبله برگردد قلب لاهنوز از قبر با با حضرت عبدالعظیم علیه السلام

مال نشده

مانده نشده و آن احترام که از میرزا حسن عاقل و سیّد در جبه میشود

هر از یک آن در حق رؤسای ملت مرعی نیست و تنهایی

دنیا با قوه بالیسه و حربه کذا استظهار شان بملت است که اگر

وقتی در این دو قوه ضعفی پدیدار شود بقوت ملتی خصم را جواب

و بهمین سبب دقیقه از دقایق احترام را نسبت بملت مرعی نمیدارند

پی احترامی که از ریاست کلیه ایران نسبت بملت میشود باید یک مصلحت مخصوص

جعل کرد **تتمه مطلب امّ** طبقات مردم ایران در این ایام نظرت

کلیه از ریاست کلیه بوی غرور و دروشی میآید در واقعه خیال اشاعه هر طبقه

تابع یک اعتقادی شده اند **ایضاً** شخص ریاست کلیه خود را

زراعت کار روی زمین و ابدال ملک یقین میداند بر یکه تعیم و تسخیر

شده استکبار و نخوت را بجائی رسانده که اگر پادشاه او را برای

امری فوتی احضار کند آنرا جواب میگوید و بهیچوجه اعتنا ندارد این

شاهکار ریاست که از استغنای جعلی او تولید شده **ایضاً**

اقطب واو تار ارزش کرد و استاد در این حال در حجاب لاهوت آن شرط
داشت از خلوات مجلس ایشان پاکشیدند و حرفی از زرگیه نفس و تصفیه قلب
و تهذیب خلق میان بهمه که شان لاهوت آن با لارفت و هستی او شرط لاشد و
لاری و افعالی و صفاتی و ذاتی جناب لاهوت کما بهر ینه همراهان از همراهی
بازماندند معراج لاهوت مقدمه استدراج ایشان بود **ایضاً**
جز سیدند در جه که خلعت کرامت پوشیده و بموانست قرب دائمی و اتصال موصل
باقی با اسرار آشنی و خواهوشی و ظهورات عالم ملکوتی نهایی آن اهم طبیعت انسان
و سیرشان از سدره بیشتر نیست زهره ندارند یکقدم پیشتر بروند شعاع مهر
سرتاسر جهان فروگرفت کرم شب تاب شهپر نیاورد گرداوت حقانیت
" کفت دین و هدایت حق و یقین نایبان امام و علمای اعلام قیام ایشان
بر طریقت انبیات و قوام آنها بپاسداری ملت غرا در کوای کلمه الهی
و اضاعه سراج و ادارالله منهاج قاصرند و باقتضای مصلحت وقت برای امروز
خود تکلیفی تازه اپکار کرده اند و هیچو میدانند اگر در رفع ظلم و بدعت جدید در ان

بملت و دولت ایران میرسد و خلق را ناچار میکند که برای اموال و اولاد خود
سفارتهارا بوصایت انتخاب کنند حرف خیر میکویند قادر در کلمات
ادراعاض شان عاجزات معاذیری که در صور علمیه اشان بنظر میاید
هیچیک در نظرهای تحقیق پسندیده نیست **بقیه همان مطلب**
کر بکویم هنوز موجبات رغم و حسد و آتش سوزنده این در خصلت در میان
این کروه طایفه مشتعل و فروزنده است و در معنی المؤمنون اخوه رحوتی
همرسیده که برادران دینی تا باینده رجه با یکدیکر در مقام نفاق و چو نتند
ایضاً اکر شیعه ملت پرست در لطفهای ناریخ
و تمهید موجبات وفاق و امن ام کمر بزنند و سبات اصلاح باین شود
مریدان راه خط نظام مشیت و مصلحت شخصی و دواعی عصبیت و لفت نیت
و امیدار د حکم تکفیر این یکدیکر مصلح را از هر در حصر صادر میکنند و لیس همانه
آقیامت مردد فریقین است این رغم و حسد بالفعل در طبیعت
رؤسای ملت و دولت بمرتبه راسخ شده که ضرر آن بهمه نفوس

وجمیع معاملات میرسد **ایضاً** احکام ملّی در دست

از عهده را قائله یکحکم در دست کسی نیست که با نسخ در دست مدّعی او

این کتب بر ثلثه غلّه میرود در نسخه طبّا نیز با نسخ و نسوخ

بهم رسیده اگر طبیبی بیند مریضی بهداوای یکی از ممکنات او مقرون

بصحت است باستعمال دواهای ضدّ نسخه میدهد و هلاک بیمار را میگیرد

تا بهمین قیاس دیگر و تصدیق حذاقت او **ایضاً** این

با این نفاق که در رؤسای ملّت هم رسیده و نفاق نیت میرزا یکی

با و رکرد قلب آلا از قبر با منصرف شود از کجا که نهند فقه قرن بی را در

زیارتگاه خط قرار نخواهد داد بهمین نفاق و نفاق نیت

علما شده و ایشان را در رتبه درجه مستقر داده **ایضاً**

رتبه ملّی را مقتضیات علم و حلم و وقار حفظ ضیاع و عقار

از همه کار باز داشته زبانشان در کام است و در انفاق علی

در پیام شیر شریعت است بس حمله نمیکند بکس اگر

مظلومی بمطاعیت و برجعیت ایشان ملتجی شود چاره فوری نمی

چون ثمرات وجود خود را در غایت خفا می بیند لاجرم متظلم را بحضور

حضرت صاحب علیه السلام تسلیم میدهند فوائد رتبه اولی بالفضل

مکایدیست که از آن سید جمالانی و ملازین العابدین جهری در معاملات

مردم رسوخ کرده من یدقّقها عن ضروره وکان هذا فیما

لو امکن رتبه ثانیه در اعی حیثیات چنانچه نفع بعوام رسانیدن

فتنه حادث شود از دفع آن عاجز باشند ولی حالا که شدائد ظلم و مذلت اسباب

شکایت و نفرت همه خلق شده از برای غیب عوام مضایقت ندارند رتبه ثالثه

که قوس صعود را بقوت جسمانی طی کرده اند نه بر حانیت علم و عند الشیخ

کتب من آبه مسطّره و لیکن ما قرأها اگر بمنبر و محراب

و پی اجازه طلاب علما را اعلام بر افراشته شرعیه اقدام دارند محرر و کاتب

میدود هذا حکمت و بذلک الکتاب میفرستند و حاضر نمیشوند

بر میزنیکه بتمام فعلیت بر سند از هر حاصدانی بلند شود شهیق

برخیزد باخیل اصحاب میرزند ونعره دادنیاه وواامثاه میکنند

ایضاً انکه یکه از درجه ثانیه صادر میشود از احکام درجه اولی و ثانی

نافذتر است زیرا که برای اجرای حکم خود تا همه جا هر سه او با مثل

درجه اله شهر در این طبیب وعلم وترب وکلم سینه زن ودسته گذارند

در مردم اوباش وهمکاره جوانان اینده رجه علما دارند از درجه اولی

مذهب شیخیه از متحدثات تشیع است این اوقات یک عده بر

شده وبجده دولت وملت ایران حلول کرده قوای ملت را

مشغولیت مشل مزاج دولت علیه کلیه پیشوایان ملت وپیشکاران دولت را

ظاهرا از علاج این علت نیز قاصر کرده عنقریب ولیعهد دولت ایران را

تشویقات اندرونی وپیروان مبشوان اعمی او که اهمیت معتبری شده اند

خواهند کرد واز اعضیت این مذهب بعلما وامیدانوده از حوصله دولت

وملت خارج باشد وازبرای دولت یک ولیعهد تعیین کنند مورد

ملت نباشد **ایضاً** علامت حاضره ایران طبایع وقلوب اهالی

ملل وحوالی خارجه را از ملت اسلام متنفر کرده وعقلا آنها این شده

که ظلم وتعدی در جرو شکنجه واعدام نفوس ودراذای تقصیر کمتر را

تاراج کردن ومردم را بلاسبب از غیاب روز تبه اندختن ورسوای

وعام کردن وهمه حقوق دولتی وملتی را باغراض نفسانی ورشوه وتعارف ضایع

ومهمل گذاشتن از اصول ملت اسلام است وهیچ دولت وملتی را

شناخته اند وحشی وخونخوار **ایضاً** فقرا وضعفای ایران

که باحکومت پشت برآنها واز دست از ولایات فرار میکنند وزبان

عجز از ریاست کلیه میرسند که تعدیات حکام که آخر سال بتفاوت عتبه بوسم

بکم کیست با این عدل وحساب شاهنشاه همه جا فرامین سرخط میرشد

تظلمی حکام از چه بابت است ریاست کلیه جواب میگوید

فقرا وضعفا خود جواب میگویند سکوت ریاست کلیه موجب رضایت

همه ظلم وبدعت وخرابی بعمل واجازه اوست ومادیده ایم تمام

حکام ومباشرین همین تعدیات را در حال حرارت بسم ماخوذ وتلف عمل

رئیس کل قلمداد میکنند و او عوض آنکه تهدید کند که بجزا از فرمان
تخلف کرده اید و عدل شاه را بظلم مبدل نموده لیرا بآنها نوازش میکند
و حکومتی معتبر تر بآنها می سپارد ❧ همان تفاوت و تعمل اسباب
پیش رحمتی است برای رئیس کل در مقابل آن میگیرد و بصنعه بمواجب
و استعوا بی بمردم تقسیم میکنند بعد از آنکه بجزو ما خود رسید که بیشتر
ترجمانست که فلان حاکم بر حم بهانه جو به تهمت یا بادای رد تلی از غلات
و مبلغ جزو ترجمان کرفته جزو ما خود بقلم رفته و ما اسم تفاوت و تعمل بر آنها
و علایت افزون میشود و سالهای سال فقرا و ضعف که از ادای اصل مالیات عاجزند
باید جریمه مجرمی را بدهند که نمیدهند کیت لابد این بار بر دوش میکشند
❧ ایضاً ازاین تفاوت و تعمل و حمل غیب و متوفی تجارت تازه پیدا شده
که شیه است بتجار رهراج فرقی که هست اینست که تجار رهراج و معاملات
ممنوع نیست و از این بازار تربیت یافتگان و پروردگان دولت ممنوعند خاصه
آنهائیکه اکثریت بنظم معاش این بازار تحت حقوق خدمت و حد نوکری

و لیاقت و استحقاق را کرسی این بازار را خود بهمه کس تعمیم میدهند
حق داده که بهر درجه از مناصب و بهر سبلغ از مقررات یا باشند یا نشوند
عشق بچرپد بر فنون فضایل ❧ ایضاً اشخاص چند در بلاد عالم
ایستاده اند قیمت منصب و قدر مقرری را بهمان روشی که در بازار رهراج
اسم میبرند آنچه باید تحویل شود در لوحی تحریر شود حاکم رد و قبض
دشمن است اگر اعتبار ثمن اقتضا کند نصف ثلث یکولاتی باهی مختلف
شود، مناصب متعدده و متضاده بشخص واحد تفویض یابد راه ها و مضایقت
مسدود است و میتوان باور کرد اگر آقا کریم شیره تا حال رئیس نظام نشده
و فیات اعیان رهبر ده یا از شیرینی عقل اوست یا از پی شائی عمل والده
متصیدان بازار رهراج برای پریرائی حاضر مشتهات این بازار عوام را
رجحان داده حق کلام را ساقط نموده سلام پادشاهی را در تبریک شادی و تلاف
دواب و شرفین دیگر نمونه بنری کار نبرده و لاب کرده عدد تیوفان را حساب کشته
و بر رجه رسیده که خرسید درجه کسی نشماره آنرا احاطه نخواهد داشت ❧

علی رعایت کلیه میتوانند تفاوت تعمل را در خزانه فرض کنند و پایه وزارت را
بحسن کفایت خود بالا ببرد و بر عیت و ارباب صنعت و حرف علماً و عملاً بقوت
تدابیر حسنه او در امور زراعت و فلاحت و افتتاح و اختراع صنایع راه مدار
بارباب فلاحت و حرف القا کرده باشد والا این بی مبالاتیها را که متضمن ادوار
شدن هوایع پروردگار است محتسب حقیقی نخواهد گذاشت بر آن
مترتب شود ان الینا ایابهم ثم ان علینا حسابهم
صیادان صحرا نورد که بسگ فرضا علاقه دهند با ضی که با زرد را
مالیات دارند گوه و مامون را بفرق مکاین مقرر داشته و از ابار بها
جناب اقاست ایضاً قرقچیان آبادی جمیعاً در سال
قلمند و کاهی بسلام پادشاهی حاضر میشوند و در ضبط و ربط ارتفاعی
محروسه حتی مصروف دارند که چیزی از قلم نیفتد لا یغادر
صغیرة ولا کبیرة الا وقد احصیها
و مالیات دیوانی است در اخر سال بهر وسیله بدست امین قرقچیان تاز

حضور جناب اقاست ایضاً برای هریک از این قرقچیان
برحسب شیت جناب آمیتی معین شده و در عالم نطفه و علقه و مضغه
بدرجه از درجات استیفا بر قرار زد ظلمات ثلث بعضها فوق بعض
معقول ترین آنها میزرا ولی نوری است نطفه او بعلط نسبه شده و از
خسته نشه ایضاً مستوفیان سن و قیمار تبت او لیت
و اولویت داشته بالعمل در اولین درجه پی وجوعی واقع شده اند
و پی اطلاعی ایشان از مالیات و ولایات بمثابه ایست که اگر بردهای
ایشان جمع خالصجات بسته شود از کشف آن عاجز و از وقوع
نیشه اگر از حالت قرق شمه بنگاهی مبارک عرض شعور ایشان صورت
شیرازی در گیرات و از خشم میزرا نصرالله کرکانی دیده میشود که از قرق
از آنست و این قورت اندازی از این والا در این قرق بسیار
پادشاه ما چه میداند قسط دیوانی و مواجب شاکردان درباری را
چه جور خرج تراشی پی پا میکنند ایضاً بقیه مطلب

این قرقیها در این جزر و مد مخفیاً از وزارت مالیه مدد می‌گیرند
همشان از بارو ناپیدا است بار هرچه املاک آباد و ملک مزروع بالنصاب تعیین
و مدخل آن بمالیات دیوانی مساعدت میکرد در برشوه و تعارف بلدیه و متولی و اهالی
نفعه و مالیات آنها را بر املاک اشخاص تحمیل کرده از تقدیم
پیشکش و تعارف عاجز مانده و کار بجائی میکشد که حاکم از عهده وصول آن برنیاید
و جزو بقایا لاوصل و تخفیفات بخرج بیاید ایضاً
مرسومات دیوانی در حق وجوه و اعیان و ضعفای هر بلد مقرر است در آن
کتابچه‌های کدا که سه ماه بسه ماه عوض میشود هر یک تا آخر سال کپی بهمان قسم و چند
اسم تغییر نمیکند و آخرها همان بمبلغ بتوسط همزادان قرقچیان در هر بلد تشکیل
شده لذا از نقد و جوه بوزارت مالیه عاید میشود و سر موجب جوار و متعرضی
پکبر بی‌کلاه نمیماند ایضاً اهالی ایران از ظهور این بدسلوکی
که ولخرجی آنها جملگی زجر و سیاست آنها شده چار اطراف و اکناف عالم
متفرق میشوند و بقیه تلف چون تعدی آنها بعلف صحرا و نباتات

از خلق

از خلق عالم استغاثه میکنند که بهیات و حوش و بهائم تشکی میشوند
و از این قرق با آن قرق بگریزند شاید در رجوع بعالم حیوانی کرم اطعامهم
من جوع و آمنهم من خوف آنها دستگیری کند
حکومت ایران نه بقانون اسلام شبیه است نه بقانون عدل ملل و دول
دیگر باید بگوئیم حکومتی است مرکب از عادات فرس و ترک و تاتار
و عرب و افغان و روم و ترکمان مخلوط و در هم و بیکعالمی است عظیم ناهنجار
و مرج زیاده در هر چند کار از طوائف مذکوره با ایران غلبه کرده
و از هر طایفه عادات مکروهه مذمومه در ایران باقی مانده و در این عصر
همه آن عادات کالملا اجرا میشود اگر اجرا کنندگان این عادات بگویند
حالت حالیه ما اجرای این عادات را اقتضا میکند جواب گوئیم
چرا حالت حالیه شما اجرای قانون شریعت را اقتضا نمیکند و بهترین
قانونهاست و در همه عصر متوان بمعمول داشت ایضاً
شتر مرغهای ایرانی را از پطرزبورغ و سایر بلاد خارجه برگشتانم

و در کتاب ایران همه بلغها در راه تربیت ایشان منتشر شده از علم
و پیلامات و سایر علومی که تعلیم آن امور بعهده معلومات ایشان بوده چیز
حصر شده استعفا قلت و تخطئه در کتاب ایضاً
در بدو وجود پای ایشان بروی پا بند نمیشود که از او پا آمده اند
و از موجبات افده و طمع و بخل و حسد بمرتبه تنزیه و تقدیس دارند همه
مردم حتی پادشاه با آن جودت طبع و فراست گذا بشبهه میافتد در آب
و هوای بلاد خارجه عجب چیزها از آب بیرون آورده گویا توقف آنجا
با لذات مربی است و قلب ماهیت میکند ایضاً
این انگورهای نوآوردم با نطقهای متاشفانه گاه از کتب خفی الظهار
تعجب میکنند که از ولایات منظم در این زودی چرا ممالک بی نظم
کرده اند و گاه با حوال پادشاه متحیر مذمت تا چند از تمهید اسباب
تربیت غفلت میفرمایند و این تاسف وقتی است که بحوالان
از امور ملکداری سپرده نشده بقیه مطلب ماند

همین که مصدر کار و شغل شده نه بطمنیان کار قبیح عمال ایشان چند
برکت سیاحت قطعه اروپا پوشیده است و باین زعم بیهوده کسی در صدد
کشف بحقیقتی ایشان نیست بالاتر همه بی تربیتها بر میخیزد در ایران
حقوق مردم و ترویج فنون بی دیانتی و ترک غیرت و مروت و اخلاق
امور ضاره و طمع بیجا و تصدیقات بلد تصور و خوش آمد و مزاج گوئی
برؤسا و پیشکاران و تصویب عمل و تصدیق اقوال ایشان چندان
مبالغه دارند که پادشاه از ما موریت ایشان پشیمان میشود و متحیر میماند
که با اینها بچه قانون سلوک کند بیمار ماند و ماهی نه ماهیت و نه ماهی
منافقی چکنی مار باشی یا ماهی ایضاً
کار ایشان بقدری
خسته خاطر پادشاه در در تمهید اسباب تربیت تامل دارند لهذا
حالت این جوانان مشعبد و بی حقیقت است و اقوال ایشان جمیعاً
در نظر پادشاه بی معنی آمده و در ریت وقتی بنفس نفیس سیاحت آن
صفحات را تصمیم عزم دهند در از مکتبات خاطر همایون چیزی را که برای

اقوال کی ایشان

مملکت فائده عمومی داشته باشد انتخاب فرمایند **ایضاً**

ولایات سرحدیه ایران از ریاست کلیه بنوال میکنند در انتخاب حکام کمی
در سکنه مارا متفرق کرده و اراضی ما مسلوب المنفعه و وادی غیر ذی
شده باراده کیست **ایضاً** سکوت اضطراری رئیس کل و
ایجاد جوابی شافی خواهد کرد که این حکام از منتخبات خاطر ما شد
دستور العمل و احکام و سایر آلات خارجه در دست آنها ما
و امضای ماست و حاصل تاخت و تاز و غارتها همه بضد و ضمانه
و تشویشی هم نداریم در معامله حاکم حقیقی با ما برچه نسق خواهد بود
این جگر ما خون شود نه از سستی ماست بلکه از شغولی و بدبختی ماست
از جمله آلات خارجه در دست ظالمین جور و تاخت کنندگان
ایران داده شده و از تشهیر آن ناگزیر در شیراز است در بر هر رود
و خورش آنها جز نهایت یک اتهام متمولین و ولایات نیفتنه و فساد
و خلل در عمل ولایات و دیگر نسبت مردم به تعجب اب **ایضاً**

اعتماد السلطنه

اعتماد السلطنه مرحوم که جاسوس خوب بود و جاروب ای در ملک ایران صفت
رذیله را خیلی کشید خونابها خورد و خونها ریخت در ایلغار رکه ای کار
بهمه دیار رداشت در قطع اعمار و تهتک استار و شق صدور و نبش قبور
و شد و شاق و ضرب اعناق چندان مبالغه کرد که گفتی این از موج
خون بحری عمیق است و خاک معدن عقیق این همه کار گاه ترک و اجرا
ایضاً ابنای جنس او یعنی عاملین جور الی یومنا هذا الفکاکت
خود را در اجرای این عادت دیده و باعدام مخلوق خدا مشغولند پیشوایان
و پیشکاران دولت را هنوز مشغولیت خاطر عمال داده در ترک این عادت
و جان و ناموس مردم ایران را بهدر داده و تبریک کننده و هم جانب قهر
و احتیاط باشد و هم مانع غوص و غلو **ایضاً** حکام و عمال
بدستور العمل وزارت خانه ها مامور میشوند کار ولایات حاکم علی الاطلاق
و در تصاحب مال مردم وارث بلاستحقاق اطفال یتیم را بدزدند
عقیم را پسر لوری الورثه ایالات جیبی و مراضی مندی مامور یت را با مهاج

و تعارفات و رسوم متعارفه و قروض قدیم و جدید و خرج حشر
حساب و خاتمه غزل موازنه نمیکنند لابد میشوند باظهار عرضه و عمل
تا اجارات مخصوصه مولو تسیس شوند که حق خوب از عهده برآمده
مستحق هر گونه التفات است معنی خوب از عهده برآمدن چنین دانستن
نیت پادشاه است و ظاهر کردن نامه آجاق و استعمال نمودن این آلت حاصله
و جربه زهر آلوده و استعمال در نهب و غارت رعیت اگر بقدر طمع این حاکم
و قطعاً و مقابل آیات حق پاست چون و چرا بصند و قضاته حاکم
شفیفی در عذاب رعیت بهم خواهد رسید و الا تحریک سیم تلگراف
رعیت بیچاره پاره شود و راه چاره از همه جا مسدود شده نباشی
داشته و قسط دیوان را امتنی کرده ایضاً بالفعل
در جمیع معاملات شرعی و عرفی ایران طوری ساری است و جاری
و هر طبقه در التزام دعی منتهی الیه خیالشان همین است که
مزمومیت و ما در نیچ قسمت کره ارض حتی جزایر بحار تازه در

و انسان آنجا و خصلتی که صاحب آن هستند سراغ ندارم هر بیست مجموعه را رفع
چنین رذیلت که مغایر رسوم تعاون و متضمن قبح نفس و نهب مال شده
خود داری کنند و هدی قدر زیر نهند و صواب و ناصواب و بی گناه از گناهکار
متمایز شود مجد الله ولله یا من لا یقبله البلاء
که سر صف و رب النوع متعدیست و کمتر آب و خاکی است از او
ملوث نشده این معروف الاسم مجهول الجسم هر جا حکومت کرد
از ضحی آنولایت مجهول المالک شده ولایت خمسه ترقه او شده
حمال سبعه آن سبعه معلقه ایضاً در صفحه دیر دو فرق
وکیلدن هر یک از ایالی بعضی خلصه اوست تقصیر سلوک و تشریح وجوه
او را و سهم در روزنامه قفقاز خوب مینویسند و شرح عمارات
آدم او در مظهر صفات اوست در روزنامه نور انسکی مسطح شده
آنچه از افعال و اعمال این مرتبه و مرتبا بنویسم هزار یک آنچه او
مینویسند برابری نمیکند ولیس الخبر کالعیان ایضاً

حمزه میرزا که با میرجنگ ملقب شده بعد از رحلت مرحوم آورازه کفایت
اشان دولت ایران را از خاک برداشت چه قرار حکومت میکنند حشمة الله ولیه
کیا حمزه میرزا در این حکومت تازه که با رتبه جنگ لقب یافته چه عهده میکرده
که بقوت این لقب از ترکمانان تمام کشیده و خود را بعد از قتل پدر میکنم کنند
تتمه تطلب آنچه خبر رسید قوات او شهر به یک شکل خاک حشم شده
الله یار خان دره گزی که پناه خود در اردوی شهریاری و آلاخر فکر دیدار و سایر
و همراهان او را اخذ و آلات ضبط کرده و خود او را مغلولا بدار الخلافه ارسال
کسیکه نصف ثلث کل از حمزه میرزا شنیده پرسید جرم او چیست جواب دادند
بغیر تکشی و لیتعهدی چه بعد ایضاً وصلت و خویشی جدید با محمد میرزا
بهمام الله وله و هیر حسینیان ایمانی اقتضا کرد که الله یار خان را از دره گز
دره گز و کلات هم و قتیکه خوسری بهمام الله وله و ایمانی قرطی هر شود
بشود خدا کند از احوال الله یار خان و کسان او در مشهد و دره گز ضبط شده
و حال سکوت او را تا بعد ده فرسخه بنه ایضاً شوشمات جدیده

خراسان که همه از خلیات خواهین سرحدیه است و استهلاک حمزه میرزا با نهایت حوان
حاکی از استهلاک آلات حرب و خراسان بسیر و سرات ایشان کل را بخاک میاندازد
در عهد ریاست او قوات و تشبثات باشی جمع تتبع هنوز حیرت
یعنی بر صلابت یا بعکس بسعادت معهود میشیان دست آموز در این منصب
و علل و اسباب را صادر کرده خواهند فرستاد تتمه مطلب
همه دنیا دانسته اند قوت روس در تصفیات ریشه ترکمان را خشک
با قی گذاشته و حرکات اشان بفعلی حرکت بدون حرکت پی رحم حمزه میرزا
سرحدیه ولایت خراسان از آفات حالیه ترکمان ایمن است و بعد از آفات آتیه روس
مشتهلات همان عاقبت کرکم تو بودی ریاست کلیه هم ریاست کلیه
در شرق و شمال خراسان شاهزاده میکنند هم و حدات و مترصدات و از
الله یار خان و حکومت جدیده دره گز و مالک قطعه خراسان در سر راه
یعنی میرزا احمد رضا مستقبل شده با و چه خواهد رسید ایضاً
یکنفر از شیخیان ما قسمت بهبهان را بتمام سیاحت کرده و ترکمانان و ماورا

بتفصیلی دیده در کتب سیاحت خود از حال ترکمانان دشت و ترکتازی های آنها بتصحیحات
خراسان بشیوه فصیح شیرین که اظهار تأسف میکنند از اینکه دولت ایران از خراسان
که سهاب قلع و قمع ترکمانست عاجز شده و با آنها معامله تبعیت میکند بلکه در
در استیصال این طایفه مهاجم بکار بردن عمر بعضی آنرا تصرف شمرده و کارهای
خدا داناست که چه خواهد بود ایضاً دولت ایران عوض اینکه شدت و تدبیر
به پیش برد آبادی و مستحکمات مدینه ترکمان را ضعیف کنند هر یک از ولایات سرحدیه
مرسانند یک سلطان نشین معتبری که تکمر سلطان مزبوره چون در سلطنت خود از دست ترکمانان
و عشایش دائمی سرحد میدانند هر گز بقلع و قمع بلکه بر نجش قلب ترکمانان راضی نمیشوند هر وقت
آنها را در ترکتازی و غارت بعید الهمه میبینند بر سلامت مشتاقانه
بولایات داخله خراسان دعوت خواهند کرد و در آنوقت دولت ایران را
افتاده و با ندای چند فرسخ که بمشایعت ترکمانان میروند
از دولت ایران هم همتیازات جدیده نایل میشوند

در توضیح مطلب فرمایید

از این خاقان کاهی بعد الدولت ایران ضرر فاحش میرسد با همین حرارت وقت
از ترکمانان در اجابت دعوت خود قصور نکرده مزبوشتجات مجعوله
مضطرب و ملتمس میکنند مجموع بعد از دو قرن ایشان با دیگر ترکمانان
اگر قشونی روی بلاد سرحدیه و حسن در ایشان راجع شود ترکمانان هم شبیخون دعوت
قصور نکنند بعد از هر کاه شکستی هم رسید بزودی دولت بیرحم
مقصر دولت است و نمیداند خود را از چه راه بیک نابودی رساند ایضاً
سلطان مزبوره از راه اتحاد با عرب پای شکست خود خواهند شد تا از جهاز فارس
از ضعف دولت شاکی نکنند و بعد از دو قرن سخریه و استهزا نمایند

اولیای دولت ایران اگر فرنقیه تعارفات بزرگان سرحدیه خراسان نشوند از خرابی دره گز
و خلوقی و بعد از غرق آبهای خان از حمام دره گز بیرحمانه شده و غارت بلاد کنه شده
قیاس خواهند کرد و سرکش امیر حسن خان ایمانی و حیدر قلیمان بهام الدوله ترکمانان
سرکشی است دائم و قائم و الا بر ایشان واجب و در جنب الله یار خان ترکمانان
مزبوره را منع شدید و از اطراف دره گز را بگیرند ایضاً

کیومرث میرزا که وکیل الملک مرحوم از تربیت او تبرا داشت بتقریبی حاکم شهرود
و بسطام شده و بنیولایت هم سرحدیت کامل دارد و هم مرکز تجارت تبعه اوست و
نواب سومی الیه را تبعه اوستر کمان پیاله لقب کرده اند در نه ماه حکومت او
بیاض ایب رسیده و بخطوط سرحدیه سرکشی کنداین کم ظرف در ظرف کم
متجاوز بالغ ایولایت تعدی کرده چنان بر مردم سخت گرفته و غیاث خورا
گذاشته و تظلم آمد در ریاست کلیه اش را بدیوان عدلیه فرستاد ضعف الطالب
والمطلوب کسی میگفت کیومرث میرزا معزول است حقاق حق و جای تفوض
متظلمین مزبوره بنفس قدسی میرزا مسیح محمول شده و در مرده ایشان را با اهالی غسوی
زنده کنند و از آن غدابها که سالها بازندرانی چشانیده قدری بانها بچشانند
تا قدر کیومرث میرزا را بداند ایضاً از کرمهای آنجور
ایشان از خشمه سار ریاست کلیه است چهار کرمند در بالای
چهار ولایت در اعدام و نفی آنها موفق نشوند رئیس کل
بر رئیس کل عالی نیشود گوزای بق بچه چهه میرزا ای ولایتی را در کلیه عمد ولایت

راه نمیدادند

راه نمیدادند بازندرانی باعدام میرزا مسیح فارسی بنفی میرزا ابوالحسن
اصفهانی بدفع میرزا حسین بقرقان قزوینی بطرد میرزا احمد رضا
سرحدداری عراقین و حکومت نصفجات بعهده عزالدوله است اکنون
همه ایولایت ملک موروث و خانه قدیم خود میداند در جنگ کردن وجو
دادن ظلم و جور تقدای حکام و لام همه است این کمی چشم هر چشمه گویا
تازه از غاره شاطر فارغشده در فرنگستان و افغانستان بعشوه گری و عشوه
گیری جمعیدی داده و قلی لقب او داده منقش و صاحب بمارجوش خط و خال معروف
املاک مردم را بجوم شرکت چوچان زهر آلعه کرده یکنفر از شرکار ازره
ان نیت حق حضور تصاحب کنند بهایی قریه و در هر حکمرانی دستی بدست هم
نواب والا را مالک بالاستحقاق گفته اگر همت سایر حکام بضبط مرکز
و قری مقصور است طبع والای ایشان بتصرف قصبه و بلوک قانع نیست
عماد الدوله حمام چهل ستون تاذهاب و قصر شیرین ملک طلق او سکنده
گاشن این چشمه بلند ستون پی ستون شدی دولت پی عمارت شد

خلق از غلغل او ایمن میشدند و عبری است بر اعجاب از قدرت او و مسلمه از قدرت
و عراق عرب از تختگاه او در حیره و نواحی بر جبابت طول اسکوک
نواب والا در انجمن شعبه منشعب کرده و برای هر شعبه وکیل منتخب شده

ایضاً تعدیات داخله او در کنف وکالت وزیر مالیه مختفی است
و در سر او سلک مملکت ریاست اشراف جلیله ندرا با او زوال سکونت
پاک کند بسته که چرا منار ثلثه بدان منوال بریده اند و با بوی سیاه
بادیان بسمند کشیده **ایضاً** خطاهای صاحبه او بوکالت
وزیر امور خارجه بمعرفت خطوط سرحدیه آنصفحات شیوه عمل پیش گرفته
و پیش آمده و عتیق سرحدات طریقه درویشی اختیار کرده شکسته و پیش رفته
مهمات شتگوه پی شکوه و پشت روشنه ایلات فیما بطفیل عشیره بنی لام
و دریمن شط العرب سکنی گرفته **در تشریح احوال قوه کاذبه**
شعبه شهبه کاری و تبر دستی و چشم بندیهای قوه کاذبه موکول است
خاک قرم او را کحل بصر خود کرده تا رتبه هیرو نافه و از اینها معلوم شود

در توضیح صدمت و تحقیق فرع و القاء شبهه و بالا بردن درجه
تعدد وکلا که شارع علیه السلام است بر معمول واحد برای حکام مقرر با نامه است

تتمه مطلب از وسعت خیابان شمالی ارگ بکف الگو روزهای
قورخانه مبارکه روشنائی افاله قاصی عمل سنواتی آثار الطوری
کشف کرده
معلوم شود اندرین صندوق جز لغت نبود دیگر چه جست
پشمینه توپ و تفنگ بصدای کیف شهامت بدهند اجزای بارود
ایضاً قوت اجزای قورخانه همه وقت بر قوت اجزای بارود
دانگاه دهای ایشان بارست که شاید از ارباب دهن سپاه چرب کنند
دانهی بار کرده که بهانهای متمدادله از قبیل دید و بازدید و غیره چیزی
علاء الدوله و نظم و نسقی بخرج داده صاحب جزو در دو سه برابر دیوان
بلکه نیفزود در دو کرم از روم پیدا و تبریز
ایضاً
حرارت هوا و تندی بارود و زیر فیروزجنگ را اجرای نمیده هر نظم تازه
بدهیم بدتر سپاه و پهلوان ترسو از ترس تکلیف شاقه وزیر جنگ

علاء الدوله

دم تبلّه مداده شتی میاندار در وسط زورخانه استیاله بنوچه ها کار کشتی
یاد میدهد و دلخوشی او از این اسم و منصب شهبا بضخامت بدن
و کشیدگی ابرو و برجستگی اعضا و شهلای چشم و عرق خوردن او
و عرق کردن است **ایضاً** اگر در رسالهٔ وباء در اینجا از صنایع
هنر تازه از او برزد کند آن هنر از حسن سلیقه و قوّه درا که وزیر جنگ
که از شرّ او آسوده باشد و امر او روز بروز جنگ کاهی او را مجبور کند
فردا هی جبر بر التصدیق نویسد کار ریش تر ساز جبر شهزاده بکاری خواهد
تازه جشمیار نماید و اگر در این نسخه ها حقیقتی میدید دیخ خود را میدانست از دین ما
ابا کند هیهات لم یصلح العطار ما افسد الدهر ف نیت و غرض
و خصم عدل و نصفت است دم مرگ در جلیت معیّرین ایران مجرّات
ایضاً وزیر عدلیه ایران در این منصب چه تواند کرد از روشنائی برق
شرق و غرب آفاق را از قسط و عدل مملو نخواهیم نمود ما ظلوم و متظلّمین
ایرانی معاملت او چیست همواره آنها نیز دست دیبا ملبنا

بفضلک

بفضلک و لا تعاملنا بعدلک در روشان و ارباب طلب
قدیم را در این دایره عتبه در جدید را در کرباس خود بر خیر نیده ولی
جمعی از رفتنهای خوشان بدر و شی نشانده **ایضاً**
بیشتر اجزای مجلس عدلیه از اولاد و اصحاب و زیر ند و اسباب وزیر
آقا سردار که ولد ارشد اوست و شاذ از همه علی الطلیعه کاتبه
الواقعة فی صدر الکلام در وصف سلام راتق و فاتق و ممکن
فاتق لب بقهقه تعلیمات نظامی در یکوقتی تهیه دار با فواج عراق در میدان
مشق که نه پیش پیش مصلین می افتد بمشق قهقرائی با نهایت مشق میدهد
و چپ و راست میکوید و در تقدیم پای چپ تاکیدی دارد و صاحب اولاد
حق را بعونه و قوته همه در اخذ او ستاد نمد اصابعهم فی آذانهم و رقول
نشنیده انگار زمستماعون للکذب اکالون للسحت علیهم
حتی آن پیر پیضعت با مردمی انجو است و مما کمات برازوی عقل و
نه بر اصی طرفین **ایضاً** از متمکنین هر که تصاش کای

ولا یجوز الاستیذان ما لم یتقدم کتخدا زیدت عظمته و زنفوذه

معبر است ذی حق است والا بی حق خواهد بود و در دیوان عدل جستور انه سنن راند ه یکراه در صورت اهمیت شکایت نزد سرکار آن
با خود عهدت کرده بدستیاری فقاوی او مرافعات پس مانده را پیش کشیده
پیشرو میزند پیکش میخواهد **ایضاً** کنتجیا بالله
از عرض و آز اینجا در معلوم نیست از منتجات کیست با کبر سن و فقدان
و اشهای عمر و وقت کم آزاری و نیکوکاری اوست با مری آبدار کرده
در ممالک خالیه و قرون خالیه او هم منسوب نیست دیوانه بعینه دکان
خباری شده هر چه گیت میشود این بدکیب با جازه عالم معهود دارم
یوسف قرض میدهد که از خداوند غیر غوض میکرد **ایضاً**
اعیان عراق و سترا الروس بلد در حقیقه او ظهار نرم و مخفی نیست کلیه
بدیوان عدلیه پناهیده اند فقاق و ظلما الخیفته یکسان متبادر
پی آب و نان در خرابهای شهر بسر میبرند شاه جمجاه حسبا
اینهمه عارض در این قحط سال پوس و نامراد با وطن خود کنند

عاقبت

عاقبت خوب نخواهد داشت و پیم سفده عظیم خواهد بود شفاکار
فرهود در دفع ظلم و تغییر حاکم و رد شدن ترجمانها و حقاق حق عتیق دشتهای
مؤکد صادر شد در سنگ خاره قطره باران اثر نکرد
از اینرو در اغماض از حق و اعراض از زدی حق امری متمشی نشد
مگر نه رعیت لاشخور است که پادشاه سپرده و این ستمها
میشود مگر نه خیانت است بخداوند حق شناسی بالفعل کار مطمئن
بدیوان عدلیه عارضند بجائی کشیده بار شیدخان در واقعه
فیما بین سرای ایرانی حکم بوده و بحکومت نورمحمدخان بچه سرکار
و احکام الهائی او که نمونه است از دیوان بلخ راضی شده **آقا سید الله**
یا مقوم الدیوان و مقدم الاقران یا لسان الدهر و حسان
العصر یا ناموس الدیار و جاسوس الدیار حی علی دیوان
العدل و هیئی له میزان العقل ان قصدک الی جیدک
فاذا هی حیة تسعی ای نخله طور و نمانه نور هور انت منی بمنزله

سین موسی سحر موسی نماید و پنجاه ابرار پنجه در آستین سحره تعطیل
تبدیل کن آیات لتسعه را تحویل بدهد جراد و قمل بیار جواب مهملکو
انهم عن السمع لمعزولون خورده برده مداری پی پرده حرف زن
بدرستیکه از شنیدن هرآینه معزولند
مکر نه در مدح تو گشاده اند در پس پرده هر چه بعد آمد ها در پس حال
فسانه ها همه خواب آورد فسانه ما هم دیده خواب بر باد رفته عجب است
ظلم و ستم رجال دولت ایران شهر بر عیت ایران نیست طبقه بیچاره ایران
از جمیع عالم مظلوم تر می بینم قشون سیار در تهران در رعوا و تقلبه باد
پیم جان دارند فروشون ایران از روزیکه نوکری مجبور شده در چاکر سگ
وعربانی است و در مقابل این در خصم جانکاه چون راه اخلاص خود را
بسته میداند جانفشانی و جان نثاری که از القاب چاکران خاص پادشاهان است
پیشنهاد خود کند تا روزیکه روح پر فتوح او با میدوه برات قبض مشعوف
شهادت میرسد هر روزی هزار بار بمیرد و زنده شود کشتگان خنجر تسلیم را
هزار جان از غیب جانی دیگر است ایضاً از تاریخی که امور قشون

ایران بر خالت وزیر مالیه مشروط شد آن اسم پلیسی هم در نظر نه
آوازه دهن بعد از زمان رفت رؤسای نظام از خوف اینکه تحریکات
متداوله و شورا ذن تا پن بر صاحب منصب در چار تهمتی نشوند
خود را از شطیحات قشونی کنار کشیده اگر جسد سربازرا بهینند کوه ها
افاقله از کرسنگ مرده است تکلیف ایشان اقتضا نمیکند نعش را از خاک بردارند
چشمها را بهم میگذارند و میگذرند توضیح احوال اهل نظام
از علامات جیوه تو پچی و سرباز ایران همان صدای ضعیف آبکی
از طبل و شیپور بلند میشود ما کول این مظلومین حرف شرفات آدمیت
و ملبوس آنها ما کول شخص پارسنت اگر مردم شهر شهرها و سربازرا در خانه بگذارند میشود
ترحمی نشود این تاخیرات عمدی در سه ماه چهار ماه در جیره خرج و قوت لایموت آنها
بظهور میرسد خدا عالم است چه رسوائی بار خواهد آمد ایضاً
با این مایه حرشه و کفایت وزیر مالیه اگر برای دولت ایران قضیه روز هم
در تهای امور را در نظر آینده خود قراری عاجله و شتاب کنند و در صدد تصرف

یکی از ولیات سرحدیه ایران بیفتند کار بجدال کشد یا در داخل مملکت
اغتشاش رو بدهد شکر آن طایفه با بیه جمعی از جان گذشته بآن عادت
دیده ایم شبیه بلدی ناگهان از خفایای بلاد سر بر آورده کمتر حالت
ایران با این ضعف قوه حربیه چه خواهد کرد جز اینکه نفس نفیس پادشاه
برای تهیه یکفوج هزار قسم فرمایش کند و بیک صورت بپذیرد بعد از آنکه
از جناب آقا یدس کلا صحبت کردم با آقا جناب متوسل گردیدم که از اسلامبول
بتوسط سفارت دولت علیه معذرت خواهی کلی را بسردار کل
باسبقه معیت این در شخص بخصوص یا بعمل کرده اند تا کنون نه طبع متوجه
در ریاست کلیه راضی نشد در حق دیگری استعمال شود دیگر قضای حکمت
جناب لا آگه از دوستان قدیم جناب دشتی وصایه بیک آنها را بایشان نزول
داد و دیگر قضای بقول عوام و غیره با لمآل مقهور رویه
کسانی در از تشبثات در انتهای خارج اطلاع دارند میدانند و در ارث تا بیه
و عمل حساب در اعمال حسینیه است آن رتبه را از او در وزارت دیگر

تابع او شود اغتشاش استیلا و پا بر جا شدن قسط در ایران و ممالک دیگر

در این چند ساله پادشاه را خسته کرد لابد شد این وزارت ضعیف را
بهر یک تقویتی قوی کند و کار بر همه مردم مشکل شود عجالتا آقا لار
اغتشاش کار شدت کرد خارجه از جای سردار کل رفع مهمات نظام
و سایر مرجوعات او را بالفاظ مهمله و ناتمام و مبتذلی که بی معاونت
معاون الملک بهیچ چیز پیوسته نیست مهمل گذاشت غیر از لیشه
قهرا تراکم قهره گرفت پادشاه از ارباب رفت **ایضا**
پادشاه دید وحدانیت آقا بهیچ اثنینیت جمع نمیشود در ریاست کلیه
در این اوقات در ایران متداول شده اثر خود را عجب و کبر و خودبینی
در جمیع مظاهر میکند امرا اعلا، بغیر از غیر خان غیر از نفاق با امور
قشون بدون اذن و اطلاع منسوبان آقا بمنزله پیراهن تن بوشند معوض شد
بهمین همت آقا این در شخص کافی شوانشد در هر چیزه سبزاران قماد و
که مدتها بدست مرحوم اسمعیل خان خزانه دار منظم بعهد قاری بدهد در

بوجود مبارک نرسد **ایضاً** از رکتابچه های شیطنیات قشون
که متعیّن ایرانی نوشته شده و بدستخط همایون مشیخ شده و زیر فیروزه رنگ
اعراض عرسی دارد دیگویند بعد از رسالهای تجربه و رحمتی تمهید خاک بر سرها
و عقلی خودمان را بگذاریم مقلد مردم فرنگ بشویم و ریشمان بدست چند نفر
جاهل بیفتد شیطنیات قشونی تسلط زیاد است و پول حاضر کم آدم میخواهد
رخنه کارها را ببندد افغانها صفویه را منقرض کردند کتابچه شیطنیات قشونی
نادر هر جای مدیترافغانها را پاره کرد تمام هندوستان را گرفت قواعد
فرنگ میدانست فنّ این چیزها را نمیدانم شما پادشاه بی محوّل کرد و از
کسالت بیرون بیایم هزار نفر در این میانه از ما توقع دارند مطیع
عجب چیزی است مردم بروند و خورد و ذبح رسید باید گرفتار این بیکاری شوم

ایضاً با ضعف حال این دو نفر و از وجوشان هیچ
متمشی نیست بغیرت آنها در بجای شیت و اراده لاشد نگفتند و جواب
آقا موجودی جز خودش هرّه کنند گفتند ما مردی هستیم موحد و درویش

وجود این اشخاص مغایر درویشی است راه اختیار و رتق و فتق
امور را بر هر دو شد کرده اند و آنها نهم با هم پی مسمّی و مدخل جزئی و فصالله
و پیش بانده اصحاب آقا است نفشالمصدر دیگویند تا موقعی بدست آن
بیاید اسبی بتازند **ایضاً** یکی از اسباب عمده در اعدام دولت
ایران تعمیم و الوبیانات متملقانه زبان آوران اهل نظام است
یعنی آنها که بچرب زبانی قوجهار القاصب کرده و از هر کفوح چیزی
زرع و کشت و آفت ارضی و سماوی بقدر حصیر یک دو مقنعه میدرند
تملق و شاه اندازی و یتقوق و بلند پروازی بعرض میرسانند سربازان
پیش سربازها داخل آدم است اگر کمی در جیره اش برسد اصلحه را
میریزد پی آزادی خودش میرود سرباز سرباز است که اگر زرکش سرش
صدایش بیرون نمی آید این همان سرباز است در هرات شکر گرفت
و تاجیات داشت شکش سیر نشد عوض که نشده است

در این فضولیها و مدحت سرائی و تصویب عملیات غیر قانونی از برای سربازان ایران

ثابت میکنند و پیغمبر تلویحی و پیکنایتی برای اولیای دولت ایران که در
فوق همه ذی‌یم اما کلی ایران اگر دولت و ملت را دوست داشته باشند این زیان
آوران و قاطبه اشخاصی که در پایه سریر اعلی مروج و مزاج کوبی یا مزاج
اسباب غفلت خاطر پادشاه میشوند آنها را از حیوانات موذیه خواهشمند
آنها جهد بلیغ خواهند کرد ایضاً پیش از آنها اگر در رشید ایدر سنگ
حرکت مذبوحی از افواج میشه ناله و فریاد میکردند بچند لقمه حاضری
و سریع الهضم و مختصر بعد آنها را اسیر میکردند یعنی بسته پیش کشیده و از پا
در این ورطه سنگینی اتفاق اقتضا کرد سربازان بلقمه مسطوح یعنی سربازان کلوله
و لقمه است زیر ضرس و سیلکن از وجوع جوع خلوصی دهر و بشماع العالم ملقب شعو
ایضاً از حق نتوان گذشت از جناب آقا در گرمی سنگ پیه
یک کار با فایده ناشی شده و مقدم تر بین جمیع امور ملکی و ملکی بعضی و نیشه
سربازانیه از گرسنگی غوغا و شورش کردند این پیر تجربه طریقت و مسکر
حقیقت با چکمه و شلوار و سبا جرب بسر آنها شده داد درویشی از آن آباد

کلوله بسر

کلوله بست و پیر پیشنه نشده و عصمت الله و امر مرحوم ها فی بسر آن کلوله
اگر متنبه میشد هنوز کردر شیش خمور نشسته بضرب یک نیزه و ران
برای قوه کاذبه خواستگاری کند خواستگاری نوکر علیه علیه علیه
از این وصلت که بگذرد خدای جناب لا صورت بست عهتبار و غرور دولت
بگمان پستی خمیار کرد و شبهه نماند در ایران باین که سنت و ولی و ابرام مبه
مخصوص سید بکار اشتهاتی و ممنوع مثری و مذموم مثری است میتوان دولت
باید شکر کرد که پایه ابرام از درجه مخصوص بالاتر رفت اجرای رسم کل
و ملت ایران را چنان آرایش طاری هیچ خیمه شب بازی بگردان نمیرسد
لا شخص قوه کاذبه را بصواب دید جناب آقا بعضی از مشهوران معتبر باشد
بعد از آنکه غرت دولت را برد و آبرو و حافظه داده سلطنت
با صدای خفه رجوع کرد با همه کس گرم گرفت و در این گرما بجدید مردم از
مثل شعله جواله و سر و لیسه هوادار اعاظم که در مبادا یک مشت از اجسام
جدید بی سر و کیسه پر فریب ایضاً اینجوان کا مجوی کاب بعد از این

ابروی آب در حضرت اقدس همایون بجدی حسارت و جلادت کرده
هر کجا آورده است یا وقتی در پرده او بعهده کسی را مجال منع نیست زیرا
که پادشاه مجبول است و او پی بحسب و پیشگاه اعلی پی بصاحب در انظار جلوه
و فاره خیالین جلوه داده در رای صوابنمای شاه تابع رای صواب اوست
و جمعی از متمولین را با لقای این شبهه به پراگنده کشیده و همه را سخت کرده
آنها گفته چون حقوق ما هست نه میخواهد بقومی بلد نازل کند ما رای صواب
زرا نقوم بار کرده و از این بلد با هر برکت نیست جناب آقا همه بلاد را اطاعت کرده
و رحمت منقطع شده میتوان قیاس کرد که مدت رای صواب ردا شده
بدستیاری این قوه کاذبه قول ناصواب مدار الیه جمیع امور شده از اطاعت
بی باکانه چه اقدامهاست که کرده و به پیغامات شبهه چه محاقدهها در از هر کس شده

ایضاً در بلد دماوند که نظم آن سر بسر آقا قرا کرفه اکر از این جنس
حیوانات موذیه یکدو نفر پرو بال نازکنه کنند رها بازوی عقل ایشان
قویست و خط امنیت و آبادی را صولت پایان داده شده دفع این حیوانات

موذی را از امور فوریه میدانند و او را هدف کلوله خواهند کرد در ایران
برای حیوانات موذیه هکان غیر متکون میشود اعوان و انصار هم
برای حفظ آنها **ایضاً** وجوه و اعیان ایران فاصله آنها
در عواقب امور بیناتر مذاق این سبا برا بدیده عقل مشاهده نمیکنند بساط
نشاطشان در نوردیده است کلیه کارها رانقش بر آب میدانند و بر صید
و صل الغفله رشته امور از یکدیگر گسسته شود بهمین سبب با همه کس راه
دارند سفارت ما حضرت که اگر یکوقتی پادشاه ایران در چاره کارهای
از هم پاشیده و صلت فاصره از او سئوالی نکنند چونکه بگویند شروط با
بغیاب جناب آقا پان عاقبه کاذبه نکفیر رد شتی از کرمان آمده تکلیف تفنگ
بیشتر از لوههای قوه کاذبه را در کرمان دیدم بدان روح و کیل ملک کاتبیت
بمن میدانی الغای غیر تسلیم چاره نمیدید و جواب میکرد رسالی معادل کمالیات
حیاتی بیابزه ابلاغاتی داده و برای حکومت در مقابل این ضرر بخوفاده
نمی بخشد کذا فعلی و تفعلی خط شاعی البلدعات او بهمه ولایات تمتد است

از ارباب عقل و تجربه توقع داریم عقلا سپر غضب نه باهم کنند و با
بعد از آنکه خلق و فرج امور یکدیگر و تا بتوانند بکشد تکلیف آنها
جز اینکه برای کسب اصول آرای و نظم مملکت مجلس بزرگ تشکیل دهند و عضای
رئیسه آنمجلس عقلا شده و غیر از حسابچه آنها ایران در این حالت
حیات آنان بگرداب فنا نزدیک شده آنمجلس صحیح الاعضا را
داد، هم وعده صریح میدهیم که بچه این مجلس نظم و ترقی در ولایت
اگر مجلس را فاقد این اعضا شوری بیابند بهترین مجلس را حاضر کنند به
پایه فروع تمدن یعنی بگفتگوی آب و نان که این اوقات تعلق مجلس است
و سر عشر مدارس و این مسئله را قطعاً پک جائی برسند و مردم از راه
و تشکی نمیرند تا صاحب عقل و غیرتی خداوند عالم برای آنها بیندازد
پیدا شود و بمقتضای قواعد حقوق ملل حمایت ایران را از شر اتراک
امین کند ایضاً سفارت از رعیت در دارت جنگ از ایران
اطلاعاتی کسب کرده اگر همه آنها را در این اوراق درج کنیم هیچ قسمی از قلب
بشود

شنیدن آنرا ندارد در این دو شخص امور قشون بایشان محول است
با علیاحضرت از حواشی بایشان میشود ثبات قدم و رزیدگی خود را
میدانند دیگر وزیر لشکری از راه طمع است و دیگر از راه طرب که گاهی
میکشد و گاه ضرب میگیرد و گاه در میدان شق کماندار می‌کند و گاه در ایوان
ارک بطبلگاری مشغول است ایضاً در حضرت ملوکانه هیچ شبهه
و پنهان نیست معاملات خصمانه که این دو وزیر با یکدیگر دارند که
مروت بگیرخواهی مصرفه جوئی خوفروشانه یکدیگر را جنگ
و انگری متفق یکدیگر را همچو گرگان درند و دلیر میخندند و دشمن یکدیگر
بحقیقت یا زمزمه روی نظام این خلاف و جدال نزورانه را باور کرده
بطریق خوف و رجا و ضلالت و هدایت سلوکی دارند فریق
و فریق ایضاً از روزیکه این دو منصب بایشان شخص
اکثر دولت ایران خود را یکسان می‌بیند که هیچ منصبی بایشان
بمسمی داده نمیشود و روایت کلیه که به هیچ کتبی معروف بعد از این طعن

زیرا این هر وزیر یکدقیقه از تحریک و تحریر و زحمت دست و زبان فارغ نشست
حملشان از بار باشد و دمبدم از قوه کاذبه نیز کلمات شعری و اغلاط
شترا و جهرا اسعار و امداد می‌پسندند و همه همتشان بتمامی قشون مصر و فتح
نه بتمامی عمل قشون **ایضاً** از ابواب شئه علم جنگ که اجد جیش و حفظ جیش
و سوق الجیش اینها بهمان در فصل شکنجه و تعذیب روحانی و جسمانی اقتصار
کرده اند در فصل است مدونه الباب **ایضاً** عذاب روحانی قشون
بتحریک وزیر جنگ موکول است و این عذاب هر کب است از سه ماده
شوراندن فوج سوزاندن حاکم سرتیپ سنگ رکون سرهنگ
اگر تحریک وزیر جنگ شدید الاثر شد و معتبر نیز افواج مقصر و را کشته شدند
طبعهای قریم در ضمن تعیینات جدید زنده ها پیش آمد
و اگر تحریک از شیخه مقصود قاصر آمد و سرهنگ و سرتیپ غایب و حاضر نشدند
حقیقت امر در حضرت همایونی کشف شد و وزیر جنگ متعذب آمد برای تعذیب
همان سنگپاکان و تعلیمات او بر سرهنگ و سرتیپ شوریده بهوده

اعضای

اعضای آنها طعمه تازیانه است و تا تمامی مملکت آنها و متعلقانشان
بمعرض بیع نیاید و مبلغ جریمه احدی نشود کسی را احدی توسط و وصل نیست
در هر صورت با گول وزیر جنگ بهلول پیوسته نصرت و فیروزی
با اوست **ایضاً** تو گرو بردی اگر حقت و اگر ناحق آید **ایضاً**
عذاب روحانی بتحریر وزیر لشکر مفوض شده و این عذاب مرکب است
از هزار و چهار پنجاه و شصت و هفت ساله و زهر خراب و اطفال ناتمام
بخلاف ارباب علم ایرانی ریش خود را از ته نمیزند و آنچه از حقوق قشون
بر دوته به نشیند کسی بر ریش او نخندد لشکر نویسان ایرانی را چه
بی زدن مجبور که در آلت مضحکه باشند و خوضمک بالاتعجب مظهر قهقهات
روحها قبض میشود تا یک برات مهر کند **اهالی نظام**
از مواجبها یک سکه ماهه کسر میکنند و یک نه ماهه و از جیره ها یک
پانزده روزه موضوع میشود و یک هفت روزه و یک شش روزه
و این ماهها بماههای نسیئی معروف شده و در این کشور خود را بمعدود

که همه این قشون جدید است و شب می آنها در دفعه اول شب

کمر بسته سواره از آنست که برای مأموریت فوری بمرز یا پادگان های مقاصد

این جوان به بهانه اینکه عالم محرر این پست شرفخانه است از خیره و عیق

مختصر ممکن بود بصیغه علی الحساب بآنها برساند مضایقه کرد تا موقع مأموریت

از دستش رفت و نتیجه منظور نگردید امان در لیست بفوت شده سوار و در صورت

از اسب و یراق و غیره فروخت و خورد آخر الامر در کسوت فقیر و درد

بوطن خود عود کردند ایضاً در قشون ایران اگر ظاهر الامر

نیست لااقل در جلد کتاب وزیر لشکر در بدو ورود معلوم نوشته بدهد حال

و افراد قشون یکصفحه باطن هم رسیده جمیع آنها را از دعا شمرد

والحاله همه پادشاه ایران را از روی اسکناس کرونه پادشاه میگویند

ایضاً نصف دخل هنوز ارث بحق السکوت آقا مقرر شده

و نصف دیگر با منضمه باین وزیر تقسیم میشود باسم حق التحریر یک دخل

در هنوز ارث هم مثل وزارت تأثیه دزدان از دست برای بردن

نوکر تربیت شده و همه مأموریت دارند در آنچه بهر اسم و رسم از رعایت

مخارج قشون بخرج ولایات آمده تمامه ضبط کنند قوت شان این

از دزدان بدرجه ایست که اگر بویی ببرند در اقصی بلاد رحمه از خیره

و موجب بیکفر نوکر رسیده خوشی میکنند تا ماخوذ او اخذ شود و لا

الی الخلاص و لات حین مناص بقیه سطب اول

روحانیت قشون ایران افسوس دارد از اینکه پادشاه هر اردوهای

نه بیند در استماع اینکلمات در تشریح حال قشون ایران کوشش

فرامد هر دو این الفاظ رقت انگیز را استماع نماید ما اکلت الفهة

الا و خلفها الف لطمة و ما شربت شربة الا و بعدها الف

ضربة ایضاً این قشون با اینکه عبور خود را بر یک سر از ری

هولناک می بینند باز خود را از خیر خواهی و غیرت معاف نمیدانند

میکوشند تا وزارت جنگ ایران با بیخ خسوف و کسوف متبلا نشده

پول خود را مصارف قشون و مهمات حربیه ضایع نکند

رعیت و سپاهی ایران بحول از شدت ظلم و تحمیلات ناکوار بجان آمده و
همر سیده اند که آنها را بهیچ چیز نمیتوان تشبیه کرد مگر بمرغهای
که مرگ را برای راحت روح خود از روسای حسنه میدانند و در
یک غفلتی همرسیده که مجبور نشوم مشکلی در مقام علاج بیکار آید

اهالی نقاط بسیاری از ایرانی اگرچه بیرسمی کان نقد موروثی است
و بکیاهه آن کفاف نان بگیرد آنها را نخواهد کرد در جواب منبع و خبیر
همین منبع نیز مثل پیری که رفت از خلوتیان میشی تعیین شده و آن رقم
کمتر آدم دیده شده در بدو امر بعث لفظ لاشخور لقب او
نیاز میفرستاد و بجاعت نماز میکرد همین معنی منصب ایالت
او را چنان مست کرده دانش از دست رفت فضاحت را از
و ظاهر از تهی دستی خالی دید جامه فاخر در پوشید و بر
و بکوچه علی چپ زد یکقدم چون رخ زیبا لاشیب یکقدم چون
رشته بر ابریشم در تصدیق محک و زوال شک با وکلا و تحویلداران

سیم خورد و خواب شد و با صرافان شهر شریک سایه و آفتاب
نقد وجوه را اندوخته کرد و هرچه تا بحوشه بعد با تمکن گوشت
و شیرینی عقل و ترشی رو و شدی خوترده بخورد بسیاران داد و خشکه را
قبض کرفت **اصلی کثره** این صرّه همایون در این وقت شرح
و نکاتهای خیره و نقطه‌های کستاخانه واضح میکند دولت ایران
حساب خوبی خراب و ناگزیر است از اینکه آدمی شهل او منتخب کند
لقب بدهد تا مردم را عقب کند یا وزارت مالیه آنچه حقوق چاپلی
دیوانست بدستیاری وزیران دفترخانه یعنی قرقچیان ثابت الدکر
برای خود جمع آوری میکنند و چیزهای پی پای صعب الوصول را
بپای دیوان میکذارد و قرعه وصول آنرا بنام این دیوانه میزنند

بقیه مطلب رجوع بملبوس نظام بیک ترتیب شده است
محمودة الخصال مرضیة الفعال پولیتیک مالک الرقاب اقتضا
کرده و صاحب سفارت فرانسه و روس را بصنعت لبوس اقتصار کنند

و این شغل بر سایر شغلها ترجیح و تقدیم دهد رضیَ عنه القضا
و فوق علی السما تو هر رنگ و خواهی جامه میپوش که من آن قدر
موزون مینشنم لباس خوف و جوع پوشیده و دهان حضوع میکوید
کیت تشنه زلال را از آب حیوه ممنوع دارد بعد از انکه شاه همه
زر خلع کرد عطسی بوس را بمن دارد هر چه پرست بلج کنم ایضاً
در خوشت کر باس و دیدهای هوت و خاصی چرم حرم را بدیوان بار
حب المقطع ماه بماه عقد معین پیرند اتصال او بیک از تهران
کلیه است که کویا پیراهن یوسف است و دیده ها از خزن بقیه شده
او بینا شیوه و بهمین سبب از فراق کور لوحا عاردا و تا قیامت ها کاردا
انچه دیده شیوه همان یکدست و خونه نمی کنم صور اقرس بیرحو و با
از شدت لطافت محسوس نیست ایضاً
عنه لیب انقطه تر میکوید این فسانه را فشار یک قاب ان و تکاذرا
بدست کرشمه ت باده عرفانست و محو نظاره جانان فریاد میکند

اکر بمن رحم میکنید باری باین زبان بستها رحم کنید و عمر کرانمایه خود
و آبشان کشیده شده در این اثنا از هاتف غیبی جواب میشنود ای
کور باطن مکر نمی بینی فسانه کار ها بسر بان بسته است و در لت ان
از سکوت آن بسته کرده و انقدر آدم نیست در عقب اغنای یوسف الدراه
شرح مفردات متتبعین هر دولت و از روزنامه های چار شاخ
علمی دیده و فوایدی کلیه برده اند از این روزنامه ها چه بهره خواهند برد
وزارت علوم را تصور یکه علمای اعلام در نشر منتخب علوم دارد مقبول میدانم
ایضاً لکن آنچه تا کنون در روزنامه اخبار ایران منطبع شیوه در بلاد خارجه
اسباب ضحکت و خنده است وزیر علوم مواظبی بر سطورات اوراق
روزنامه و مطبوعات آن متردد ضرم و شم ایران و تبلد اولیای امور
و عبارات مضره روزنامه خبر میدهد و موجب و تحصیل او اقدام عملی و انچه
از دولت بنوکر باب میرسد در ادای حق قدم است بنا فرمانی و بیکاری را میرود
و اکر دولت برای دولت کاری خواهد دید هر تا از طرف شاه مهتمیاز مخصوص ان

وعده نشود بهیچ خدمت اقدام نخواهند کرد **ایضاً**

در یکی از روزنامه های ایران نوشته بودند چون حاکم اصفهان بر رعایا خوش سلوکی

کرد لقب جانپرور یافت و ما میگوییم باید شمشیر مرصع و حکومتی هم بوشد و گذالک بعلوان ترقیب

چون موجب سیر و سیاحت خوب ما در رتبه سیر تواریخ مرقوم شده یعنی حکام دیگر

در خور این امتیاز نیستند همچنان ببد سلوکی مشغولند و این ترقیات بایشان

رتبه جدید نرسیده هنوز از عادات قدیم خود که پاک کردن حقوق دولت است

دست نکشیده و البته این حاکم و سرتیپ در اجرای این عادت مضرفه دیده اند

ه بآن در امتیاز بهیچوجه عنایتی ندارند **ایضاً**

در نمره ۵ ۴ ۶ مینویسد که محمد حسین خان قاجار سحاب چرخ سکه را

آورد بچرخ ایسمانی ملحق کرد در ازای این خدمت و اهتمامی که در ترویج علوم

به نشان و مدالی سرتیپی مفتخر شد و بدو نفر از همراهان او نشان داده

و بباقی انعام شد مرحمت فرمودند یعنی اگر خان مومی الیه و همراهان او زحمت

این دو آلت معطله هرگز در زمین نمیران یا بگیر ملاقات نمیکردند و ضرر این چرخ

بخرج آن چرخ علما نمیشد **ایضاً** بوزارت علوم ایراد آن مشاهیر

روزنامه است باید آموخت در روزنامه ها اولاً از هر چیز بیشتر کیه خارجه

بوجهی انسب چیزی بیان کند ثانیاً تدابیر اولیای دولت را در نظم مملکت

و منافع ملک و ملت هر چه بیشتر اشاره نماید ثالثاً اخبار و حوادث

داخله را ذکر نماید مثل وقوع ناخوشیها و حسن معالجه اطبا و اهتمام حفظ صحت

و مفید و فائده ادویه جات مجربه مستحدثه و شفا یافتن بعضی

وطعن و توبیخ بر اوهام و اشخاصی که در وقوع ناخوشیها فساد کردن

ایشان سبب وحشت و هلاکت ساکنین بلده شده و مدح و تمجید اطبا

و کسانی که در ظهور حوادث خود را ضعفای بیدست و پا بیکدرجه

و اسباب قوه قلب خلایق شدند مضرت بندگان خدا را از خلاصی جان

و راحت بدن خود ترجیح داده اند **ایضاً** و گذالک ترقی

امور تجارت و زراعت و تدابیر تازه که در این امور شده و پیدا کردن

و بکار انداختن معادن و جاری شدن قنوات و تشویق اشخاصیکه

از اهالی بایره غیرذی زرعه ادارس میکنند و ترغیب و تحریص در اکتساب علوم
و فنون و صنایع واحداث مدارس و اهتمام در تربیت اطفال و تکثیر
از ذایاه در جمیع ملل و وصول نسخه یه و تحفه دولت ایران شده و در اقطار
عالم شهرت یافته و از تالیف و تصنیف تازه و علما و حکما و اطبا و هنرهای ایشان
و خیالات تازه اولیای دولت و سرکردگان جیش هرچه باصول علم
و قدرت راجع است باید نوشته شود در روزنامه ایران از همه این قبیل
برهنه و عاریست **ایضاً** از هرچه نگذری سخن درست خوشتر است
جناب آقا چون امیدوارجه و اعتبار از استعدادشان تصور کرده اند اکبر میرزا عیسی را
بمنزله روح خود پنداشته اند جاداده وصیت میرزا موسی در نظرش هست این پسر
ودیعه ایست از آن پدر که باجاعت خبر عهد و میثاق ملت جناب آقا میخواهد
کشیده تا قبح اعمال او در نظر پادشاه قدری بیشتر کشف شده جلو نادانیها را
سست میکرد و نرخ بالا میرفت نالهٔ مردم بسمع میرسید این معترضه وقفی
و قال سیئات اعمال او را پاک میکرد بمکافات مردم وثوق و قیمتها

مدام شغل باشد او اولیای دولت را مشغول میکرد و پادشاه را مجبور میشود
بر فتنه بزرگ بدست وزیر خواهد **ایضاً** ثمرات همین تدبیر
ریش سپهسالار را گرفت و ریشه دیپر را کند عیسی را وزیر کرد
آقا را در انظار کافی و بصیر جلوه داد حالا اگر جناب آقا میرزا عیسی را
بر خود تقدیم ندارد در وصیت میرزا موسی تقصیر کرده و هم در تمهید
خط خود زیرا که بستگی و انتساب جناب آن بالوراثه بمیرزا عیسی اکبر و طبعی
برای آقا دست بدهد حاضر بر سیم معهود و شیوهٔ لوف اظهار جیوه کنند
و کفایت تازه برای آقا ثابت نخواهد **ایضاً بقیه**
این دهن باز در نفس ناطقه آن زبان نسبت ما بالفعل عقل فعال است
و فعال ما یشاء * هر شفاهی از او ظهور کند بکرامت وجود جناب آقا منوط است
اِنَّ السَّفِینَةَ اِذَا لَمْ یَنْهَ مَا مُورٌ میرزا موسی وزیر طهران
پدر او با آن سن و سال و متانت ظاهر همه حرف بهوسهای کشیده و مدتها
از قبیل خرزدی و غیره ضرر از دستهای دولت ایران را ثابت میکرد و باز گذاشت

ترک نکرد تا از رخنه نزدیخته مرک رفت در سلوک لجوجانه او و حسله و اصحاب نفرت
داشتند در هیچ قانون وفق نمیداد و درست نمیآمد در ایامی که قهرمان
ناموس پادشاه و ملت پیش در دولت و جمیع نجبای ایران است چنین شخصی حاکم با
این ولد سرّا پیه که در سیّئات اعمال و افعال و تباهر فسق و فجور از لگد
برتر تپد در زده های پیچ حرف نمیشد پیکها را از نگاه نمیکرد پیکها را در آن زمینه
و انقد وجوه دیوان را از پیکها رقوات مخرو به صرف کنند و آلدن سوای آن سوء
حیکا بفرح را دمیر هوه و کا تبّ عاشقان و هر دو آپی شده چنین میشد دیگر
پیشه برداشته و پیش میرهو عقرب همه را آپی خواهد کرد میرزا عیسی وزیر ظهران
حساب میرزا عیسی با کرام الکاتبین است و در این سنه چهار پیکها رفتی و چند جور
عاج بحواله خود همه چیز گرفته و بحواله دیوان هیچ چیز نداده از وجوه شهر و بنجه
از بابت حفر خندق و نهر ها خود کرده از کروره گذشته و ما قدان آن
که گفته کلم و ما سپان او تا م از حساب آن عاجز حساب او از آن جمله
ها خوذ او از حساب گذشته ایضاً جمعی از چه کاران در لات جوم

در این تعدیات و زیاده روی و پا مال کردن حقوق خلق و از بیزراعی شمال او
ظهور میکنند فاطر مبارک را تسلیت میدهند و اموال آنها بآمال
بدیوان اعلی اشتمال خواهد یافت هیکویم این اشخاص هم پیش خود تجربها
حاصل نمیشد و البته برای حفظ مال خود تمهید سبابی کرده اند ایضاً
حلم و صبر شاه را در زمان فعال میرزا عیسی تا خت کنند کان دیگر باید
توجهی کرد که بذوق و سلیقه وزارت مالیه مناسب شاه باشد شاه یکه وزیر
مالیه پادشاه را البطع انداخته شد که آنچه این اشخاص تحصیل میکنند بآمال
بدیوان خاص اشتمال خواهد یافت این توجیه را بعد از آنکه بالاطراف
ملاحظه میکنیم فقط راجع میشود باتباعی شخص وزیر مالیه و صرفه مالیه او و
هم در قرای ایران بچرد کیسه خود و کلاه دیوان را خوب برکند تا
دنیا بدست کیست و دنبالهٔ اسمعیل را شدیدر میکشد و بنفوذ اسمعیل از
پی استشمای احدی نکفا از عزت شاه پرستی دست نکشند و از برای
جان و مال خود سبابی نچینند و بوزارت مالیه معلوم شود دنیا بدست کیست

وقایع اصفهان بدرفتاری حاکم اصفهان و خراسانی و سعدیه که از ارباب احتکار رشوه سبب شکایت رعایا شد در اعدام و هلاکت دو نفر از نفوس این دو مملکت عدل و انصاف پادشاه اهل خرابیه که با این دو حاکم بدهد عزل فوری و ضبط جمیع املاک و مال و حبس ابدی آنها نهایت دو خرابی در این انتقام کشیدن از اعوان و انصار آنها بدرجه غیرقابل شنیدن شود اگر این دو جرم اهمال بماند رئیس کل مهلت و ابقای این دو حاکم را در وقتی از اندوخته های آنها سهمی باو خواهد رسید لامحاله مسئولیت این دو حاکم که یقین اسباب غضب خداست بگردن آنها راجع است پادشاه

ایضاً پس پیش از وقوع این واقعه عظیم و خذلان شدید جمیع بلاد ایران را فراگرفته بر پادشاه واجب است حلم را پیشه خود در اشتباب و عجله مفید مبدل کند این باختگنند کارانی که بی در سنین و شهور صاحب آلاف و کرور شده اند بمقام مسئولیت بیاورد و بپرسد اسلاف شما در ایجاد ثروت و ساختن عزت پدر شما

مخلفات آنها بقدر یک نیاز حقیرانه در میرزا عیسی برای یکی از معروفات این شهر میفرستند بخوانید همه تفاوت از کجاست همین که رشته کلام بانجا کشید آنها بار میماند و خیازه ما پیاپی میشود و جواب باشاره و ایما می افتد و من الیه شخص ولایت کلیه است یعنی ما باقی هستیم ببقای او **بقیه مطلب** همچو توهمی در دولت دانا چاره کند با بقای این اشخاص و جوانان را بمنزله دیواری میداند که مملو از موش حفر شده باشد آن دیوار میان قانون و طبیعت و مانع باشد از اینکه امور تابع یکقانون شود و کذالک نگذارد که هیچ یک بمقتضای طبیعت و حرکت جوهری خود راه برود بعضی از متملقین ایرانی در ما آنها را قائلین دولت اسم گذاشتیم کلمات جامعه برای حفظ اینحالت ضبط کنند و هروقت آنرا بهتر میدانند بعرض اعلیحضرت برسانند ☜ تصدقت شویم کسی را نداریم هرچه پناه میکنیم جناب آقا میرزا عیسی روی هم رفته از امیرنظام بهتر و کافی تر بنده گی عرضه عرض میکنم رشته کاری دست امیر داده اید کار ما هم بهتر است از رجال صدارت

در نیامده بحرف غرض آمیز مردمان مفسد خودرا از عبث بزحمت نیندازید
مردکه راد سرد نکنید **بقیه مطلب** سروش عیبی باشان میکوید کشندکان
دولت ایران از وجود معطل این شخص جز تعطیل امور و تاخیر حقوق و تعدی
دولت چه کار ساخته است اگر زحمت کم کند بچه دلیل سبب زحمت خاطر
پادشاه خواهد بود **در تشریح حالات بقیه** اهمیتی از این جمادات
کننده نظم و ترقی دولت است از سایر جمادات بدو چیزات
طبع بارد در این سن و سال و برف پیری بسر و صورت او ریخته
و کاهی بیرد شده دائماً با جوانان هردلبر میپرد و دیگر قوه جاذبه
و سکوک و غیر مسکوک را جذب کفه حتی ثلث مال اموات را
ایضاً از آنوقت و بتصفیه تاجر فاش دنیا شیرازه صحه
هزار ارقام ملک و مال آنمرحوم بهانه ضبط شدن ثلث مال او تلف شده
و ورثه او مستأنف شدند کریه ما بر زندگانی ایرانی است چاره
رسیدنی میشد که دولت ایران را محتاج بکلمه میسته کرده عمر ثابت

منتظریم ملت ایران در حق این شخص و سایر ملت چه اختیار کرده
غیرت خود را بچه طور ظاهر میکنند و مسند ریاست را چه وقت از جناب
این کلوخ آشنا تطهیر خواهد کرد **بقیه مطلب**
دولت ایران کوفار شیئات اعمال بعضی از رجال خود شده
و رذل ترین عملی آنها که ملت و رعیت را آزار میکنند و خبر میدهم
از متبعیت اینند دولت اعراض کنند همین ضبط کردن ثلث اموال آنهاست
در پیش کل جایز دانسته است و باکمال شوق بجمع آوری میکنند
رعیت هر دولت در چار این قسم ظلمها شود برای حفظ خود و عقاب خود
با قضای نص قواعد یکه در حقوق ملل ضبط است مرخص خواهند بود
بدولت دیگر التجا کنند و هیچ راه منعی برای آنها نیست
موافق قانونی در حقوق ملل ضبط است هرگاه در یکدولتی انقلابات
و سلوک ظلم آمیز موجب دفع امنیت و تقلیب نظام دولت شود اگر چه
سایر دول بدخلی و تعرض نکنند انقلابات داخلیه رخصت ندارند

لیکن وقتی که این بمقوله تبدیلات حکمیه تبادر او سرایتاً موجب اختلال
معاملات بلاد بمجاورش شود و رسل اجنبیه و لوجبراً مرخص و ماذون نباشند بعد
و بفحص و رؤیت و تحقیق در مقام دفع انقلابات و تصفیه آن برآیند

ایضاً دولت ایران با این رعایت بحرکت و قوه کاذبه
و مجسّماً در میان او و پادشاه در حرکت آنقدر باخیر و رنجش نشده
و بهیچ وجه متأثر نشود از جمله حلیف و اسباب که رعایت کلیه را ید الکل
با آن مطمئن است وجود قوه کاذبه است بقاء و دوام خود را مشروط
امیدانند و او بطرفی متمایل است و بالا می آید

ایضاً مامورین دولتهای خارج و مقیم دربار پادشاهی هستند ظهور این حالات را
مقدمه یک تغییر کلی میدانند و عنقریب در وضع ایران بهم خواهد رسید
و هریک بر طبق نیت و کلای دولت خودشان سلوک پیش گرفته اند
انگلیس در حیرت و تأسف است و بقدر یکه ان جارم پادشاه هر اخبار مساعد
امور دولت ایران و سوء سیرت و کلای دولت متبوعه مطلع میکنند

و بخصوص

و بخصوص در علاج این ناخوشی اکله و در سرحدات شمالی و شرقی ایران
حادث شده را نشان میدهند که همه آنها در خود ایران هست
لیکن دولت ایران بحرف روسها آنقدر از نصیحت و خیرخواهی انگلیس غفلت
کرد که انگلیس از خیرخواهی خود پشیمان و پشیمان شد حالا هم
اهتمام را در شوکت و قوام دولت ایران دانست در استقلال افغانستان
و انتظام افغانستان دارد

دولت عثمانی

سفارت عثمانی با دولت ایران یک معاندتی است که اصلاح آن
بهیچ موافقی ممکن نیست قولاً و فعلاً در پی تهتک آبرو و بی حرمتی دولت
تحفیظات سرحدیه و آنهمه تخطئه و طعنهای فاش و از صاحبمنصبان
قرنتین عثمانی بوضیع و شریف ایرانی میشود تصریح میکند و الی هیچ دولت را
باخلق هیچ دولتی و ملتی تا باینمرتبه خصومت نیست و کذالک در هر قرن
چند در روزنامه موسومه بزور منطبع است شاهد صدق دولت
عثمانی پیشانی دولت ایران از اشتهار بلاد خودشان شایع نمی نماید

بلکه میخواهند در همه اقطار ارض شایع باشد **ایضاً**

روس در این احاطه شدید علی الاتصال بقوه ناضمه خود تقویت میکند

و در تکمیل بردن بلاد سرحدیه ایران برای او سکته روز بروز در خزر

اسباب جنبانی تراشی آورده در سواحل شرقی و جنوبی دریا را اضافه کند

در مرداب انزلی کشتی آتش داخل کرده و آنچه املاک در گیلان بیع شرط

در آورده بطریق سهل تصرف نمایند **ایضاً**

فرانسه در تهیه است و در این ایام خطرت ایران برای او شغولیت

شدید بهم رسید و قاریت بتعلیمات شفقانه دولت ایران را بر اقبال

خود آگاه کند **ایضاً** اهالی ایران آنها را عقل و تجربه داشته

بواسطه شدت غیرت و عدم اقتدار از احتمال اینیلات اکوار را بر خود

هر یک از گوشه فرار فشده بعضی در بمبئی و بعضی در بستر و غیره

و برای اعادت حیات آنها متصور است توجه قلب و اعادت مینماید

پادشاه است و بس **ایضاً** ارباب عقول متوسطه را فقط به تقدیر

قابل

قائلند و تدبیر را مثل حاکم معزول میدانند بفظاظت حادثه صابرند

و شاکر و میدانند این حیات تقدیر و اقتضای تغییر ناگهانی لازمه عالم اضعی است

کنند که از این وضع بسیار کوتاه تر باشد از سعدا یا اشقیا شخصی منتخب شود

که اغراض نفسانی و هوای خود پرستی او روحانیت را از مردم بگیرد

و از قبور بندگان خدا صدا در آید رحم الله بنا شش الفی زیرا از ریاست

این اوقات در ایران متداول شده ثلاثه عجیبه بشارت داده می شود

چون جمادی را چنین تشریف داده برهم عاشق چها خواهد کرد

ایضاً جمعی در مصدر شغل و عمل بودند بی عهشتهای رئیس کل

آنها را چنان خسته و کسل کرده که از تدبیر معاش خود کناری میتوانند

پرداخت اگر بالفرض یک امر بدیهی الضرر فوری الاثر شاید

کنند که در چار دولت شده سکوت و خموشی را بر نطق و خیر

اندیشی راجح میدانند در محضر رئیس کل دولا بالفضولان در تقریرات

لاطایل بر یکدیگر تسابق دارند اینها مستغرق خیالات خودند

و مطلق سخنی از ایشان شنیده نمی شود ایضاً

فقرای نوکر باب و مظهر سواد الوجه فی الدارین و فاقد سنیا

و آخرتند یعنی آن طبقه در مدار یومیه ایشان بحساب و مرسوم دیوانی و روزی

ایشان بخزانه پادشاه حواله شده در این آخرزمان رحم و انصاف وزراء نیست

رزق معلوم ایشان را بوعده موهومی متعهد شده از پی سیاهانی

و صدمه عیال و شدت طبلکها حاضر و آماده اند برای بار آوردن هر

دولت و ظاهر کردن بی نظمی لشکر منصور و هیچ متعذر نیست در بردن و خورد

جزئی و کشش کمش محشر طبلکاران اینها با اینها در چنین جای هر قیل

عظیمی پاشو کار سیاهی نکشد در دکان و بازار تسبیح شود

سفهای قوم یعنی کسانیکه حصول جاه و منصب را فقط به کثرت تملق

میدانند تواضع را ترک کرده و در مجلسها مصدر میشوند و سکوت را

قلتدری و درویشی و قوت قلب و لاف عرفان و در سفید

موی موطنتی دارند هزار نکته باریکتر ز مو اینجاست

طایفه

طایفه که در السنه اهل تحقیق بخزینه دار لوم معروفند و در حکومتهای عهد

خانواده های قدیم را بر چیده اند و از احوال رعیت در خزانه پادشاه

در خانه خود خزانها ترتیب داده اند این بکنت و ثروت در تضمین

دنیا و عذاب آخرتست چنان اسباب حرام ایشان شده که مایه

خیال آنها را از مقام نوکری بالا برده و بدرجه مطاعیت و آقائی

رسانیده در این هرج و مرج عجله و شتاب عزیزی از شخص ذلت

فرنگ دندان خزیده اند در بجای دندانهای طبعی در ریخته شده بطوریکه از

ایشان لذت کند ایضاً طرازان چنین از عوان و انصار

ظلم و جور نه بفردای دنیا معتقدند و نه بفردای عقبی ریاست

کلیه امور مطبوع طبع ایشان واقع و در انجام آن جهدی دارند

بخصوص آنها در مالیات و قسطهای خزانه و بعضی وجوه

سریع الوصول تصرفات مالکانه بهم رسانیده در خرید و فروش

برات دیوانی مبسوط الیدند در حفظ اینمالات سعی بلیغ دارند

اگر یکوقتی شعور آقا اقتضای استعفا کند با کفایت مجبورانه
او را اطمینان میدهند و بکسب پادشاه و سهولت تکلیف
و خطر از مردم قلب آقا را از خوف میرهانند ایضاً
در تاخیر طلب نوکر که جمیعاً از روی ستمدیدگی و قبوض خزانه آت
جناب لارا با آن توحش و استکبار ده از زیارت دستخط مبارک
داشت و ادا شد میورقی فضلانه بعرض اقدس رسانیده و پادشاه را
باصرار کرد بمهلت شش ماه و از این مهلت هم بقصد ی بهبود خزانه
مالیات نو و کهنه و اتصالی معاملات کهنه بسال نو را بهم رشته
به بندیم بآن رشته کوتاه ایضاً عوام الناس ایران
از اهالی و افراد رعیت و کسبه و نوکر در سکوت عیرانی و کربت
پی سامانی هر یک بزبان حال شکایتی دارند نوکر باب از بیمواجبی
و پی توجهی رؤسا رعیت از شدت ظلم و جور حکام کسبه از انتصاب

بر ساکنین شهر هلاک کرده خلاص سئوال از زبان مردم برخواسته
سائلین قدیم تسلیم صرف شده اند ایضاً در مالیات نظمیه
وجوشقان نکث کار می رسید سائلین آنها مسئول گداهای
ولتینند سَأَلَ سائِلٌ بِعَذابٍ واقِعٍ جمعی گداهای ولتی
که در آیند و سال با صراز میرزا عیسی و لکوهای او سئوال و گدائی
مجبور شدند شبها از رخنه های شهر و تازه عمر سیده اموال مردم را
و راه چار بر هم مردم مسدود شده از زیاد تکلیه پیاپی اعلان
اکید شیوه متوطنین شهر شبها خانه های خود را احراز کنند متکفل
در معنی سلطنت که استحفاظ نفوس است خلل هم رسیده باشد
ایضاً کسانی که آن قوه و کفایت در ایشان نیست
یک شغل پست را بشرایط نظم متکفل شوند شغلهای با شوکت
بکف کفایت هر یک معوض شده که همه معوق است در این ایام
فرصت که بررسی کل جزء جمیع آوری و وجوه قرض حسن جمیع تکلیفی

طبع سرشار ایشان حرکت کرده سعیدا و شقیا هل من مبارز
کویان عشق صدارت میکنند و من لم یعشق الدنیا قلیل
ولکن لا طریق الی الوصال از همه بیشتر شخص ظاهر الصلاحی است از پس
کوچه های امور خارجه بلب جوی خانه رسیده زم زم و شمرده راه میرفت
آه میکشد دماغ را از زحل بالا برده از هوای جبروت و فضای لاهوت
اشتیاق نسیم وحدانیت میکند افتاد و نهی و انا بالمنظر الاعلی
تا کرمرود صدارت عظمی را از تقریرات خنک و تقریرات سرد تر از یخ
یک آنجرون کسراب بقیعة یحسبه الظمان ماءا کند
اگر از ایشان سئوال شود که از این توفیر خرج در دستگاه وزارت خارجه
بمرسیده و جمیع منوبان و نوکرهای شما صاحب منصب شده و از ایران
چه صرفه برده از روی اعتقاد میفرمائید کدام کار ما برای فایده دولت علیه است
ایضا یا عیاری بسیدان پاید در از عیار مردم نکاهد
و بر عیار مردم اشیدر بیفزاید در حمات را از حیات برحمان بدهند بکیلان ببرند

داو بصورت مرغی شود بهمان حیله در کرم بیله یکی ریعه نسل آنهارا
دانه دانه از روی زمین برچیند و برای هر ضم این لقمه سنگین اگر
سه سنگ آب شاه و هزار سنگ آبروی دولت کفایت نکند ضرارت
که ببرکت سید الشهدا علیه السلام عطش خود را با آب دریوش نشاند
و در باغ فردوس سه عه بنشیند یکقطره از آب شرم و یکدره وفا
در چشم و دلش خدای داناست و بس
ایضا
یا متبا هری مخمور مامور شود در مفاخره از وزارت علوم و تصنیف و تالیف
بهمان تصنیف معروفست و سلطان و کدا را بر قیصر مباهات دهد
و قائم را بوجد و مباهره او نمایند یک سیم است از سر درد حیات ط
اندرون او بهمه جای شهر معتمد میشود حروف این جمله بهمه قسمی و بمعنی
ایضا
معلومات دار الفنون و اتهامات لفظ ا بالغات
و چه مبلغها که از بدو جلوس او بدخل خزانه عامره ضرر میرسد هر کدام را
بالا برد مولع شقاق و آلات از تهمتها نت خوب بر فرق آمده انعام

دیوانهٔ حق اوست **ایضاً** ستار ایران از برکت تعلیمات
وزیر علوم همه فارغ از کسب و کار شده راه تعطیل پیش گرفته اند و بهمان
سبب مبلغی توفیر وضع گمرک ایران هم رسیده روزنامه گمرک ولایات
شهادت میدهد در این اوقات آنچه از بارهای تجارتی گرفته شده
صد و پنج است نه صد و در شکایت مبتلا گمرک طرد اللباب

ایضاً کسی در صدد کشف این عمل برنیاید

یا در ماند که حرکت شدت کند هل من ناصر یکوید یستغیث
مستظهر شود در از نوادهٔ ساربان معروف علی الغفله شهیر شهید
ابقبض ارواح بپردازد و آن خنجر خون آلوده را در خانواده
کرفته روی خود را بشهریت کند و با او از تکیف بشخص شریف خنجر
اوست از این قبیل علم چشم روشنی بهد و این الفاظ عربی الاعتباره را
جهز قرائت نماید یا مستشار الدوله و منشار الملة
یا حاکم التربة و هاوی الربة انت مستراح فی التربة

والترشین و اباح ثار کل الشوریین قد قامت الملة
فی طلب ثاره و احتاج الدولة الی مستشاره علیك
بتمهید الایاب لتنعیل الدواب قد امر الله الکعبة المعظمة

یا این خواب راست باشد که از شجعه آشتیانی در تن بمنبر ها میکفتند
و آن شیخ فاضل و پیر کمراه و ظالم بر شان و لقوم عاصی عصای مرصع
بهوای خواب و صدای آب علی الطلیعه از کمر کنانه بدار القصد اتفرج کنند
و در یک پین الطلوعین با جارو شدت علی صفحهٔ ایران را چنان پاک
و مصفا کنند در اروپی مرور اقاعا صفصفا کرده و پی در پی تراشی مطابعه
نسخه شیرین و فرهاد وحشی مشغول شود **ایضاً**

وجود این اشخاص و نظایر ایشان در هر یک در باطن نجود شان وعده
صدر اعظمی میدهند تهدید میکنند مردم ایران بضعف خاطر و شاه
و قوه و قدرتی در برای ایشان برای ضبط کون اموال و پاک کردن
نفوس ایران دست و الله و کفایت صدر اعظمی را بنقد در اجرای

همین عادت دانسته اند و با ایشان وعده صریح میدهم در حوادث
متتابعه در ممالک ایران زور آور شده عنقریب صدر اعظمی را به همان
با این اسماس تکلیف نمیکنند بلکه بجمیع احاد و افراد ایران تکلیف خواهد کرد
و کسی قبول نمیکند اگر شش این تکلیف ریش و چرا آسمیه را میکرفت
اقلاً حرفهای قدیم او اسباب نظم جدید و اثر جاوید میشد و تکلیف جدید لذه

ایضاً ممالک ایران را ظلمهای فوق الطاقه و حکمای اسباب
قطع رحمت الهی و آفات مزمنه و قحطیات چندان مسلوب المنفعه کرده
و تجار و اهل حرفت و صنعت آن از خیال کسب افتاده و هم ایشان
هم واحد شده بجز تحصیل قوت یومیه بهیچ کار نمیتوانند در حالتی که
قوت یومیه ایشان به زحمت تحصیل شود بوظیفه حقیقی خود یعنی شکر
رحمت میفرستند ایضاً از بس کمی در قلع و قمع نهایت یعنی ظلمهای
نیز تر پهر کرده و بعقل هیچ جانوری نمیرسد اگر تدبیر او با تقدیر
موافق شود در سهم دولت و فلاحت در ایران متروک خواهد

دائمه

و من بعد هر که ملک را لوجه ابداً آبادی ان اقدام نمیکند بهتر آنست
از مالکیت آنهم بتر اخواهد کرد تا همه املاک لم یزرع بماند و ایران
بوادی غیر ذی زرع موسوم شود ایضاً ذهیمت این بدتر را
با لغتهای غلیظه و ضمیمه آنست بهک شرح و بسطی باید بیان کرد
که با بیانات مجلسی عامه مطابق باشد و آن بیان از حوصله
این نسخه خارج است ایضاً از وقتیکه این بی نظمی و ظلمهای
اشکار در صفحات ایران ظهور کرد اختیارات ملکیه اندود
در میان مردم توزیع و تقسیم شد تهام و غالب اش ممالک محروسه
بجهاتی چند در گفتنی نیست بعهده صنف خانه موکول کنیم و کیفیات
باراده و میل انهاست هر چه میخواهند از کیل میکاهند و بر زخ می افزایند
واحدی را امجال حرفیت در نظم امور خبازان قرص نان بهتر
میزند عنوان سخن میکنند سخنشان همه از غصیان آدم است
و شجره ملعونه و عوض شدن بذر گندم قدیم و قدوم گندم جدید

آدم را از زشت عدن بیرون کرد این کندم آدم را با اجر شهادت
بجنت خلد داخل میکند انگاه از سکنه سوس یا بشری بعیوق
میرسد دکانهای بسته کشاده شهور دکانهای کشاده بسته
میریزد ریزه های نان را اوقیه جان میکنند ایضاً
اگر روزی قرص معهود از راق تنور طلوع نکند گویا طلوع میکند از مغرب
قیمت برپاست کاهی در صنعت بلد در دفع تقلبات این
در بمنزله اخلاط رذیه نه قوت میگیرد دکانان علی الخصوص فلاح
میکند از دکه دیگر مجلس شور اخلاط تازه تولید میکنند در طبع بلد از دفع
بکلی عاجز میماند و اختیار خبز چند درجه از اجر یعنی لا تریمو
ضبط اثمان امتعه کلیه متعینه است همه قاچها را از نظر اولیای
دولت ایران ستر کرد این اوقات بر ضبط املاک مردم در مغنی لغو
کردن رسم زراعت در مقنعت است همتی حکماشته از مراطب لفیه
خبز اختیار کامل اند در باریس بسازند دوده بتازند

از جمیع دهات از بابت حاصل آن معین است و جمع دیوانی بیشتر
صورت عمل میخواهند و صورت آبادی را محو میکنند و صاحب ملک حاصل
زراعت را بدیوان تحویل میکنند و خارج مال خود را از محمد شوال تصدق نماید دخل
تدبیر وجهی متصور نیست جز اینکه رئیس کل خاطر پادشاه را از نقیه کرده
اگر مردم را تعجیز و ایران را لیزرع کنند تا شبه فاصله شهور بضبط در آید
دکه تکیه نان خیر خلایق نه تراطار غیرت کعه نرود آبال در آشان
با اقدار خبازان مقاومت کرد اعتضاد السلطنه عنبیک نه زمین وسیعک
دیر شنود آیت عقل و علامت عدم اوت بنظم انعیک مورشد اعتضاد
خبازان را بعالم امرد و از شجره کندم آیت نهی شنید و از درا استعفار
استعفا کرد ایضاً ساری صهلان قیچی کش آمد و نانوایش
آتش سوزان مذآدم به تنور انداخته مرده ما را کوره کوره کشیده چاره
او نیز راه تهاون گرفته ساعی او آب بهاون کوبیده
و قهاب بگزیمودن بطعمه مقرر قانع شد طرق خود اهوشی کرد

در نظم امر خبازی اعیان ولایت ارکان دولت را شغیع آورد
وعیان از دریا جناب آقا مستشاشه و یکچند نظم انجمن بعهده ایشان
متقرر گردد تا مگر لوح ضمیر پادشاه از رکدورت این مهم خبزی کدا صلاح
آن در خط و خطا های کلک اسباب ترضیه بعوتعیفه شود و صفحه جان
از سیاه شحمه کاه نیز راهوسی مرحوم در صفحه ری پر کنده کردد و سالم گردد

در تدبیر و فوران جواب مسکت انیان بمقتضای یک مصلحتی با
بارادهٔ آقا و لگوی مجلس منوط بکعبد رقعه الدفع متطایر شد
حاضر شده مرصد مجلس بعقود جناب صدارت پناهی زیت کرفت
رفتند قوهٔ کاوبه سجود کرد پوزه بخاک مالید هر چه در کوزه بعود آید
شمیم نقوزه شام مجلسیان را تعطیر کرد در بر روان لسان الملک
وعبر انشار شده از رخ نعمت لاکرد دپاچه لاکبر راند کرصدارت
جناب آقا معنون نمود **ایضاً در تدبیر شطام ارزان و وفور**
این مجلس مرکب از افرای متفرق انیان و منشعب الاخوان

باستحسانات

باستحسانات ثقات است نه باستحقاق عقلا در این مجلس آنچه برای تحسین
ده از رصلحت عمومی خارج باشد **در مجاد کلاجر انجلس**
اعضای مجلس بجناب آقا تاشی جسته هر که ناطق بوصاحب
یک عت علامت استحقاق ظاهر کشت یعنی از دست آقا حرکتی
شد معاون الملک بعزت دریافت و خواسته کشنه کامان
بنطق خوده از عین الحجوه ریاست سیراب بعوشرت آبی دهد
عصر دیر فراهان در کمین بعود تیر فراوان در ترکش
تیری که از رشصت او جست بدست معاون نشست
سنک را مدان کرفت و اشک بدامان در کیت
وکفت خدایا تو میدانی ده عمله حرمله از روی لجاج
عقل احتجاج سانه در زور جنک مغلوبه شد چوبهای تیر حرمله
منطایر بعود اعضای اجرای مجلس زخمهای سکر میز منظور
در جنک شهید شدند معلومات مجلس عملاً اعلا رسید بارکاه

جای ملال شد خواص حضرت شفقت حال شد آخر الامر منسلخان ایالت
آب کرج و وصول برات و نظم کارها و ظهور حضرت قائم علیه السلام شد
پس امر ملوکانه شرف نفاذ یافت در این سنه یکچند سکوت عنیه
هم مگر پند خسلا دیوانیان او را اصلاح کند ایضاً
دولت ایران از رزالت و کوتاه نظری پیشکاران خود هر یک باسبابی نگذاشت
پادشاه و ترقی مملکت بجهه آنقدر متصف نیست که از عدم رعایت این
پی تربیتیان متصف است آه از این قوم بی حمیت پیدین و درجه
از کردری و ترک غیرت و از قزوین هزار درجه بالاتر مذاکره
در این سفر موکب همایون بدیار عرب و مزار عجم توجه داشتند این
بی حمیتان ملازم رکاب بودند در جواردی الکفل نبی علیه السلام بخواب
میرفتند دولت ایران از شر کفالت ایشان چندی خواب خواهد
نظم شمع حریم را بهل افروخته که بکار امیر دیوان سوخته
جواهر مجردات و ذرات ممکنات از زیر و زبر در سیر و سفر و حضور

وضیع بمنزلۀ رفیع جای دهند و در مضیق ذل هوان بپایگاه
وسیع و عیش رفیه رسند ایضاً شاهنشاه روشن ضمیر
عدیم النظیر بعد از آنکه مدبر را از همه امور منقطع دید و نظام را
مرتفع یافت پای بر بساط جناب اجل زود دست بدست
خدای عزوجل مزار ائمه انام را هجرت کرد و بعزم آن دیار
و دار نصرت همت فرمود تولای ایشان در جذب خیر مستمر
و در دفع دشمن جوشن داود دید تا مگر اقامت دولت از مطمح دیگر جلوه کند
و انتقاض ملک با مداد دولت انتظام گیرد که مغرب مراقی شرق و افق دیگر
قائلین دولت را بنقمت حقیقی سپرد و چون این قتل مثله لوث راجع بهیچ
شخص واحد را بعرض قصاص نکردند تا بحریر این خجسته تقریر از روی

از تاریخ

بنی آدم که شته در تمهید اسباب سفر تا کیدی رفت این تحکم مشفق
خطرات خضر نبی مهمی بنظر آمد

تهنیه مسافرت اعلیحضرت پادشاهی بکربلا و معاودت

عزم ملکانه که اصل مطلب بعهده علام دولتی همت شد مقرر گردید مجلس تشکیل یابد
اعیان دولت در حوضه کمکوه حاضر شوند و از فروع مطلب و فصول مسایل آنچه را
مقرون بصواب دانند در حضور اعلیحضرت عرضه دارند رعایت میل جناب آقا
در نمر و غمر قوه کاذبه پیصران را مجبور کرد و صاحبنظران را مجبور کرد تا غرض
ملوکانه را بامتشابهات نازله خود نسخ ننمایند دبیر الملک فراهانی
رئیس بوالفضولات جرثقه عصر این شهر شوب و شبهه که کتابچه بویسی نشریات
و برای تخم حسین آباد و تخم دبیری کتابچه مخصوصی نوشته دامنی گذرد
آب گرفت دسته کاه آب داد کمتوپی سر بسته بحضور اقدس فرستاد
که در رشالوه معاب نیفر بویسه است از شوره تسنیم برآید و از سموم فعلی نسیم
پیش از آنکه مطبوعات او معروض نخط دید و سخت شنید یقین و شبهه
و شقاوت جرثقه متعدیست و از وزیر علوم لازمست زیرا که استماع دروغ علوم
از انتظام رکاب همایون شهریاری خواهد و از آن خاک نفرین محروم گردد جرثقه

لعون

لعون همه کس را میخواهد ایضاً ارباب فراست
فرصت یافتند سوی شاه روان دولت خجسته از فیوضات عظمی
ملکانه و محسنات نیفر فصلی تقلیم آوردند و در مزی چند از سلسله
آب و صفای درخشان به نمونه از مکنونات خاطر خسروانی نمود
در روی درج کرده بعرض رسانید مزارع شکنبان و میان ابیان
اگر شکر به شکن غرزده و گهر بسنبک عجز نیت آن آبخیزها تلخی ده
و حمیت بخش گهر استغفر الله لما قد مضی
و استسئل العصمة فیما بقی بر هوشمندان دقیق النظر پوشیده
نیست آنچه در این اوراق ثبت افتاده بنا بر صفات راجحات
نه بذوات سامیه برنمد چو پی اگر آنمرد ز پر نمد کی چوب زدر گردد
از این گرد و غبار در آن بستانی و در رای مرخص جوانمرد آن را از آن
در یکجای تاریکی محبوس است اگر وقتی راه اخلاص برای او پیدا شود دستمال نظم
و قانون جهدی دارند در از طرق عدیده آن را به سوی شعوع

هیچیک از سلاطین عهد بقدر پادشاه ایران در ترقی دولت و ملت سعی
سعی و تلاش نکرده و لی از سعی و تلاش او ذره در ترقی مطلوبه حاصل
نشده بلکه قوت و قدرت دولت متزلزل گشته و نتیجه معکوس داده و سبب آن
این است که وزرای مربوطه هیچوقت امنای نشوند راه صحیح و مداخل و مخارج
آنها بوسطه وضع قانون مسدود شود ایضاً اگر وقتی باصرار
و میل پادشاه بمتابعت قانونی اقدام کردند با خذ اصول قانون و تفریق قانون
اجرای حکم پرداخته بلکه تمامی حواس خود را مصروف داشتند بتطبیق فروعات
باصول و آشتباه اصل بفروع تا بپادشاه معلوم کنند دولت از ایران بالطبع
قبول کردن قانون قاصر است و از اجرای آن عاجز ایضاً
غیرت حق شناسان اقتضا کرد شاهزادگان شهریار مانند و بزرگان عقلی
اوشن کنند دولت از پذیرفتن قانون و اجرای آن قاصر و عاجز
و مدلل دارند در اشطهارات دولت چه یک از نظمی الاثر از آنچه باعث
موجودات بسوق بقعه و بهمت اشخاص با غیرت و هیات مجتمعه مردمان

همان

همان بی نظمی های این اشطهارات متبدل شده ایضاً
هنوز عنوان انمیطلب نشده خودخواهی و نخوت و زرای تحق شناس
یکمشتی بیانه انها زد که صدای آن مشت بگوش عاقلان ایران رسید
و بایشان پند شفقت نداد من صمت نجی همان صدا تاکید کننده شد
پادشاه را پای خود را از دروازه ایران بیرون بگذارد و به پنجه دولت عثمانی
در آغوش در جه قهری تربیت بجوار چه تاریخ و ثبت وقایع کرد
و عربستان و غیره و غیره را باهمیت عراق عرب دعوت کنه و نهاد
از ظلم حکم داران ایران چه صاعقه رسیده و هوای نمساب و باهای
سموم عراق عرب را بر سیلاقات خوش آب و هوای ایران رحجان
ایضاً بعد از انکه باسم بر ایشان بر دو سلام شد
اصول دولت عثمانی در طبع انها چه قوه احداث کرده متدرجاً
وعشایر خود را بان دیار جذب میکنند و در حکومت عثمانیه ایران ولایتی را
در بسته و رعیت را دست بسته یک سنع معین بعاطین جور
متقاطعه میدهد

چه اثری است و بالاتفاق رعیت ایران را بلاد عثمانی مسکنه نبوده
عراق عرب بجائی رسیده و مهمات حربیه که از عثمانی در جمله بران
قطعا از خود عراق تحصیل شود ایضا مجاورین عتبات عالیات
هرگاه اعلیحضرت شاهنشاهی را در مقام فحص و تحقیق نه بینند
فراریان ایرانی را باسم و رسم از زبان حضور شاه نه میکند
هم از روزنامه شرقی پیش بینی های مجاورین را بر رعایای آنها
با ترجمه چند فصل از روزنامه زوراء در بعد الطبایع قبه بنظر انور میرسانند
تا آنچه در ایران و عراق ثبت شده بعرض شخصی کاتب محول الشعاع ایضا
در روزنامه شرقی وضع حالیه ایران را بعهد ضحاک تشبیه میکنند و میگویند سلطنت
ضحاک بازار روی یک قانونی بوده و ظلم او حد و نهایتی داشته لاکن سلطنت ایران
بعلت بی قانونی و ظلمهای بی نهایت ممالک ایران را شبیه بیشه کرده که درازش
در روزنامه طبعا در قصد یکدیگرند و لیس الذئب بآکل لحم ذئب ویاکل
بعضا عیانا و جوابی بجانب روسیه که اختیار را از ید قدرت پادشاه بیرون قبه همیشه
الهمیشه

ملوک و جانی را از جمیع خلق ایران سلب کرده است ایضا
در زمین همین فصل میکوید ملت ایران از سنگینی جبه عالمان بیعمل و زاهدان باطل
برزش کابوس مستولی شده بمرتبه بیحرکت است و در این ظلمتها بیچاره و حیران
آن فقط بعهده ملت است بهیچ حرکتی قادر نیست و زیارت کعبه ایران بعهده
عاجزانه شیری نوشش شده و طبع جامد او و جمعی نباتات از بر و جمعی حیوانات
و انسان رجحان دارد بر جمعی و جمعی انفضای ایران از ارامنه ای مملکت پیدا و زمدان کرده
و جمعی در یوسف آباد و حظیره قدس و مملو انس اوست بعرض اشعار مشغول است
و هنوز نفهمیده و بتکلیف بالفعل او پرورش نهال انس است ایضا
عیب همچو قوم بی تمیز را ما بحمدی و جمعی بزرگ میدانیم که اگر در امور دولت
ایران هیچ نقص بنظر میکنیم همین یک عیب برای سد راه هر نوع ترقی
دولت کافی است ایضا میکوید قوه حربیه در نظر ارباب
طبیعی است و با جمعی حرارت غریزی دولت است در ایران بمرتبه ضعیف
و مبهم است که عنوان فهمیده دولت بزور خط در خلع مملکت و رفع عملجات را

بنویسیله خواهد کرد یا بوسایل آسمانی و مواعید صادقه میزاید نصرالله خدا

ایضاً میگوید وزارت امور خارجه مفتاح کشف معضلات

مخفیه دولت و مظهر جلال و قدرت پادشاه است اینوزارت جلیله چون از صورت

پادشاه حکایت میکند حسن و قبح آن فوراً در خارج اثر می بخشد و آن اثر

بلد فاصله بلافاصله برمیگردد ایضاً پادشاه ایران کمی از وسعت

ورونق اینوزارت بهیچوجه مضایقه نکرده است لاجرم از این وسعت

ورونق هیچ اثری ظاهر نشده جز اینکه وزیر امور خارجه را موظف

طبیعی نگذشت و متحمل کرده و مهمه جا خود را بیک صورت طبیعی نشان

میدهد که هم نسبت بشان سلطنت ناقص و حقیر است و هم نسبت بمصلحت دولت

ایضاً در اثنای راه که از طرف دولت ببلاد خارجه اعانت میشوند

این وزیر با تدبیر جمعی را اغوا و اضلال میکنند با آنکه کردن یکمنبلغ در بلجیک

او با هم تعارف تادیه کنند بکم اشاره جمع قرعه مأموریت

باسم آنکس بیرون می آید و مبلغ تعارف را از او گرفته رد میکند

از این

ایضاً از این امور در ترتیب امور موکوله و اجرای

مراسم ادبیه و تسویه مهام پولتیکیه تکلیف ساقطات و تکلیف لازم الادا

او ترخیه طلبکارانی است که از ابتدا تا انتهای مأموریت برای او

بهم خواهد رسید و غالب آنها کسانی هستند که با هم و اعتبار دولت

یا محض ترحم و تقضب بمأمور مزبور دستگیری میکنند و آخر از خط طلب جاری

زیرا که از هیچ جا باین بدبختیها خبری نمیرسد و همان خارج مأمور را

دولت بانها میدهد هر چه بطرف میدهد وزیر واقع میشود دقیقه نمیتواند

شرح سیاحت نواب قوام الدوله

اقبال الدوله شاهزاده هند مقیم بغداد در رساله ایکه

بطرافت و لطایف و از آن رساله چند مقاله که شعر احوال ایران

زور انطباع است در مقاله اول میگوید من در سفر بعجمستان رقم در سفرنامه

حالات ایران بنظر من از سفر اقالیم خیالی غرب تر آمد عبارات عامیانه

ایرانی در غرایب اتفاقات شنیده میشود این است که هیچ خبر شرط هیچ خبر

و بهمین دلیل سیاحت ایران بنظم و قانون مشروطه آنوقت بکار ایران

بعقل و کفایت ایضاً در همین مقاله میگوید ایرانیان حسن
و قبح اشیاء را تمیز آن فقط بعهدهٔ عقل است بهوای نفس مکوّن که
و انچه عقل حکم میکند اگر نتیجه آن را بحس بصر نبیند مرئی و معتبر
و در قبول آن تامل دارند و هر چه نفس امّاره آن میگوید بی تامل اجرا میدارند
غرابتی که از حالت حالیه ایران تمیوّلاً ظهور میکند جمیعاً از مولدات
این حسن و قبح تازه است که نفسانیت ایرانیها اختراع کرده و بفعل قوی
داده است ایضاً میگوید پادشاه در علم و اطلاع بر فوائد نظم
و آبادی و نتایج عدل و انصاف سرآمد همه و شخص اوّل و فرد اکمل ایران است
و در بالاترین درجه تتبّع واقع شده مع هذا این معنی نفس قسیه کقدمان
علم و عمل پادشاه جدائی انداخته و هر بیانی منجر شده که اگر کنایه از ترک
قسی القلب مملکتی را ویران کند نفوس آن مملکت را بهلاک رساند
همین شخص بتجویز معتقی نفس و مسبغی جزئی در حضور پادشاه میگوید
در ایران در همان مملکت حاکم مطلق خواهد بود ایضاً

میگوید بنیونیت علم و عمل پادشاه ضعف تضعف و عدالت نتیجه علم
و قدرت پرده ستوری برده و نظامات ملکیه و معاملات حسنه را
نامرعی گذاشته و امور را بهوای نفس تفویض کرده تکالیف دولتی را از میان
برداشته پادشاه در خاک ایران که خانه موروثی او است بیمهمانی
که خانه بموعد معیّن کرایه کرده باشد تعمیر خانه را از تکلیف خود خارج میداند
ایضاً در مقاله دهم میگوید تمام اهالی ایران یا ظالمند یا مظلوم
مظلوم ترین آنها پادشاه ایران است که در خانه خود بکرایه نشینی قانع کرده
و جمیع ظالمان قوی پنجه با معاهدات خاصه همتی گماشته که قبل از
انقضای موعد او را ناچار کنند به بیرون رفتن ایضاً
در مقاله پنجم وضع حالیه ایران را با دولت هندوستان متمثل کرده
و میگوید در این اواخر حمایت هندیها بدرجه رسیده بود که از همه اسباب
دست کشیده و بالقاب اکتفا نموده و بیشتر از این لقبها و قبای اعطائیه
هندوستان اسمی باقی نمانده بود همانست که از همه طرف بدولت هندوستان

زور را آورد بلقب اقبال الدوله بمن داده و در سر القاب بمعنی زن و مرد
هندوستان یک از دهاتی داشته و از حوصله حروف تهجی خارج بعضی
هم در رساله میگوید خلق ایران مرکبند از ارواح هابله و نفوس طلبه
واوهام کاذبه و حکایت دنیما اَطْفالُهم فی لَوحِهِ کاشیاخصهم
وَشُیوخُهم فی العقل کالاطفال همچون کودکان در هنود بهنه
روح ایشان از قعر آب و خاک بدن بیرون نیامده نفوس ایشان
در غلاف ابدان مغمور است و در اکم ظلمت و حجاب ایشان بر سه آیت که
مانع از تجلیات تربیت شده انضاً هم در این رساله
میگوید تربیت عمومی ایران بعهده ناقصاتی چند مقرر است
جوانان با استعداد ایرانی را قاب آموختن هر نوع حرف و هنر
یک اجرت جزئی اجیر خود کرده اند از طبیعی صنایع غرب همراه خود آورده
و با نها لوازم یک کاری تعلیم میکنند انضاً از تعلیمات عمده
آنها این است که راه عبور را بر هنه و رونده سخت کنند

و بمحض خوش آمدن احمقان مردم را بایستادن مجبور نمایند و در
دعوتهامیان مهمان و میزبان اسباب عداوت ابدی شود و بهیکدیگر زور کار
جوانان این بدبختها بسر رسید عذرشان خواسته است هنر و حرفه هم
لابد میشوند بکدائی انضاً حسنات انعام را اظهار عیب و شماتت
با القای خوف و دهشت در نظر رعوسای ملت ایران نیز از
شده در کوچه های شهر جار و جمعیت علما بعنوان اینکه شعار اسلام را
کار را بر مردم مشکل تر کنند و در ردّ این کتب در نصف خلق ایران
در پایان عمر ختم نوکری ناچار میکنند بسئوال رجال دولت و روسای
ملت ایران هنوز جوابی فکر نکرده در مقام مسئولیت دانند بگویند
جز اینکه بر سفاهت خود شان و سالها در شبهه بعضی از ذهان مضحک
انضاً و هم در این مقاله میگوید معارف ایرانی را دیده ام
با مداد که از خواب برمیخیزند با کبت خواب آلوده و تردیدی در حرکت
و سکون خود دارند لابد میشوند از ملاقات رئیس کل و خضوع پیشه

کتابخانه
مجلس شورای ملی
تاسیس ۱۳۰۶

بلا تصور و افکار بدیهی و تصویب اعمال پس از تصور رسانات کلیه ایران
هم غالبا در چنگ یک حیله ورزیست و از قعر ظلم و شیطنت مایه و کمتی
هم رسیده و بقوت آن مایه و کمت حیله ها در حفظ آنرا بکار بسته
پادشاه هر اندازه کفایت و اظهار بی طمعی فریفته خود کرده و با پادشاه
از این شبهه برنیامده مردم ایران از اطوار ناملایم این رئیس خلق خصی
ایضا در مقاله دوازدهم از صنایع غریبه هر مملکت را بعداد
میکند میگوید در ایران صنعت جدیدی اختراع شده که چانه همه
فرنگیها میچاید بفهمند و آن صنعت شاش یکجور زردبان آسمانی است
و در او اسبابی تعبیه شده بمحض انکه پای آدمی بپله اولین این زردبان رسید
خود را در پله بالائی می بیند و این زردبان بی جا یافت نمیشود و کرش
و زرای نوخواسته ایرانی ایضا در مقاله یازدهم
میگوید متقدمین از حکمای طبیعی برای این جسیمه منشاء هوای
موذیه را هر چه پیشرفته است از سوء حمی رطوبت نمیدانند

دام چه

و هر چه جنوبی است از اعالی بلاد یمن و متاخرین براین اند در این اعصار
هوائی در حافظ مرض است و موذی ترین همه هواها است هوای ارزنت
در جسیم ایرانی را مدقوق و مرده متحرک کرده است و بالفعل مجاری یک ایران
بمنزله یک شخصی است که برای دفع اخلاط ردیه های قی خورده ضعف بنیه
یا غلظت خلط او را از استفراغ مانع شده ایضا
حکیم و طبیب و زبغداد رسیدیم بسی علتیان را هر زعم باز خریدیم
طبیبان نصیحیم رشکرد سیجیم بسی مرده کرفیم و در لحد روح دمیدیم
ملک ایران در این بیماری شدید و حالت احتضار در مدت بی از رو
از عالم ارواح صدائی میشنود در رجعت و کب همایون کاشف از بعد
جسمانی است و در هر مقدم مبارک پادشاه از واردات روحانی
بساط عدل و داد از موجبات بعد است انه لبالمرصاد
صادر اقل و نخستین چیزیکه از اداره علیه ملکانه ظهور خواهد یافت وضع
قانون عدل است و حبس و زرای مرخص منکران بعد را بر اعتقاد قویم راسخند

و به نشائی آخری قانع نشده در طبع ایران از پذیرفتن قانون قاصرات
واکثر وافیه الفساد هر چیز بنویسد اعتقادش این شده "

ایضاً اهل جلوه زحمات آنهاست در این غیبت کبری ممالک
محروسه محزونه شده و صدا از کسی برنیامده و با فعلی یک پاک خرد س
از جذبه بلندیست ایضاً در این قحط عام که عامه فیه نفاق
الناس است بعلمهای مذمومه در دریچ عهود و عصر معهود نبود
قدرت بکه ربر دنه برقیمت کندم افزودند و از عدد آدم کاستند وجوه
بقدر وجود نفس راجح است در ادای این زحمت حق آنچنان تنها
میدهند که قلم آن بریاست دانی است و مدیحه شان میان پادشاه و عبد مردم

ایضاً در یوم مساعی مشکوره امیر شکار است در رکاب سواری
و صید افکنی و تفرج وجود مبارک از مقر سلطنت بر سم معهود و شیوه مألوف
و توجه خاطر اعلی بتفرج اطراف و صید گاههای معروف و تقدیم این
پیشکش مرصع یک سبب تعطیل مهام ملک و ملک است و تفویض کار ما بوزرای

ما ثقه غیبی حواب میگوید او گذر سفر پادشاه زیاده از پنجاه نبود و در این مدت قلیل
امتداد سیم بلغراف و مخابرات مفیده در ازدیاد همایون بیشه اسباب
حفظ ممالک و ایمنی مسالک بود و الا تظلمهای وزرای مرخص رشته انتظم
جزئی را از هم گسسته بهمو ما بکنا طرمیآورد م سفر افغانستان محمد شاه
مرحوم راه از کمیاب متباور بهو مالیات بقسط میرسید مهمات جزئیه بهراب
میرفت همین که پادشاه بسمت ولیعهدی وصفت سلطنت و همایونی بکوه
امپراطور روس در کنار ارس پذیرائی کرد و کلای دولت در تقسیم و اندازه
و تصدی امور جمهور بعهده در ادای خدمات مربوطه خود در پیشگاه شهریاری
میدیدند بلکه تشویش خاطر داشتند در شرف حضرت کما یجب تقدیم نشده
ثانیاً امیر شکار مرخص شده و بزیارت کعبه رفته و یکدفعه شغولیت
او را همان رحمت نخواهد داد و این یکعلامت خوبی است برای خاطر
پادشاه و حسن وزرای مرخص و خلاصی دولت و صحت مزاج ملک و قوام ملت
و نفاذ حکم عقد و نسخ فتاوی نفوس و آسایش علیه و آبادی مملکت تا در ما
خواسته کردگار چیست بر اکتساب الخیر و الصواب بیند یکقلم کامه از اصفهان
اصفهان در ولایت طهران بتاریخ شهر محرم الحرام فرشهور سنه تحریر شده

١١٣

رسالهٔ مواعظ حسنه در جواب تعلیقهٔ شریعت طلیعه از آقای حجة الاسلام نایب الامام حاجی ملا علی سلمه الله تعالی

جناب حاج سید حسن کاشانی عرض شد

بسم الله الرحمن الرحیم

حجة الاسلام نایب الامام، متبع الله المسلمین بطول بقائکم، سلام من سلام شیخ کرد انه مقدم المسلمین را لطف توفیق رفاقتکم ذلی الجلال، فرعی الاکرام تبرّدی المعالی، علا من ان رفعت لعلیاه الی کهان دون رتبته متقالی، و بعد الثناء و السلام انه اتانی کتاب کریم، و کنت کمن فدی بذبح عظیم، و بشیر بغلام حلیم، و کان الفاظ الصحیفه تبرطوا، بها انهار العلوم بعذوبتها، و کان معانیها بمواجهها کالماء المسکوب، لولا فارته و کان من تسنیم، و هی کلمة الکوثر لولا یم ارتها لما کان المسک، و ان مزاجها من زنجبیل، و ان مشربها من کافور، و ان مرتعها من جنة النعیم، و ان لصباحها من نغیم، و ان مراحها من سلسبیل، و ان مغداها من حدیقة الغلب، و ان مسراها من روضة الطرب، و ان مراتعها من جنة عدن، و ان مشاربها من عین سلسبیل، و ان مغادی

کلیل بود و در اذن مراجعت جناب شریعتمآب ملاذ الانام قبلة الانام
سید العلماء الاعلام والفقهاء الکرام ادام الله حضور مبارک بندگان
والا شاهزاده جم اعظم اکرم در هر دو وجود مبارکشان مایه روح
ملت و قوام دولت و توجهات خاطر خطیرشان موجب رواج
شریعت و شکوه سلطنت است چنان لطف خاصی بهر کار
که هر بنده کوید خدای منست همه هرچه هست از ان کمتر منست
که هستی اش هم هستی بزند لایزال از قوت بخت و اقبالش
اسباب تمام مهیا آید و هر عالم متقی پرهیزکاری در هر بلدی از بلاد
محروسه ایران بوده باشد شرف تشرف بساحت مبارکه این
زاده اعظم روحی فداه بجهة او حاصل آید و بر مراتب دعاگویی
و ثناجوئی هزار بر هزار بیفزاید حمال است گر سر این در بهشت
دهار آید دست حاجت تهی و هر وقت اذن مراجعت دهند
خود از رفتن لابد و ممتنع نماید چنانچه در حدیث وارد است

ادخلی

از کمال ملاطفت و مهربانی که از شاه ولایت علیه السلام نسبت بتمام
کوفیه ملاحظه میشده اضطراب پدر تمنای مرگ آباء میفرمودند
و بدامن مبارک شاه ولایت بنشینند و دست خیرگشا بر رخ و صورت
آنها کشیده شود و مصداق این حقیقت حال علمای ممالک محروسه
ایرانست که از خداوند سبحان تمنا دارند در پناه انفاس نفیسه و همم
حاسدین بتقصیر حضور مبارک شاهزاده معدلت قرین کرده و مدار معدلتمدار
قاصر شوند و مورد عنایات الطاف و اشفاق ملوکانه شود مراحم حسروانه کردند
چنانچه جناب شریعتمآب قبلة الانام لازالت آیات سیدالعلماء الاکبر شرازی الاسلام
حالشان چنین است در کمال خوشی و عشرت و فراغت بدعاگوئی مشغولند
با وجودی در قصیده های پارسی مصداق فما تنفعهم شفاعة
الشافعین ولیس لهم صدیق من حمیم بود زیرا که نظم
تخمهای فتنه ها کوشته بود آفت سرهای ایشان کشته بود
ولی هرگاه محض فضل و فیض مرتبه هر که مصداق سبقت رحمته غضبه

که رشحه ایست از آوازه عدلش در جهان که معطر شد زمین و آسمان
اعنی شاهنشاه زاده اعظم اصلم اکرم روحی فداه و آن پوسطات
بلا نهایات در حضور عدالت ظهور اعلیحضرت اقدس شاهنشاهی
ارواحنا فداه فرمودند که پادشاهی کن بارحمت عام چونکه مرغی را نیازارند
پادشاهی کن نیخش ای کریم ای رحیم ای رحیم بن رحیم
عفو کن زین بندگان حق پرست عفو تو از سنخط تو اولیتر است
معلوم شد که وَلَوْ اَنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا مَا فِي الْاَرْضِ جَمِيعًا
وَمِثْلَهُ مَعَهُ لَافْتَدَوْا بِهِ مِنْ سُوءِ الْعَذَابِ علاج
اینواقعه نمیشد لیستوجب العفو الغنی اذا اعترف ثم آنهمی
اتاه واقترف لقوله قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا اِنْ يَنْتَهُوا يُغْفَرْ
لَهُمْ مَا قَدْ سَلَفَ ولی پس از قرارات کتب متقابله که مصدق
هٰذَا كِتَابُنَا يَنْطِقُ عَلَيْكُمْ بِالْحَقِّ بود در آن مجلس فیض و رحمت
تمام فرمایشات بندگان حجة الاسلام حجه شد بر تمام علما اعلام

از کار حجة الاسلام که شیخ الطایفه و رئیس المله است تعیین تکلیف حضور
سایرین را بعد عرض کردند فرمودند بس بس علما را همه له بر سلطنت و حکومت
خلاف رای رئیس علماء شریعت است که قُلْ لَوْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللّٰهَ فَاتَّبِعُونِي
يُحْبِبْكُمُ اللّٰهُ و نا پسند خاطر مشوای ملت فَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ اللّٰهِ
فَاُولٰٓئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ پیمبر کسی را شفاعت کرده و برحذر
پیغمبر است پس فرمایشاتی فرمودند شد بعرض حضور مبارک رسانم
و آن کلمات حکیمانه و فرمایشات ملوکانه و نصایح بود در جمیع امور
که از زبان گهربار شوپان جواهر نثار فرمودند که از سر اسرار سخن بوئی بری
من سخن گویم حوزه جعفری که مرا بخزیده اند اهل جهان که همه علمای قلمرو
توای فلان لهذا این قلیل دعا گویان و ضعف فرویان بنامه برده
و بیان حقیقت ترجمان معروض حضور باب اعلیحضرت صاحب العصر والزمان
میدارم گرچه قرآن از لب پیغمبر است هر که گوید حق گفت لیکن کار
که خلق جهان و مصور بنی نوع انسان انتظام عالم امکان نزاید و سلسله

از بندگان مقرر و مقدّر فرموده اوّل سلسله سلاطین حقه را ظل الله
فی الارض ساخته علماء در زمان غیبت حجّه بر ایشان سیّد البشر
افضل ما منّ الله علی عباده ملک عادل و عالم عاقل
پادشاهان مظهر شاهی حق و عارفان مرآت آگاهی حق
که این در سلسله وجودشان مایه قوام عالم و عیش بنی آدم است اما مقام
سلطنت تقدم دارد بجهت آیه و انی جاعل فی الارض خلیفة
و کریمه یا داود انا جعلناک خلیفة فی الارض فاحکم بین الناس
بالحق پس خلیفه خدا صاحب سینه شاه بود شاهش را آینه و بدیهی است
که البدن را الملک روح دهند هرگاه روح نباشد عقل نخواهد بقا
پس دولت و ملت اخوان توامان و رفیقان لایفترقانند
عقب با عقل و کرور با شود نورافزون گشته ره پیدا شود
و در دین ختام پیغمبران کمر وقتی بعقد سلطنت و ملت در زمان ظهور
حقه با هم متحد باشند مظهور این نعمت و برخوردار این رحمت زمان

سلطنت

سلطنت علیّه صفویّه تاکنون که صد شباب دولت جلیله قاجاریه است
در ایران شایان گردید و شکر گذاری این نعمت عظمی و عنایت کبری
بر عموم عباد و لاسیّما علماء باتقوی و سداد واجب و لازم است
ما یفعل الله بعذابکم ان شکرتم و آمنتم شکر منعم واجب آمد از حق
ورنه بکشاید در قهر ابد و از مرتبه شکر گذاری دعا گوئی و ثنا خوانی
مدرام و دوام دولت و استحکام دولت از یمن عرش امین میکند روح الامین
چون دعای پادشاه دین و دولت میکنم و بدیهی است در ترویج شریعت و ملت
از دولت و سلطنت و ترویج شریعت گیرد این سلسله جلیله قاجاریه از طریقه حقه جعفریه
فقه از چون خورشید درخشان و ماه تابان است محتاج شرح و بیان نمیباشد نظم
بنگر بچشم فکر که از عرش تا بفرش در هیچ ذره نیست شری عجیب نیست
از عمارات مبارکات و از امارات خیرات است در ایران یادگار سیّما تعمیر اراضی
مقدّسات از ورود مرصّعه بجواهر و صنادیق مکلله و ایوانهای مذهبه گنبدهای منقوشه
بخشت طلا و دیناری ساخته از بعد و کهر و پرداخته از نیسم و زر و ایوانها و رواقها و صحنهای

در تجهیز اعلان شعائر اسلام و اعلای اعلام شریعت سید الانام ترکیب سپاه و تهیه
یافته که از پناه کرور تیمار در اندک مدتی بتصویب تعمیرات قباب ائمه معصومین صلوات الله علیهم اجمعین
و مدارس و مساجد و معابد مؤمنین و تصنیف کتب و رسایل و تمایل علمای عالی قدر
غرا و تایید ملت بیضا و ترویج تعزیت داری جناب سید الشهداء و ترغیب خلق بگریه
ان مولای و خافراه ظاهر و آشکار و این فرع الاسس است آسمان در دور زمان
آسمان در جود و شان رفیع و پوشش چون این سلطنت خصوصه خصه را نیابت
علم العلمین و علمای ملت هم نایب آن خلاصه آل طه و یس اند باید با یکدیگر
و متمد بعهد باشند که آری تا بقای جهان میتوان کرد چنانچه شریعت پیغمبر صلی الله علیه و آله
قرنها هم بعهد چون ستاره بشاره شد قرنها لاتق هر عصر و زمان یقین ستند
عضدک بأخیک پس جان و مال و نامو س خلق از جانب آن مولا روح
سپرده سلطنت غرا ست و صحن و فروع و سنن شریعه سپرده ملت بیضا ست چنانچه
سلطنت نباید در سپرده علما مداخله و تصرف نماید علما را هم لازمست در سپرده
مداخله و تصرف نبوده باشد فانما علیه ما حمل و علیکم ما حملتم و ان
تطیعوه

چنانکه

چنانکه سلطنت را لازم است علمای ملت را تقویت نماید امنای ملت را
هم لازم است در پیش خاطر خورشید مظاهر سلطنت را رعایت فرماید
چنانکه سلطنت را در کتب اربعه امنای ملت تهذیب و استبصار و فقه و کافی را
مداخله و تصرفی نمیشود خلاف سلطنت است حضرت باید امنای ملت را هم
در اصول صلابت خزینه و لشکر و حکومت و دقت مداخله باشد که
فل کل یعمل علی شاکلته چنانکه سلطنت در فتاوی علمای ملت
چون و چرائی نیست امنای ملت را هم باید در احکام صادره از سلطنت ولا
تسلمی باشد ولا یجدوا فی انفسهم حرجا مما قضیت
ویسلموا تسلیما چنانکه سلطنت را در اجازه دادن مجتهدین
بکشور و ایالت امنای ملت را نیز در نصب حکام و ضباط باید
ولعلن باشد که لکم دینکم ولی دین چنان مراعات حسن شاهد
فاهد وجهه فی کل ذات و چنانچه سلطنت هر گز عوام را
بر امنای ملت ترجیح ندهد و نشوراند علمای ملت هم باید این قاعده را

مرعی دارند و هر کس خود را از خیل امر غوغا و بلوا و خیالات فاسده مصون
ابهره و اوباش و اراذل و قلاش نپندارند کاین نه مردانند بل همه
مرده مانند و کشته شهوتند که یَحْسَبُهُ الظَّمْآنُ مَاءً حَتّٰى إِذَا
جَاءَهُ لَمْ يَجِدْهُ شَيْئًا و بهاب بسلالت خاطر خورشند مظاهر سلطان
زمان خود نگردند و ملاحظه کنند که اهل کفر و شرک سلاطین خود را
با اطاعت و حرمت دارند پس اهل ایمان خود را کمتر از آنها نشمارند
وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلّٰهِ بیابد و در تو کردم تعصب از دست
و رضا جوئی عوام کالانعام را بر میل خاطر فیض ظاهر سلطان زمان
خود مقدم ندارند تا هم عقبی جماعت بیهوده اَتَسْتَبْدِلُونَ الَّذِي
هُوَ أَدْنٰى بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ بود نباشند و سر و رقت ملک
فرمانفرمای مملکت خود را بر هوای نفس و خیالات فاسده الواط
و اشرار نفروشند هر که او را زان خرد دارزان دهد کوهری بلعلی
بقرص نان دهد وَشَرَوْهُ بِثَمَنٍ بَخْسٍ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ نباشند

و هر امید و تمنائی دارند از سلطان زمان خود داشته باشند که
أَلَيْسَ اللّٰهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ گفت الیس الله بکاف عبده
تا نگردد بنده هرسو حیله جوئی و در جواب عوام که در مداخله امورات
سلطنتی و حکومتی از آنها تمنا نمایند بگوئید آنچه را خلق جهان
تعلیم سید انس و جان نموده که رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِكُمْ إِنْ يَشَأْ يَرْحَمْكُمْ
أَوْ إِنْ يَشَأْ يُعَذِّبْكُمْ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ وَكِيلًا
لطف آنچه تواند شد حکم آنچه تو فرمائی در دایرهٔ قسمت ما نقطهٔ تسلیم ما باشند
که پس از ظهور غضب قهاری و بروز سطوت شهریاری مصداق
إِنْ تَدْعُوهُمْ لَا يَسْمَعُوا دُعَاءَكُمْ وَلَوْ سَمِعُوا مَا اسْتَجَابُوا لَكُمْ
خواهد بود و پس از استماع ناله از را به توپ گویند مُسْتَنَا مِنْ لُغُوبٍ
کوس رحلت بکوفت وقت صعب ای در چشمان وداع سر کنید
ای کف دست و ساعد و بازو همه تودیع یکدگر کنید و پس از دیدن سپاهی
و قشون مصداق فَاقْتَتَلُوا بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ قَتْلًا وَهُوَ دیده خواهد شد

و وقتی که ما صدق فَهَزَمُوهُم بِإِذْنِ رَبِّهِم بعمل آمد و پس از وقوع
واقعه‌ای مملکت غنین و مردم آنجا هو باندوه قرین که یُخْرِبُونَ
بُيُوتَهُم بِأَيْدِيهِم وَأَيْدِي الْمُؤْمِنِينَ و زبان حال عیب بینیاکی گویا که
فَهَل لَّنَا مِن شُفَعَاءَ فَيَشْفَعُوا لَنَا أَوْ نُرَدُّ فَنَعْمَلَ غَيْرَ الَّذِي
كُنَّا نَعْمَلُ و قهرمان سلطنت بدین کلام نغمه سرا که إِن يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ
أَيُّهَا النَّاسُ وَيَأْتِ بِآخَرِينَ وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ قَدِيرًا

اینجهان ویرانشدی اندر زمان جرعه‌ها پرون شدی از مردمان
و انچه از مرد و لایم از عوام کالانعام شاهده و محسوس کهنه در سر مقام اظهار ارادت
و اخلاص بعلیه اعلام خود دارند کَبَاسِطِ كَفَّيْهِ إِلَى الْمَاءِ لِيَبْلُغَ فَاهُ وَمَا هُوَ
بِبَالِغِهِ وَمَا دُعَاءُ الْكَافِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَالٍ پس هر گاه در این مقام
مشعل و نیز ما موال بجهه آنها صبر کرده بکلمه کفر فراد نه و تلذذ کنند
ما در آسمان خدا را داریم و در زمین شمار أو در تکلم با نکلام خبر از غضب قهاری و سطوت جباری
که خلق عالم در مقام عتاب بعیسی ابن مریم میفرماید أَأَنتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمِّيَ إِلَٰهَيْنِ

تعب است که باز اعادهٔ این کلام نافرجام بجهه آنها خدمات انشا میسند
دام مکر او کمند شیر بود طرفه خرگوشی که شیری را ربود دست یکدیگر زیار میگیرند
از لبان هم بوسه غارت میکنند اما سه مقامی که عوام بعلما موسوم میشوند
تا نهار عصای دست و مایه کسب خود نمیدانند که در جهان بهتر از ریا نیست
این مراعین الیقین گشته است خود و زبان خلق را برانها سد کشته اند
که یکی حمل بر سفاهت و دیگری حمل بر حب ریاست و دیگری حمل بر عدم دیانت کند
هر کسی از ظن خود شد یار من و از درون من نجست اسرار من آن تقلبات
این سه مقامت قل وقت کرا فی جنس التسعیری بقصه باشد بجهه نیاید ان را
یا محض غضب خداوند سبحان که وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِقَوْمٍ سُوءًا فَلَا مَرَدَّ لَهُ
وَمَا لَهُم مِّن دُونِهِ مِن وَالٍ اگرچه این نکرد است او اگر کرد او رد است
هر صه خواهد کو بکن محبوب ماست مردم عوام کو نیند این کرانی از تخاطم اقوام
و ضباط ظلام است دیگر ملاحظه و تصور نمینماید قتل غله و تسعیر آن نه از جهه انبار
محتکر است زیرا که گندم ثانی اثنین بار است و خلق جهان میفرماید وَمَا ظَلَمَ لَهُ بِمُخَا

جبس رحمت کی توان کردن بگو هفت دریا می نگنجد در سبو پس دگر کی وگرانی
التباء بمخلوق بردن خالق ارزد نست که یَدْعُوا مِنْ دُونِ اللّٰهِ مَا لَا
یَضُرُّهُ وَمَا لَا یَنْفَعُهُ ذٰلِكَ هُوَ الضَّلٰلُ الْبَعِیدُ یاری از وی جستن
زید و عمر هستی از وی جوجو از نبک و خمر و اظهار کرامات زشت خدا وندی
نمودن که عَسَى اَنْ تَكْرَهُوا شَیْئًا وَیَجْعَلَ اللّٰهُ فِیهِ خَیْرًا
با عیال حضرتیم و شیر خواره گفت لِلّٰهِ لِلّٰهِ پس التباء عوام
و اجابت علمًا اعلام در نیمقام موجب حرمان از نیل مرام و مایه هجوم علم کبود
اِنْ هُمْ اِلَّا كَالْاَنْعَامِ بَلْ هُمْ اَضَلُّ سَبِیلًا است ذکر حق کن با نگ غول را
چشم ترکس را ز این کرکس مدور مقام دوم در التجاء عوام العلماء بجهة معروف
حاکم است که وجوه آنان را واسطه این امر خطیر و ذنب کبیر گردانند
این مرد گستاخ در دشت بلد این مران کور را نه اندر گرد بلد پس گمان کنند
سلطان زمان نباله و فریاد و فغان از نظم و انتظام و صلاح دید مملکت خود
میکند تو کلا وحش قضای آسمانست این دو دیگر کون نخواهد شد و ملک حضه نیما
نمیتوانند

که بلوا و فغان بجهة اختلال مملکت سلطان موجب هزار بلاهای
ناگهان و خرابی چه قرر خانه مان و نکشاف چه رازهای نهان میگردد
خیانتهای پنهانی کشد آخر بروی که در دخانگی را شخنه در بار در گیرد
و هر گاه فریاد و فغان در نزد صاحب قدرت و شان پسندیده نبود
خلاق جهان خلق را منع از آن نمیفرمود که اُدْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا
خُفْیَةً اِنَّهُ لَا یُحِبُّ الْمُعْتَدِینَ و ذکریا را مدح نمیفرمود که اِذْ نَادٰى
رَبَّهُ نِدَاءً خَفِیًّا پس عوام در هجوم عام هر گاه بدر گاه ملک علام
میتوانند لازم است بمسجد روند نه تبلگر افخانه و آهسته بنالند نه بجهر آنکه
اُدْعُونِی اَسْتَجِبْ لَكُمْ مراد خویش زدر گاه کبریا نی خواه همچو کرکس نر بو
نا امید از این در گاه و هر گاه بدر ما بر سد لتمدار حضرت ملک آلهی آمیخته
اُدْخُلُوا الْاَبْوَابَ مِنْ اَبْوَابِهَا وَاْتُوا الْبُیُوتَ مِنْ اَبْوَابِهَا
لازم است که از در در خضوع و نیاز آیند نه از طریق وقاحت و استکبار اِنَّ الَّذِینَ تَدْعُونَ
مِنْ دُونِ اللّٰهِ عِبَادٌ اَمْثَالُكُمْ گدای کوی شما نیم و حاجتی داریم و امداد از محروم

و باید غرض از این دعا عرض حاجت شده والا از کلام حکمت قرین خلق و سبحان
و زمین است که ان الله لا یصلح عمل المفسدین پس دعا مکار دشود از لوی
آن دل کر شنیماید از زبان و هر کاه بخود حکم ظالم نمینماید و هر کز بدیر
مستحق عفو و ترحم نزد او نشود زانکه الهی بابا نی نرسد فریاد اللهم انی
اعوذ بک من دعاء لا یسمع پس شنیدن شروع و کردار ناصواب
هزار مفسده و وبال و عشر هزار خسران و نکال است بسر کردکی علم
واقع میکردد و موجب غرور و عجب آنها میشود کمثل عنب اعجب الکفار
نباته ثم یهیج فتراه مصفرا کر همه علم عمل شده پی عمل مدعی و کذا
سیم از مقاماتی که عوام ملتجی بعلما میشوند و آنها پناه میبرند و واسطه قرار
وقتیات که مال کزافی از کسی خورده و بکفه باشند چون قضا آهنک
روستائی شهر بیکی مات کرد و هر کاه علما در تنقیحات آنها احتیاط
و رعیت کنند شرکت در عصیان و اعانت بر اثم و عدوان نمیباشند
و حقیقتا میفرماید و لا تعاونوا علی الاثم و العدوان و از کفته خداوند کی
لم یعثر

که میفرماید و ما کنت متخذ المضلین عضدا مبادش غرض و غایت
بعلم خویش مرام که هیچکس نی قضای خدا بی چان نبرد پس بر هر عالم متقی
پر هیز کار بمکی شفقت علمیه و دلالت حسبیه لازم و متحتم است که بمضمون
و اعرض عن الجاهلین از متابعت اراذل و اوباش و اصاغر و قبلش
هیچ رعاع و میلون من کل ریح و یتبعون کل ناعق مشهد شعرا و ادبا
و از دحام آنها بتعجب و عجب بیفتند کمثل العنکبوت اتخذت بیتا
و ان اوهن البیوت لبیت العنکبوت غیرتم آید و مشتی نشنید بر تو تنیدند و
عاشق نیشد و چکونه عالم عاقل رضا جوئی چند نفر عوام جاهل را بر رضای قاطر مبارک
سلطان مذهب خفه که هر روز نایب تخت حضرت حجة الله علی العالمین است مقدم میدارد
درست مغزش بدینا که بسی سود نکرد الکه یوسف بزر ضره بفروخته بقول
و در جواب عوام نکوینده آنچه را فرمود لام زین العابدین علیه السلام با کوفیان
مکر راست بر اس لالنوها علینا مکن طاعت نفس شهوت پرست هر ساعتش قبله
دیکر است پس علما را لازم است که بهمان لذات معنویه علمیه و ابنیه

الملوک من هذه اللذات این چه کار است ای برون از وصف و فضل
کاندر او هر فرع میگنجد نه اصل فی عبارت نی معانی نی بیان نه حقایق نه
نه عیان و درجات افزونیه که هر یک را هزار قصلاده نور بگردن اندازد
و شفاعت یکنفر آنها را در حق هفتاد هزار کس همگی رقعهٔ فرمانیه اکتفا
و هر گاه لذات دنیا را هم طالب باشند بهمان مقامی که از علم آل محمد
یافته اند و بآن درجه رسیده اند هر گاه علت زاده از
و آبائشان در حضور حکام و بساط خراجات نشستن نمی دیدند
برکات علم آل محمد در حضور مبارک اعلیحضرت اقدس شاهنشاهی ارواحنا
می نشینند و سر افراز بخطاب جناب آقا و ارباب شاه التماس دعا
میکردند باید کمال تشکر را داشته باشند وَلَا يُنَبِّئُكَ مِثْلُ خَبِيرٍ حَسْبُنَا اللّٰهُ
وَنِعْمَ الْوَكِيلُ نِعْمَ الْمَوْلٰى وَنِعْمَ النَّصِيرُ چون سخن در وصف آنجناب
هم قلم شکست و هم کاغذ درید پس بر آنای شرع لازم است
که زمام مملکت و فرمانفرمائی رعیت را بدست آنکه حضرت

حجه

حجة الله او را منصب و آلای سلطنت و خلافت و حکمرانی حکمانشت
و اگذارند که عَسٰى اَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ امروز در قلمرو دست
دست تست خواهی عمارتش کن و خواهی خراب کن تو هم کردن از حکم
پیچ که کردن نیچیدز حکم تو نپیچ و خود را در هر از سلطنت جانشین
وَمَا اُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ اِلَّا قَلِيلًا اندرین ره کر خرد ره بین بدی
رار دار دین بدی و هر گاه عوام کالانعام در نیابند مرام بلند جناب
توسل جویند بمضمون الفرار من سنن المرسلین فرار بر قرار اختیار
وَمَنْ يُهَاجِرْ فِي سَبِيلِ اللّٰهِ يَجِدْ فِي الْاَرْضِ مُرٰغَمًا كَثِيرًا و سعت
اگر خلوت گزیدست بسی ربه از خلطهٔ ابناء زمانست و هر گاه بخیال کسر
بعضی از آنها رفتار و سلوک کنند از سلاطین را باعث گردد
منصرف گردانند انچنان تن غلط اندر زنند خرم آنرا که زور بازوی همت
و فرق زمان و سلطان و علمای گذشته را با خود و سلطان زمان خود
بمیزان انصاف سنجند که مَا لِلتُّرَابِ وَرَبِّ الْاَرْبَابِ اَفَلَا تَعْقِلُونَ

صد هزاران اینچنین شباهین فرقشان بشمار سله راه پین
وارنسیم بکراف وعسکر بکراف وتفنگ ارتینی وتوپ اطوبوشی
وشیمور اسی فیل گر بگویم این بیان افزون شود خود هرچه بود گفته خون شود
تفاوت را معلوم کنند درحشمت سلیمان هرکس رشک نماید بر عقل و دانش او
خصمان خندند مرغ و ماهی وخون خود وسلمان را برنجانند زهی
مذهب وملت را برخود نگذارند یابنی آدم لا یفتننکم الشیطان کما
اخرج ابویکم من الجنة پند موسی بشنوی شوخی کنی خویش را تبع
فولادی زنی وحال آنکه درهیچ وقتی ازاوقات ورزمانی ازازمنه
وخصمان علمای کثرت عدت وشدت عداوت این زمان نبوده هرگاه
پرستاری دولت ونگاهداری سلطنت بنود یکفرقه قلیله اعدای
بطایفه بتهیه ضاله برسند جمیع علمارا درانداک ایام تمام نمودند
یذبحون ابناءکم ویستحیون نساءکم وفی ذلکم بلاء من ربکم
محو میشد تا چه کین دارند مردایم دیو وغول چون نشان وشعار آل رسول

وکمال بی شعوریست که باچنین قوه ضعیف وخصمان قوی عنیف
شخص خاین رکن شدید وحصن حدید للخصمان فیه باس شدید داند
عبارت از حمایت سلطان زمان باشد درارکانش خلل اندازد
وخاطر خورشید مظاهر شاه ارواحنا فداه خود را پریشان سازد
وکریمه ولا تلقوا بایدیکم الی التهلکة را درنظر اندازد وآیه شریفه
ان بطش ربک لشدید تلقی ورزد که حدیث شما میگویم ترا
تا بخیها فروشویم ترا پس این مطلب نزد عقلای دانشمند و
ارکیای هوشمند بسی واضح است که هرشهری ازچند طایفه
خلق خالی نیست اول امرا وملازمان دیوان دوم علمای اعیان
سوم تجار وعیان چهارم کسبه واصناف پنجم اجیره واوباش
ششم کدایان وقلندرش وهرگاه سلطنت یکطرف ایستد بالفرض علمای
دیگرطرف لایزال ازاین شش طایفه کدام یک بمتابعت ملت وخیزند ویا مجتهدی ایستند
ازاینکه جمعی یابی سیم که نوکر دیوان نه مذهب ومواجب ورعایت خود نمیگذارند

کر مخیر نکنندم بقیامت که چه خواهی دوست ترا دوستم تعمر فرسش شمارا
شمارم که ازمال و عتبار روزگاری خود نمیکذرد میگویند ما کسب صادق
دلخسته ایم از ره عالم هست بتو برسته ایم کسبهم از دکان شغل خود
دست برمیدارند که در توکل از سبب غافل مشو زمرا کی حسب الکه شو
علما و اقایان بتجربه انچه میدانشان از خشلدف وصالات متعهوت
کمترین خوشان برشتی ان حسد که کردن ابلیس زد
اکر اهاش نکنند اعاش نمیمانند پس خاب مدلاکا ماند با کید سته
ارا ذل واو باش و کداو قلدش از انسکب الدموع من خدوده
تبیین من بکی محمن تباکی که نه خانه دارند و نه مال شنه زند که نه خانه خوشان
همه جوعت جامه عیرانی در دانی مشد طالب از ارشه کرکاهی نشد در اس اب میش
نه باجبر از دین و نه از ملت و آیین در فکر همان غوغا در بند دیا هوی اما انچه
انا لم صلی امد پس از فراغت آنچه بدنامی و در عمت و صدمه و شقت جهل
فایده اشته حاصل این زراعت و محصول این بضاعت است

از قرآن مردوزن زاید پسر از قلان سنک و اهن هم شرر
جمله این دانند اکر تو نکروی اچه میکاریش روزی مدروی
وجهل فاید که این بر کشت قلبش بخیالات واهیه مشغول میزانش
با مراض مزمنه معلول زبانش در هر مقام کلیل و انصافش در کام هور قلیل
مرآت ضمیرش از کدورات مکدر در هر عیب در نظرش خلق مصور
در اطرافش هجوم طلقا در انظارش عدم قبول و عتبار طرفه خلق روی
و نزد اعیان و اشراف مرد زبان خصم در حقش دراز دست دشمن روی
بازار ستانش محزون و غمناک و دشمنانش مسرور و فرخناک
حسودان ابراو دست قهر معاندان در شبه براو تهمه قلب سیاه
و کشن ظاهر ارشه از دو جانب فراه پر مرده از غرت رخت بذلت کشیده و از راحت نقلت
دانع باطله مفسدین فی الارض خوده و دزد شیطان لباس صلاحش بهمه از دو طرف
آواره و در بدر و از دیدار اقربا و خویشانش مهجور زشته سلسله مدارم
کسته و رونق بازار جمعیتش درهم شکسته مایه ضرر و خسران بر عیال

و مصداق مفعون فی الارض الف است باعث زیادی غیبت
و علت خرابی ولایت موجب سستی عقیدهٔ عوام و مصدق کلام
شق عصای امت و تخریب جاله شریعت شد طریق خرابی و میراث
و زیاد شدن عوارض و مصادیر است تلبس بلباس شهرت و تهمت بوس
زیاد شدن اهل بدعت شماست خصماء دین و ولات پس لازم است
از ایشان پند گیرند تا اینکه نرهد مرغ سوی دانه فرود چون دگر
مرغ بلند اندر بند پند گیر از مصائب دیگران تا نگیرند دیگران را تو پند

وَلَكِنْ لَا يَنْفَعُكُمْ نُصْحِي إِنْ أَرَدْتُ أَنْ أَنْصَحَ لَكُمْ إِنْ كَانَ اللَّهُ
يُرِيدُ أَنْ يُغْوِيَكُمْ هُوَ رَبُّكُمْ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ

پس لازم است
که باختصار کوشیم و پرده بر این امر پوشیم این سخن با شد
طویل و تو ملول زبده را گفتم رها کردم فضول لیک گر زبده
بگوشه یک کس است های و هوئی که برآوردم بس است
و هر کا کسی انکار مرتبه نماید پس از دیدن بحس و عیان از جمله سفهاء احمقان

خواهد بود در خور فهم عوام این گفته شد از سخن باقی آن نبهفته
این سخن از گوش هش باید شنود گوش سر را نیاز در هیچ سود
گوش سر با جمله حیوان هم است گوش هش مخصوص نسل آدم است

فَبَشِّرْ عِبَادِ الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ

داعی و گمراه پس از اضاعهٔ اینکلمات حکمیه لازمه در هر حرفش از علوم
و در هر کلمه اش یک کلمه از رموم در هر سرشش شطری از حکمت و در صفحه اش صحیفه
غرق عرق و انفعال و زبان خلق و بیان ذلتم از جواب تنگ و لال و متحیر که این القاب
رو انبخش عبیر فشان است او را و اویچه مشک خطا میآید و در عقل اندکی و در علم
بجا ماند که یا این فرمایشات را چه جواب و در مقابل این خطابات چه ثواب زیرا که
هر که از حق یابد او وحی و خطاب هر چه فرماید بود عین صواب بزبان فصاحت
بعرض حضور مبارک رسانیدم هر چند غرق بحر گناهیم رشحه ای از دریای
عفو شدیم اهل رحیم چون از زمان دولت خاقان جنت مکان
تا این عهد و اوان از کار گزاران و صاحب جشمیاران و ثقات نهاد گان

کسیکه عروة الوثقی نجاح و وسیلهٔ کبرای فلاح و دولت شن بر کردان
کردنکشان کرانبار نباشد و پیرویش بر رشحهٔ سر فرازان سبکبار آمد
و بیت الشرف ایالتش چون مسجد الحرام و ام القری مسجود ایران و بمور
دارالامارهٔ خلد قشش چون بیت عتیق و مسجد اقصی دارالامن جهان
الیه تشد الرحال و حوله یعکف الرجال باشد افسر سلطنت
آفتاب برج سلطنت خاتم یمین خلافت مالک ممالک مروت سالک مسالک
فوت سباح تجه معرفت سیاح عرصهٔ قدرت نقش نگین محمدیت ظل سایه
احدیت عطارد دیوان دهاء شمس ایوان ذکاء قرطه گوش دانش
قرهٔ چشم بینش بهین در دریای شهریاری مهین گوهر صدف بختیاری
مخزن عوالف متواتره معدن عوارف متکاثره نقطهٔ دایرهٔ
کشورگشائی خط پرکار رفعت نغمهٔ از ذخیرهٔ اسلاف گرمدهٔ اخلاق
سرمایهٔ زکاوت پیرایهٔ فرهت تیمهٔ تمام خردمندی فریدهٔ خلید
قلب ملت را سکینه قالب دولت را طمانینه یوسف سیرت

سلیمان

سلیمان سریرت بوذر شیمت درویش خصلت طهمورث
درّهٔ تاج خلافت ملکی الکتم قرسی الشیم نقی البشره محمود المعاشر
حسن الخلق کریم الاخلاق عرضهٔ العطا حاتمی سجیت معرس الفقرا
ملجاء الاحرار قادح زناد الایثار معمر البلاد مخرب الفساد منزل
ظلمات المحن مطفی شعلات الفتن از آن روزگار که جهان تابش
آفتاب سلاطین قاجار روشن و کلزار ایران بر پرتو سحاب اقبال
خواقین ستوده آیین کامکار گلشن کشته چنین درّه بیضا و گوهر
یکتا و فرد بی همتا از اصداف بحار سلطنت بعرصهٔ شهود و ظهور زنا
لو علمت فوق الخلد فقرتبه تنال بمجد فی الحیوة لنا لها
خوان نعمت و سفره بی منت در تعریه سبط خاتم پیغمبران و افطار
بگسترده خوان او سرا سر عالم گرفت بر سر خوانش خلایق در تکلف
و شهد بی نیش و طعام بی تشویش از اندازه بیش
مصداق وَاِنْ تَعُدُّوا نِعْمَةَ اللّٰهِ لَا تُحْصُوهَا

برغنی و درویش و پیشه‌ور و خویش و عالم و عامی و عدلی و دزدی و جامه و کسیه
بخورنده و میخورند و هیچ کم نیاید از ایشان و کیست که از مخزن
ماند در جهان و سیر نوشی از طعام و نقل حق تا رود از تو شکم
خواری و دق و گر سر هر موی من گردد زبان و شکرهای او نیاید در بیان

وَرِثَ الْخِلَافَةَ كَابِرًا عَنْ كَابِرٍ مَا زَادَهُ الْأَلْقَابُ مَعْنًى

ثانیا و امروز در ممالک ایران از مملوک و مالک و ناجی و ها لک
و مفلوک و صعلوک و ایتام و زمام و ترک و تازیک و دور
و نزدیک و حاضر و بادی و عالم و عامی چه در مرکز ادارات
و چه خارج از ادارات تنی بجای نمانده که آسمش در طومار چهره
خواران رقم نکرده و نامش در دفتر روزی بران بقلم نیاورده
از نعمت او خاص و عام هر سند روزی و حش و هوام مرغ و ماهی
قسمت خود میخورند مور و مار از نعمت او میخورند شاه صادق
و گواه الحق و برهان واضح و دلیل لایح اوراق کتبچه خوارزم انفاق شهود

مصارف جیب مبارک مقرر شده و علوفه از عشر کرور بمرور اعوام
علی التوالی والدوام انعام عام و مبذول علی الانام است که
وَمَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ يُخْلِفُهُ گفت پیغمبر که جاد فی السبیل
یا لعطیه من یتیقن بالخلف پس صله یاران ره لازم شمار
هر که باشد گر پیاده ور سوار و رعد و شه همین جهان نگوئی
که جهان پس عدو کشته است و رست و ور نگردد ورثت کینش کم شود
زانکه جان کینه را مرهم شود همواره در قبض و بسط و رتق و فتق
و ضبط و ربط و تشیید اساطین دین و دولت و تمهید قواعد ملک
و ملت اوقات مبارک مصروف داشته و پیوسته ازو کار جلد کار
خود را در حراست حدود و سد ثغور و رعایت نزدیک و دور
و دخالت در امور جمهور و کفالت حال لاث و دکور و غزل
و نصب صنباط و حکام و داد رسی قاطبه انام و شرط صیم بتوفیق
و فوج و غلام مبذول داشته است گفت خود خالی

از خسیفه حق و صاحب همتی ❊ مرغ جانها را چنان یکدل کند ❊
که صفاشان بی غش و بی غل کند ❊ هم سلیمان باش اندر دور را ❊
که دهد صلح و نماند جور را ❊ وبناهای رفیعه که از وصمت زوال
مصون بادا ❊ باشد سدید اسکندری دعوی همسری کند ❊ وعمارات
جدیده ❊ که از آفت عین الکمال مأمون باد ❊ که از بنای هرمان
پی نیاری جوید بنا نهاده ❊ قدرتش هر کجا علم افراخت ❊ از عمارات
هر آنچه خواست بساخت ❊ شهر اصفهان ❊ هر گوشه اش

فنقاه مجد لو دا کنون با ❊ اِرَمِ ذَاتِ الْعِمَادِ الَّتِي لَمْ يُخْلَقْ
مِثْلُهَا فِي الْبِلَادِ ❊ سخن از برتری گوید ❊ و هوسش از رای خجسته علیم
خوشتر از خطبه عطار ❊ و ورایش از فواید توجهات عمیم همان جلای
مَا أَهَا دَاجٌ بَلْ أَعْذَبُ مِنْ مَاءِ الزُّلَالِ وَنَسِيمُهَا رَوَاحٌ بَلْ أَطْيَبُ
مِنْ نَشْرِ الْخِلَالِ ❊ سار بنا با بیش از شتران ❊ فر فرهی است هم
و در تسلیط در سپهر ❊ ملک متین ❊ و شریعت طاهره ❊ ولایت قاهره ❊ و صدق
مجمع البحرین ❊ و مطلع النیرین را ظاهر بمعجزه ❊ و در غیم انوف عشیر نعم که
فَالْمَاءُ وَاقِفٌ فِي السَّمَاءِ ❊ سعی بلیغ فرموده ❊ من ومنهای ایشان
پن فتنه و شر کم کند ❊ و کلمات صلوات که لَوْ قُرِئَتْ عَلَى الْمَجَانِيقِ لَهَدَّتْ
وَعَلَى الْكَوَاكِبِ لَأَنْثَرَتْ

در عظم

در تعظیم امور مملکت پناهان فرمود ❊ و بر اقطاع و اقطاع هر بلد ❊ و شهر و مملکت افکند
و مبسوط الید گردید يَدِينُ بِهِ كُلُّ الْأَقَالِيمِ شَرْقًا وَمَغْرِبًا وَيَخْرَى بِهِ رَيْحًا
جنوب و شمال ❊ و اشهد بالله ❊ و کفی بالله شهیدا که تا این عهد در زمان دولت
ایران کسی را فیت نمیشه ❊ در رافت و رحمت و شفقت و فتوت و غیرت و حسن احوال
و صدق مقال ❊ و پاس شریعت ❊ و خیر خواهی رعیت ❊ و رعایت ولایت ❊ و غیرت
و ثبات عهد و میثاق ❊ و یکدلی ذات و اخلاق ❊ و اطفاء نایره فتن ❊ و ازاله هموم محن
هر چه بازماندگان دلیران ❊ جمله تر است روایت بر آن ❊ مانند خضر نشان آب حیوان
اشرف السعداء حضرت ظل السلطان روحی فداه ❊ فراخور حسن خداداد و نیروی
چو شعرای فطرت شیرازی اشتهاب ندانم ❊ حالی که ایم خلق و بر اهم اشفاق آرد
گویند ❊ که ای دهقانان بسطت مفروش ❊ که سایه همیدن را آفتاب بروید
اگرچه عبارت در رجعت اعتبار مختلفند بعضی نومنون ❊ لغیب شده چون امام غایب
و بعض تعهد انجام مرام تماما آرام و قلب ایشان باطاعت رام گشته ❊ و فرق پیش از
دیدن و فهمیدن بگروند و ایمان آورند چون اهل اصفهان ❊ تمام ارادتمند گشتند
حضرت ظل السلطان سند روحی فداه ❊ از وفور عدل و جود و خلق نیک ❊ خلق او را
او مالک رقاب و رجای ها و وجود یدان و رسیدن در خوف و هراس چون هر دو مالک
که پس از این قضیه ها ❊ رفعش مقرر فرمود ❊ تقدیرت کاه طلبه باید ❊ اهل شهر از
نیاز ❊ و مال را تقدیم حضور مبارک کردند ❊ سراگر خواهد فدای مقدمش ❊ جان گر جوید
نثارش کن شتاب ❊ زیرا که جانشان را داد کرده ❊ و مالشان خراب
حضرت بندگان والاست ❊ از هجوم خصم که اندیشه او ❊ او چه دریاها و شنا

جای دادا که کردون برزند ✤ خیمه قدرش فراز نه قباب ✤ یارب این دولت
ابد پاینده باد ✤ تا ظهور حق و تا یوم الحساب ✤ آنچه نوشتم بدالوان خلاف
ختم کرم الله علیهم بالصواب

قصیدهٔ حمیدهٔ فریده در ستایش حضرت والا ظل السلطان روحی فداه

ظل ظل الله بشد آفتاب ✤ گر تو خفاشی نهان شو در حجاب
اسم سعود و لقب ظل خود چه شمس ✤ نی کم از خر، بلی از روی دوسات
من بگویم شهنشاه است او ✤ لیک شاه شه ز اداوشد کامیاب
مر مطیعان را بتن روح روان ✤ مر حسودان را بدل تیر شهاب
سر اگر خواهد فدا در متعدش ✤ جان اگر جوید نثارش کن شتاب
هر که اورا عاد را آید بعیل ✤ همچو شیطان باشد او مردود باب
از هجوم خصم کی اندیشد او ✤ او چه دریا باشد و خصمش حباب
نسبت خودش با تمام یمین ✤ همچو رهو نیست باشد با سراب
جای دادا که کردون برزند ✤ خیمه قدرش فراز نه قباب
از وفور عدل او جود خلق نیک ✤ خلق او را بنده او ما الرکاب
هر ضعفا ان که عرق بعمتند ✤ باشد از قهاق و تا تیر رکاب
یارب ایندولت ابد پاینده دار ✤ تا ظهور حق و تا یوم الحساب
وعظ کز فرق عشقش هاتفی ✤ جز بمدح او نمیوشی کز کتاب

عمل الکث ربعول الملک الوهاب بیدی الحقیر محمد حسن
مرحوم در ۱۳۰۶ در طهران حقیر سراپا تقصیر

شرح حالت و مرحوم مغفران جمع الاسلام و المسلمین حاج ملا علی کنی اعلی الله مقامه کتاب چاپ سنگی
عرض مشعر در کمال اختصار رهم خسم اوقات شریفه سرکار میکرد و در ضمن دوا
حسنه و شمه از حکم ربانی و آیات قرآنی و نصایح لقمانی و عبر و امثال گذشتگان عنوان
بلا مثال بعد قانونه بلکه قوانینی در لوای علم و رشد و وظایف پیشوایان
دین مبین فی ابلغ البیان و احسن التقویم ترقوم فرموده بعضه و در عنوان کتاب
ترتیب لوآب و توجه خطاب به عبد بعضه فیا للعجب من لم یتادب قبل الاداب
کیف یؤدب بعد الممات این بعد الموت ینفعنا ادیب و هیهات
یستطیق الصم الکتیب او در راه علم و کافه بنی آدم علم از نوادر عادات مختفی
متمثل و ضرب المثل شده با این تحقیر کبری عالم تحریرات و با این اختفای کلی در صور تعدیدیه
ثانیا این حقیر ضعیف در این ضعف احوال بی آلایش دارم هر مدار ک سفر اخیر
و سر انجام عاقبت ثالث عادات قلب و زبان من نسبت با علیحضرت اقدس شاه ظل الله
ابد الله حرلته و مدالله ظلاله همیشه هم غلو داشته و هم غلو چگونه چنان نیست چنان که
روز بروز بلکه ساعت بساعت رقابت و مزمت و عدل و انصفت و مهر و شفقت
و عطا و سخا و عفو و صفح حضرت قوی شوکت لوام الله قوته و شوکته صورت دیگر دارد
و جلوه تهر و بهاء هذا الا من فضل الله الملک الاکبر بهمان منوال سابق و حالت
و اخلاق شاهانه حضرت ایشان اسعد اجمد و الذ فوق التمام بلا یکصهه قول و لکه کلام
کالشمس فی رابعة النهار و مذکور در اقطار و مشکور صغیر و کبیر است و هذا طور دار
الاطوار و دریش شیدین سنین من العالمین العلیین رکنی الاسلام و متقدی الانام
شریعتمدار لاحای لاسیدنا الاکبر و شریعتمدار رضی لاحی لاسیدنا المحسن عیناتی فی نهایت
پایداری فرقه بالطبع قطع و یقین در رضی درگاه مالک الملک سبحانه و تعالی و
ظاهر مبارک حضرت اقدس سیدنا سلمان و منظور نظر اجداد طاهرین حضرت سیدنا
خلیفة الله فی الارضین صلوات الله علیهم اجمعین خواهد بود که راقم اوراق را
تمام مدت افرهه کفانا بهذا افتخارا الی یوم الحساب امید وارم و جزای این
احسان نمایان در دولت و جهان بعضه و در آخرت تا قیامت ممنون و شاکر و مشکور
البته و در آن شرفیاب از قید و هر آزار زبان و جان آزاد و جهان حضرت سبحان
و الله خیر حافظا و هو ارحم الراحمین

در توحید باری تعالی و نعت حضرت خاتم الأنبیاء صلی الله علیه وسلم

بسم الله تعالی شانه العزیز

اوّل نامه ام سپاس خدائست ‌ ‌ ‌ جز خداوند بر کسی نه سزاست

آفرینندهٔ خواص و عوام ‌ ‌ ‌ روزی نماینده بر حلال و حرام

امر فرمود بر نکاح و حضور ‌ ‌ ‌ نهی فرمود از سفاح و فجور

بعد حمد و ثنا و نعت و صفت ‌ ‌ ‌ بر محمّد و آل او صلوات

سرّ این داستان در معلوم است ‌ ‌ ‌ مستمع را نخوانده مفهوم است

رمز این دایرات تو بر تو ‌ ‌ ‌ در این صفحه نبینی ز هر سو

دانی مهتر کهتر و مهتر ‌ ‌ ‌ آسمانی بعد پر از اختر

بانی او خیال بکر من است ‌ ‌ ‌ جمله در شیرکان فکر من است

نه بمن زر کسی اشاره شده ‌ ‌ ‌ این مضامین نه استعاره شده

با بزرگان شهر خود زین پیش ‌ ‌ ‌ گفته ام من همیشه قصّهٔ خویش

چون مرا امر خیر پیش آمد ‌ ‌ ‌ هر کسی همتی بفرماید

کند از لطف خویشتن کمکی ‌ ‌ ‌ بفشاند بآتش من نمکی

همه را وعده های گزاف ‌ ‌ ‌ همه یک سر نشسته وعده خلاف

این اعاشت به بنده فرض همه است ‌ ‌ ‌ مستحب است یک قرض همه است

دارم امید بنده درویش ‌ ‌ ‌ سر نتابد کسی ز قسمت خویش

هر که ما را کند ز خود شاد ‌ ‌ ‌ کردگارش همیشه شاد کناد

اغاز داستان و طلب عجوزه کاه بجهة تحصیل زر وعده ابراهیم

چون خیال زنم بسر اشعار ‌ ‌ ‌ در همه شهر این خبر اشعار

یافت شهرت بهر محلّه و سوق ‌ ‌ ‌ گوئی این قصّه را کسی زد بوق

کار از زود تا عمّه و خاله ‌ ‌ ‌ رفت و محتاج شد بدلّاله

طلبیدم عجوزهٔ دانا ‌ ‌ ‌ مادر دهر و خواهر دنیا

بنیش او فتاده بر سر لب ‌ ‌ ‌ داشت مشکلها غیر از شب

رند و مکّاره و لصّابه ‌ ‌ ‌ بعد بار و زکار همنا به

بفسون هر زمان سخن کردی ‌ ‌ ‌ زهره را از سپهر آوردی

چون رسیدی دمش بهر جائی ‌ ‌ ‌ بفسون هر که بعد می نپتی

بعد معروف خویش و بیگانه ‌ ‌ ‌ محرم هر سرا و هر خانه

چون بیامد مرا ز شوق بپیش ‌ ‌ فاش گفتم با و حکایت خویش

داد شش وعده‌های بی‌پایان ‌ ‌ تا رهد همچو کار دانایان

جستجو نی کند بهر وادی ‌ ‌ بکمیت سازی و بستادی

دختری آمد و ظریف بچنگ ‌ ‌ خوب و خوش آب و رنگ و شوخ و شنگ

جعد گیسوی او سیاهین از دم ‌ ‌ غنچه‌اش بسته بر گشش بادام

باشد اندر پی جمال نه باک ‌ ‌ زانکه مال است نیک و دولت پاک

لقمه پی سر و صدا باشد ‌ ‌ خوبرو باشد و گدا باشد

در تکلم شکر بپامیزد ‌ ‌ در تبسم گهر فرو ریزد

در او رنگفته باشد کس ‌ ‌ دامنش ناکشیده دست هوس

سخت باشد ترنج پستانش ‌ ‌ ره نه پیموده کس بر بستانش

دست کس نارسیده بر ساقش ‌ ‌ نه بپک لاق و نه بقلاقش

ترمپت یا فسه بسیر و سلوک ‌ ‌ لدتین بستر فراش ملوک

در لوندی یگانه آفاق ‌ ‌ در قشنگ و دلربائی طاق

گر ز خانه برون رود صد میل ‌ ‌ جز نشو هر یکی نجوید میل

نه کاراگر

نه که بر دوش او ز ننگ نهد ‌ ‌ یک بمن صد بدیگران بدهد

مال و جنش ز هر چه باد سیر ‌ ‌ هم قناعت کند بنان و پنیر

شاد باشد بزخت گر باشی ‌ ‌ که بود در رخ او ز عباسی

نه که خواهد لباسهای حریر ‌ ‌ اطلس شام و ترمه کشمیر

نه که خواهد طعام رنگارنگ ‌ ‌ چون نشد حکم نماید خشک

نه که هر شب مرا بجویش کشد ‌ ‌ نه شد از رقوه‌ام خودی کشد

گر که عمری بود مرا غدیم ‌ ‌ بعد و بت گذشتن روز و شبم

یک شهوت نه آنقدر دارم ‌ ‌ که چنان مزخ تخم بگذارم

نان و ماهی اگر دهد امکان ‌ ‌ میتوانم کشید شش تنبان

نه که هر شب بگیرمش بغلب ‌ ‌ که به پیش زنم گهی بکفلب

یا به ناچار هر شبش در بر ‌ ‌ بکشم تا شش یک بستر

پای او را بپای خود بندم ‌ ‌ او بگوید همی و من خندم

سخنان زنانه را شنوم ‌ ‌ بخیال و بمیل او کردم

من برقصم چو او زند هر ساز ‌ ‌ من سر هر نیاز و او همه ناز

ریش را باید م بدستش داد ۵ بنده باشم عروس و او داماد
یا شود پی صلاح فی هر شام ۵ میهمان عشیره و اقوام
فی پیایم بخانه خانم خویش ۵ بجای رفته نزد خانه خویش
بچه ای بله کجاست ننه ۵ رفته لابد پیش پیره زنه
بهر چه بهر خود دعا گیرد ۵ زانکه هر سال کهنه گشته میرد
یا پیایم بخانه با صد شین ۵ رفته خانم ب هزاره حسین
یا که از دیده چون شوم غایب ۵ رفته خانم بگیته نایب
یا در خویش را کند گستاخ ۵ بهیانه کند شود گستاخ
کم چه پسند همی بنصیحت من ۵ روی گرداند از راه عتبر من
یا چه غرم سفر کند سالی ۵ خانه از رخ خویشتن کند خالی
فی چه برگشتم از سفر بولغی ۵ او همانده رسد بکمتر فی
گویش خانما کجا بودی ۵ گویدم که حضور باغ زودی
یا که بسوان شهر را هر روز ۵ طلبد نزد خویشتن دلسوز
این که ببود این زن فلانه عزیز ۵ واند کر این مرا عموی قریز

واین یکی

واین یکی آن زن رقیق سماست ۵ فرستاده بعد کاشه ماست
آن یکی کیست آن فلان زاده است ۵ واند کر کلفتی زانمایه است
آن یکی کیست جده پدر است ۵ واند کر یار روز در بدر است
آن یکی کیست خاک گیرنده ۵ واند کر کیست خاک کوبنده
کیست این قحبه که شب مانده ۵ آن بمن عقد خواهری خوانده
باید آندم بخاطر یکفرج ۵ هر چه زاجمع که سازم خرج
فی چو پیوسته مفلس و بی چیز ۵ مبتلای لوند ناپرهیز
چکنم از زنان چه چاره کنم ۵ باید از غصه جامه پاره کنم
یا که مهمانی آورم خانه ۵ لند لندی کند عجیبانه
بر هو گوشه عبوس کند ۵ رخ خود همچو سندروس کند
یا شبی را که میهمان باشم ۵ صبح بایست در فغان باشم
در قماق شب کجا ماندی ۵ شهوت خویش را کجا راندی
فی بسو کند هی کنم انکار ۵ او بکف رخود کند اصرار
طبع فی خود ه هست معوانی ۵ کشه آخر عمل بر سوانی

فحش کرد و بدل بکوب و چماق ‌ ‌ شد و اظهار داستان طلاق

هر دو از هم ملول و ناراضی ‌ ‌ گشته عرض بمحضر قاضی

ما در جهل او و قاعده چو خر ‌ ‌ قاضی بیچه از ما خر تر

وقت دعوا که نیست غیر خدا ‌ ‌ بنگرد کز چه شد بلند صدا

خواهد او چون زن چنین شاهد ‌ ‌ یا که بودیم هر دو مان واحد

شاهد نبود ریش کنده بود ‌ ‌ او بکف گیوان کنده بود

عاقبت چون شود نزاع طویل ‌ ‌ بگذرد از مقام قال و قیل

داستان طلاق پیش آید ‌ ‌ لوث ی صداق بنماید

بنده را خود نگفت و او را نه ‌ ‌ نیست بجز بهشت طاحونه

باید آزم نمایم استشهاد ‌ ‌ من با فلاس و دارم استعداد

وانگلب چونکه خسته شد از کار ‌ ‌ باز آید بجانب زن زار

بازم اندر فراش در کشید ‌ ‌ همچو کف پنج ریش می خسپید

کار ما مستدام این باشد ‌ ‌ که بریش ریدکی نباشد

مهلت خواهد ستاند که این کار صبر دارد و فرصت بجبس نکند

چون بدلاله

چون بدلاله گفتم این اقوال ‌ ‌ گشت غماک و اشف احوال

زد جگر بر کشید آهی سرد ‌ ‌ گفت دانستم این چه باید کرد

صبر بایست اینمعامله را ‌ ‌ دید بایست یکدو قابله را

پانزده روز مهلت ار دهیم ‌ ‌ بار منت بدوش می نهیم

داد شش از زره وفا مهلت ‌ ‌ آنچه تعیین نمود مدت

رفت با جادوئی و حیله گری ‌ ‌ همچنان دیو بر خیال پری

چون بسر رفت مدت موعود ‌ ‌ آمد از در بطالع مسعود

آمدن او بعد از انقضای مدت مهلت و فرستادن آوردن

تبسم لبان و خنده کنان ‌ ‌ پای کوبان ز شوق و دست زنان

گفت اندوه خور خدا با ماست ‌ ‌ یا هم آنچه را دلت میخواست

کرده ام هر حیله را غربال ‌ ‌ شهر را زیر پای خود پامال

تن بیجان نفس بلب آمد ‌ ‌ تا که مقصود من بکف آمد

بفلان خانه دختری دیدم ‌ ‌ چونکه دیدم بدل پسندیدم

شوانم کنم مشت بر پیش ‌ ‌ بفلک ماه گشته شیر ترش

کلک بپیش رخش مرا دو آب ٭ چشم انجم از او بگیرد خواب
دست نقاشش با قلم برداشت ٭ صورتی همچو صورتش ننگاشت
چون بدیدش بیقرار شدم ٭ از برای تو خواستگار شدم
دیدم از جان و دل عزیزترش ٭ قرة العین مادر و پدرش
چون مرا خواستگار او دیدند ٭ شرح حال ترا بپرسیدند

پرسیدن کسان دختر که فلان را چه حرفت است

که فلانی چه کاره بود است ٭ دلقش ابریشم است یا پود است
بکجهان صاحب چه پیشه بود ٭ شاغه اش از کدام ریشه بود
از عجم یا ز فرقه عرب است ٭ در فراشی نشسته یا غرب است
نوجوان است یا کهن سال است ٭ مال دار است یا که بیمال است
معصیت کار یا که متقی است ٭ پیش نعمان سعید یا شقی است
حضرتش گرد دست بازرگ است ٭ بر سر او عمامه یا برگ است
مستمری خور است یا بلدست ٭ راست ره میرود و یا دلدست
بکجهان از چه ره معاش کند ٭ از چه تحصیل نان و آش کند

برگ سنبده است یا آزاد ٭ مردم بصره است یا بغداد
روضه خوانست یا بعود و غاط ٭ بزبان لال یا بعوله و فط
نان فروش است یا بعود تقال ٭ شاعر پین است یا بعود مال
سربزیر است و محرم همه جاست ٭ یا که جعفر بک فضول آساست
اکل و شرب وی از نوالهٔ کیست ٭ کار و تقلید ش از رسالهٔ کیست
صاحب شغل یا که بیکار است ٭ زاهد یا موسس یا که بعار است
با بزرگان جلیس یا خزی است ٭ یا لحاف دکان کهنه پزیست

جواب دادن دختر که فلان را چه حرفت است و صفت فتوگرفتن از این بندگان

چون نمودند از رخ استفسار ٭ لیک کشودم همی پی گفتار
گفتم او نز عجم نه از عرب است ٭ منبع فضل و مخزن ادب است
شاعری ماهر و ز بر دست است ٭ که عطا لعبه پیش او پست است
در فنون نظم و نثر استاد است ٭ عهد را صاحب ابن عباد است
قاضی قول تازی دری است ٭ عصر خود را لبیب و انوری است
منطق و نحو و صرف میداند ٭ فقه و حکمت همیشه میخواند

نکته دان رموز کافیه است ‌ ‌ باخبر از عروض و قافیه است

در بدیع و بیان و در سند ‌ ‌ بنشیند با و لیس سند

نظم از جوزه و زنج مالک ‌ ‌ گفته در نحو او بود مالک

در قوافین و معرب و منبی ‌ ‌ خواند مر سیبویه را یابنی

هر چه ارباب حکمتند و کلام ‌ ‌ ایستاده بحد متش بسلام

سعد و نحس ورا ز افلاک ‌ ‌ فهم کرده بقوه ادراک

فکرتش از منهدسه خبر دارد است ‌ ‌ متصل در حساب و در کار است

هر چه تاریخ یا که خود قصص است ‌ ‌ سینه اش را چه مرغ در قفس است

از مثلهای تازی و عجمی ‌ ‌ هیچ نگذاشته بخویش کمی

هزل از گفتگوش دیده نشد ‌ ‌ مصرعی هجو از او شنیده نشد

گرچه قادر بهجو بهتان کی ‌ ‌ نپسندیده طبعش از پاکی

اغلب از طبعش آورد اشعار ‌ ‌ منقبت بر ائمه اطهار

راه پوینده طریقت است ‌ ‌ مرثیت خوان سید الشهداست

راه پیمای شرع احمدی است ‌ ‌ جعفری مذهب و محمدی است

اعلم از شیخ چون نه معلوم است ‌ ‌ زان مقلد بشیخ مرحوم است

دم بدم همنشین اعیان است ‌ ‌ روز تا شب ندیم ارکان است

سوی هر مجلسی چو رو آرد ‌ ‌ هر کسی جرعتش نکهدارد

خلق با او همه بصحبت او ‌ ‌ هم ز جان بشکنند منت او

مدح گوی اعاظم شهر است ‌ ‌ در بدیهه یکانه دهر است

مستمری دهند اعیانش ‌ ‌ هم خورش میدهند هم نانش

خلق را همچو خلق مطلوب است ‌ ‌ بر خلایق قلوب محبوب است

معتدل قامتست و شانه فروع ‌ ‌ بایدش هم کلاه و هم پاپاخ

لیک اکنون بسر نهاده کلاه ‌ ‌ هست چون ماه بهمنی بین اله

خوش لب و خوش دماغ و خوش دهن است ‌ ‌ چکمه و قرتی است و خوش سخن است

شره بهمی و ابروان قوسی ‌ ‌ جبهه خلدی و چهره فرخ سی

موی مشکین و روی گندم گون ‌ ‌ یار میداد بهر گندم گون

چشمهایش همیشه مکحول است ‌ ‌ ریش دارد و لیک مقبول است

هست شاهد بپاس کردن او ‌ ‌ بر حرام اجتناب کردن او

دست را متصل خضاب کند ‌ ‌ زلف آلوده کلاب کند

دایماً خوش لباس میگردد ‌ ‌ با بزرگان هنس میکردد

از بزرگان دلش که خواسته است ‌ ‌ میل او بر لباس آسته است

چون عذارش ز زار او دیدند ‌ ‌ خوابگاهش بلوبلایه بدند

دورش را لور قوه پایه عبا ‌ ‌ جبه هم کرد سندالو ایا

نسخ و تعلیق را نداد خوش ‌ ‌ رسم تحریر او بود دلکش

منشی خوب و صاحب آلت است ‌ ‌ هم لبو میرزا و هم ملت است

زرگ فت همیشه در ربعو ‌ ‌ نور محض است و محض نور ربعو

چونکه مشهور اهل لور است ‌ ‌ دامن او ذهر کنه پاک است

هست معروف در کمال و جمال ‌ ‌ بندرانا کشعه جز کلیدل

در همه کار هست زم و حلیم ‌ ‌ شوان خوردنش چه آش حلیم

شهره اندر تمام آفاق است ‌ ‌ فنه او همه یکلاق است

عبد مفلوک و بنده راجی ‌ ‌ نصر اسم تنقش هاجی

کرده یک عیب مرور ایام ‌ ‌ ربعو مبتلا بطول کلام

بقیه دارد

رفتن دلاله نزد دختر و مطالبه جواب نمودن

بعد مدت که در نقاب شدم ‌ ‌ نقد آشیان بی جواب شدم

چون نشستم مرا ادب کردند ‌ ‌ آب و غلیان شربت آوردند

گشت معلوم من ز شیرینی ‌ ‌ تو دیدار انضم بینی

چونکه شیرینی آنزمان شد صرف ‌ ‌ من دراندا ختم رقسمت حرف

کار زوشان چه قرر و پایه بعو ‌ ‌ هم طمعشان چه حد و پایه بعو

سخت باشد گمانشان بیت ‌ ‌ کند باشد سمندشان پیچیت

بتوانم بزیر بار روم ‌ ‌ یا که باید ز زیر بار روم

شد ز هر جانبی سخن آغاز ‌ ‌ هی ز مخلص نیاز راشان ناز

رفت چندان نمط سئوال و جواب ‌ ‌ نقد و جنس و مهر از کوه خجاب

چون کمر بسته بودم اندر کار ‌ ‌ کردی هر دمی بخود اظهار

روز را باید از رکه شام کنم ‌ ‌ برنخیزم مگر تمام کنم

عاقبت بعد گفتگوی طول ‌ ‌ کار ما ختم شد بدین تفصیل

قرار داد صداق از نقد و جنس و غیره

مهر او مهر سنت نبوی است ‌ ‌ مقرر بشرع مصطفوی است

پنج دست از حریر رخت تمام ‌ ‌ ‌

میهمانان را در اخیر شب اند ❧ از تکلیف شاق در تعبند

زانکه باید پی عروس روند ❧ چه مسلمان کبنگ روس روند

نالهٔ کوس و ویلهٔ شیپور ❧ نغمهٔ نای و بربط و طنبور

در دبار و ط و شعلهٔ مشعل ❧ اندران شب رقوبحرهٔ زحل

هی تو فریاد زن غنا کنید ❧ بچها هیدر صدا کنید

تیز خواهند داد دیر سخنت ❧ پرده کوتاه زنند بر دهنت

بانگ تصفیق تا بعرش رود ❧ گر بپای بزم من چه شود

قحبه مائی در اندرون هشت ❧ همه از آب گیر سر مشت

آن نکودستان و دوان مردان ❧ یکدو ساعت شوند سرگردان

تا که مقصود را برون آرند ❧ بعماری در دسته بگذارند

ساز رحلت زنند و آرایش ❧ دست بر دست تو کند آرایش

باز گردند جمله منزل خویش ❧ تو بمانی و یار پی تشویش

مبلغی نیز رونما باید ❧ تا بتو یار روی بنماید

تو عمل را هی کنی تازه ❧ بنده در بخیاز زه

چونکه وقت طلوع فجر شود ❧ [illegible] و نزد او شود

[illegible] ❧ تو زخسان مرا کنی دلشاد

[illegible] ❧ من همی گویمت مبارکباد

دیوان فصیح الشعراء و ملیح العرفاء مرحوم ملا صادق ملقب به جناب صفی علیشاه

اعلی الله مقامه و جعل الجنة مثواه

هزار سال بعد در خیال آن پسرم
چنان خیال که از حال خویش بیخبرم
براه عشق تو بیمارتر ز لنکه در م
اگر چه خورد کنی زیر تیشه و تبرم
صدا جرنگ جرنگ پنجره یارم
دلارد خوشی صدای جرنگ جرنگ زرم
من احتیاج ندارم بنور شمع و چراغ
شبی که در بر آن جبهه چنان قمرم
جمیع کوه و کمر سیل اشک من گیرد
دمی که در بر و روی میان آن کفلم

از آن روز

از آن روز که فهمیده ام رقیبی هست
هزار گنج بجویم بنور خون جگرم
همین که یار بتو مکتبش تجانی بخواند
برقص تام بر معربات زیر زبرم
اگر تو ز زلج من یار رقیب میجوشی
برو بجوش پدر سگ بسنایه های خرم
چه تلخی است بگوشت نگار جان عزیز
بچشم صاحب ادراک هست چون شکرم
ز کله ورنا لونم قوچهای جنگی را
چه یار دست بلند کرد و زد بتوی سرم
هزار شبی که سوم شیطانی بیاد نگار
هزار زن نتوانند کشند خشک و ترم
شبی که سر به نهم روی پشتی پر یار
من ز خوشی چه ملک بر فلک همی بپرم

بدل چه چنگه زند آن بچه عرب سنّی
پری بطبع نباشد تنفّر از عرم
میبباست سرماه پنجال نوکری نکنند
باه سرد فراقی که هست در سحرم
از این سوز که نهادی به پیریم تو رقیب
خدا برون نکند پیری تو چون فرزم
اگر که یار گذار دکنم تو لا مالی
بسختی قلم پای عوج شد ذکرم
هزار تا چه زر با هزار تا چه سیم
روا ست من بتکلّف بر آن لب ببرم
نگار من این روز اکشته است یک پسری
بموی آن می ارزد هزار چون پدرم
از آن روز که دیدم خمار چشم تو را
تا یوم ینفخ فی الصّور من بپکرم

عشق

ز عشق موشای تو موش و گربه یارم
بمشک گربه مسکین میخوام موش بخورم
چه خر بزه طالبی روبه نبد ده شمشیر
که پوسته هندونه کوی او بود سپرم
ز بیم آهوی چشمش صادق ملا در جب
تو تنبانم میش شم اگرچه شیرزرم

و له رحمة الله علیه

تا کر شیم یار را احوال من شنگولی است
نی غلط اگشم که هم شنگول و هم منگولی است
شلّه دلدار نزد من بود به ماش پلو
ماش پلو دیگران در نزد من چون شولی است
هر که گوید منع عشق روی آن شیرین پسر
یا خرش یا گوسفندش یا که او کاگولی است

یار من طفل است و محجوب و فقیر و بی زبان
ظلم او از بهر من شهر و سنان و خولی است
یار من این روزها عین شباب و شهوت است
باز در سیمای او صد میرزا صفی معقولی است
بعد وصف آن سرنهای لطیف یار من
کس نگوید خرزره کرکاب و سین ماکولی است
اعتنائی من ندارم زلف مشکین پری
تا مه بازار مرغم مرغ او کاکولی است
تا کرشمه زلف تو از هر طرف بادم دهد
آنچنان بادی که گوئی زلف تو چنجولی است
زین سپس پالان درویشان نهم در آفتاب
تا سرین کاکای دلدار من گشکولی است
صادق ملا رجب از جور یاران او نمرد
لیک میمیرد اگر این حالت بی پولی است

و له ایضاً ستر عیوبه

روح عمر شاد بکردم دلشب
از سر این بچه قدیک وجب
خایه دلدار بود چون عنب
بلبلیش هست لبان رطب
از خط لاغلد معلم بهتر است
شیرینی آن لب میم لب
ماچ بده و ماچ بده و ماچ بده
جان طلب و جان طلب و جان طلب
خرزره تا شکل سرین یافته است
کاکلوزرا نکنید از قصب
دربر معقولی دلدار من
میرزا صفی نواب بود بی ادب

ورق بچه ز سر او رفع شد
تا بچه کرد سید حسین عرب
در بر آینه رویش بود
سنگ سیاه آینه های حلب
هر که به بیند ز آب و گل خلق شده
شده ایم خلق ز لهو و لعب
کاش خداوند رقیب مرا
جائی فرستد که بود بولهب
بردن اسم تو میخاد صد و ضهو
چون به پیمبر میرسانی نسب
منکه به پیری برایت پیمبرم
وای بر احوال جوان عرب
سگ یار بر سر راهش است
در چینی علو بکنید جا حلب

چلقوز

چلقوزی مرغ مه بازار مرغ
به ز تریاک ناتیم حب
کار جوانی و عملهای عشق
لحظه مکدار بغیبت عقب
آن ام واب این ولد پرورید
هاج بکنید کس و کیر آن ام واب
عشق تو عشقی است که دارد جنون
مهر تو مهریست که دارد لعب
کوه صفه را یار بکفت ذرع کن
ذرع بد اشتیم بکردیم وجب
من بنوشتم بدر خانه اش
حرره صادق ملا رجب

ولهفی ذکر المعشوق

بخسم شرابم چه جل جلاب نشیند
بدل زاهدان تند فلفل نشیند

هزار دست رقص این هم نمکند
بهر جا که آن بچه خوشگل نشیند

یه دردی بزرگ است برا کوچه ما
اگر یار آنی بمنزل نشیند

برقیب جا کش یارم هم دهد
هزار ربا بر غم روی هندل نشیند

بدریا حمت هر آنکس نشست
همان است دیگر ب جل نشیند

اگر سحر چشمش سر و پا شود
پیش پاش هر سحر ها ب نشیند

اگر اسب عاشق نشد در بهار
بمثل خری است در گل نشیند

سرین تم نیم دقیقه ب ساید
اگر روی هر شکچی مخمل نشیند

در شکه بعظم پا لکی شود
اگر آن پسر سوی محمل نشیند

اگر پی تو شیر و شکر سر کشم
همانا بدل زهر قاتل نشیند

عار وق آن پسر کز تعب و ترس
نکو میتواند جا بوهل نشیند

رقیب نزلی منزه قوسلی
بر خان همچون انگل نشیند

صادق ملا رجب با این ریش سفید
بدنبه بچه همچو شیرینگل نشیند

رحمه الله علیه

علم تسخیر اگر در کف و چنگ ل آید
بچه دست بیارم که شُشم حال آید
بهوجود تو روم گر لب جوی باغ بهشت
وان بهشت در نظرم باغ سیه چال آید
یا علامت یار من وقتی رقیب سینه زند
خون از دیدهٔ من چون رک قیفال آید
همین گفتم شب و روز یکماه ماه روزه
چهار باغ میروم از اوّل شوال آید
ای صبا رو بر آن خسرو شیرین حرکات
گو بیا تا بر ما عمر و زر و مال آید
با همین ریش سفیدیم ز طمع بر سر خوم
فی صه آنمه که چاقال بادام فال آید
با ریش سرخ بگو آیم رو بچه راش چیزیست
نظر خرصلی چیلع بد افعال آید

در و دیوار سراپم دلشان ضعف زهو
آن پسر از طرف پیچی خال آید
چشم ابرو تم وقتی بنا جنگ کند
میکشد در برِ او صد پسر زال آید
سه دقیقه بر من آن پسر ار غایب شد
بسوی دیدهٔ من سیصد و سی مال آید
از ترکمان کپه روی رقیب زشت ترات
چه ترکمان که از زور بیچ اهمال آید
یا ریما با رقیب وقتی رهو بر سر پ
همین از دیدهٔ من سیل آب آل آید
بچه بازی میکنم همچی که قال چاق نشود
که با ریش سرخ بدش همچی برم قال آید
کشنگ مرده ها چ لب یارم اگر م
همچو باران برام اسپر مال آید

دست دارم بر من آن پسر قدح چه الف
ما را پس کوند و مانند یکی دال آید
تا ره تا کوی شمان بوازدستم رفت
کو گیا بر دل من کوی شمال آید
رخ خورشید من کیزور نشد رخ نماد
کر همه شب صدای عوعوی شغال آید
صادق ملا رجب بعد سرین یا سرین
نظرش کون خیک عباسی بقال آید

ولد فی الشکایه

دل من دست آن بچه چه توپ کاشی ورم دارد
چه کون کون آنغیم خمره با فی محترم دارد
جمیع قمری و شلغم بزیر دست و پا جل شد
سرین یار هر روزی که دعوا با کلم دارد

سرور اندر دلم آید همو م از او برون میرد
کسی نخت ما در زائی تو و من روی هم دارد
تو دالان تاریکی هر روز کراخ و تف مالی ارام
براه اخ و تف میدم جهان هر چی ورم دارد
تا ماه ترک چشم من برفته در عربستان
هزاران رشکها اندر دل ملک عجم دارد
ذکر من در این روزها آخوند مندیلی کشته است
به تا دیده انچه بر دست در اتی و قلم دارد
هنش سیلی میاید نعت تو کوش صفا نیا
بچه ما کول کو چولی چرا زیاد و کم دارد
بچه بازی غم دارد آمن پر زور میکونم
بسالی کفشه اندر پیران مکنی کاری که غم دارد
در ابرو و لبر من میکشه هر عاشقی چون من
اکر خود را به پیش پرده تیلی کم دارد

اگر دلبر بگوید تخت کفش من بچشمت کش
خیالم میرسد چون حاتم طی او کرم دارد
مغنی چه مباک بلبند دگ او در بن رقیب من
فراشش میکند حاه مبالی را که دم دارد
در زلف عقربی تو بزد آن شیخ مرشد را
که دست بد تولای فسونگر دم دارد
علفها در رهش مجلب آن حمار یار
بچشم من صفای باغ و بستان ارم دارد
صادق ملا رجب یک بچه درست داشت در عالم
بقدر کل مردای در زنه او ستم دارد

ولد رحمة الله علیه

دلم میخواد که آن بچه را دهنیم زنش
چه یوسفی چه خودا و جد اشو در تنش

بمن دهید

بمن دهید شتر تا دهم براه خدا
که بلکه خواب به بینم شپیش پیرهنش
دهم اب کسی را بتوپ کاشی بازی
بهانه کتی و آمه کند سوار زنش
باغ برف و چله تیر میکشد از رشک
بماست میش بکوبیم سفیدی بدنش
دلم میخواد بدر خانه رقیب رسم
با دستغربا کیر خر بمالش بخش
نخی ز تار پنج طاق کرقلم بکنم
نمیشود که کشم شکل کوچک دهنش
هلاک رشک شود دشمنت و از رکون فلک
چه پشتبان بت من شته شد در گلشن
بیار کفشم رحمی که مردم و گفتا
بمرده رحم کنم میرزد بر کفنش

چهی طناب خورا و هزار زرع باشد
دلش خسته میمالد برای چه رنجش
ز فتنه کاسهٔ چرخ برین خورد شود
اگر نبازکشد در چشم پرفتنش
صادق ملاّ رجب دل او همی لصید
بخور نیخاد دهد بر در زلف پرشکنش

ولهٔ ایضاً علیه الرحمه

یارم ز در در آمد و شستن کنید و شستن
این خانه را ز و شستن گلشن کنید گلشن
جانا بروی فرقم مسکن کنید مسکن
بر روی پشت چشم خفتن کنید خفتن
پیش خدنگ چشمش رویین شان عالم
ز نهار الف ز نهار جوشن کنید جوشن

الکثر

گر گشر نگارم آمد بروی با همم
از صحن خانه تا بامم ارزن کنید ارزن
شکار چشم یارم خواهی کشی و نالی
بر جای موی مژگان سوزن کنید سوزن
یارم بیاد و خواهد مهمان ما بگردد
قیمه چلو ما را روغن کنید روغن
یارم بخاد لکن از بهر دست شستن
طشت طلای قیصر لکن کنید لکن
حق سلام علیک ای صاحبان انگشت
شب زفاف یارم لشکن کنید لشکن
خاطرهای قدرت الهم کلی نازی
از نهر زیف من سر همن کنهر ترهمن
آن دستهای بلوری کز رشته نگردد
این کاسه های چشمم هاون کنیر هاون

گر مور چه خورت را شه بر یار ما نبخشد
بر زیر دیک عشقم بوشن کنید بوشن
فدای خط یارم خط کنید خطا
قربان چین زلفش ختن کنید ختن
روزی که یار خواهد کردن زند بشمشیر
مجموع عضو ما را کردن کنید کردن
نام نکوی یارم باشد حسین نامی
خدمت در آستانش حسن کنید احسن
هر رهگذر خیالی سر کین اگر نماید
از بهر حفظ من دامن کنید دامن
هر روز یار میرد در سیر سی و سه تکبه
در جای آبهایش لبن کنید لبن
ای دوستان جانی عشرت کنید و شادی
فردا است زین عالم جستن کنید جستن

بابای دلبر من خواهد اگر بمیرد
از پرده جگر ما شیون کنید شیون
تا خط دلبر من رسته است از بنا گوش
پیمانه سوی بستان سوسن کنید سوسن
گر مرده نجوا هید رحمت بر او بگیرد
از تار زلف جانان کفن کنید کفن
سر تا پای زانم پشت خلدی یارم
تا یار در خلایش آهن کنید آهن
از کوچکی لب یار اندر نظر نیاید
صد شمع همچو خورشید روشن کنید روشن
من از پی نکویان میرم ای نگینم
گز گزر گور ما را گلخن کنید گلخن
اندر ره جانان کفش وفای ما را
آهنگران این شهر آهن کنید آهن

یارم اگر بگوید دیشب چه چیز خوردم
آنچیز تا قیامت خوردن کنیده خوردن

صادق اگر بمیرد حفّارهای این شهر
در کوچه نگارم مدفن کنیده مدفن

وله ستر عیوبه

اگر بباد دهی زلف خرمائی رنگ
شمیم زلف تو گیرد هزار فرسنگ

سر چه پیچی ای شوخ من یک رنگ
زی تو زند کلّه نارهای خوش رنگ

زنم خود بدیواگی که آن بچه بلگی
بسوی من نیزند پاره پاره سنگ

یقین کنید که خون آید و برد لشکرها
اگر که ابروی تو ورد او سر جنگ

خر نگار بچینی که میکند عرعر
به است تا دگران خوش زنند دف و چنگ

نه نه یار تا آبستن است میخواهم
برای او ببرم کاهو و لیلاشنگ

همین که زوزه کشد سگ نگار عزیز
ز جبکر و هم هر عاشقی برد زنگ

بهر چه بد ترمن دست خر گویا میکند
چه دیده ام به پسند رقیب الدنگ

سر زن این بچه زنگ زر ترقصی دارد
بساعتی که زند ذنگ ذنگ گدنگ

مهی در نگ وی است اسم آفتاب برش
میخاد چه کار من سر تا پای پر ننگ

تا ماچ بر لیوپره چار پای نگارم هست
من احتیاج ندارم مرّبا بانگ

رقیب تا صورتش مشک که بنگیهاس
بمکرات ثبت شیده خصوصاً بنگها

سرین یار به بینم رفتم بزمین
منار سارها نی پیدا میشود بینگها

اگر گیر من آید بکون خیلی کشد
تا حشر میکنم دگر کس بتگها

صادق ملا رجب از تو رو نگرداند
اگر بسوش زنی سر چمه ها تنگها

و له غفر ذنوبه و ستر عیوبه

کفلین بت من کرد تر از هر کوله است
لب بمالیش گوید وه چه قدر نرمولی است

مالت درویشی را صد تا جهان درست دارم
بسکه در خواب بینم قنبل تو کشکولی است

مشک حلوا کلک به پا و و پرم میلرزد
وقتی این دست بتوآن پا چه پا چولی است

تا شدم عاشق چرکاف پا ها یارم
کف پا لیسی من در بیشتر از هر غولی است

کار صد الله کلک در پس آن بچه کنم
آنکه در هر در رو زلف چان چنجولی است

به تیر چی قبای قرص زیای بخورد
گر بگویم که چه نخو کنوز کش پشمولی است

قیمه چشن بچه کلک زرهای عالم
از رزش خیلی زنان یکعدد نیم پولی است

در ره جور و جفا آن بچه منظورم
تا نی اشیاین جفا شکم و سنان دخولی است

پدر قتبه چه بغداد شود اصفهان
وقتی دید یدچشم بت من مکمولی است

گفتگو و افرحبا نه که انشوخ زدم

احوال وحالت من شنگولی و منگولی است

هر که عاشق نشود باد چه پدر شک وزد

همچنان کاو حمام قاضی کاکولی است

شش دانگ حواس صادق بلا ریب

در زیر منگولیهای تبکه شنگولی است

وله علیه الرحمه والغفران

آن سرو قد نماد به بستان جمال صاف

هر لاله خار رست نو هر سرو چون شیاف

هر گل نمیشود بجمال تو لام وب

از عینکی که مورا می بینم بکوه قاف

ابروی یار من در سه صد قیم میکشد

یک قسم او نگشت دم تیغ پی غلاف

خوشحال

خوش حال آن شبی که بر بنیم بخواب خوش

دستم بگردن تو بود همچنان کلاف

پوستی است زیر پای تم توی مکتبش

بو مشک میدهد نه بنید پی خلاف

آتش مرا بگیرد آنم رقیب و یار

در دالان فلان بکنند هیف و مشتاف

ای خوش بحور قیب در میرود او فتد

در توی چاه خیلی عمیقی رکاف کاف

از بسکه گرد روده در ازی رقیبان

گشتم در هست روده او سیم تلگراف

دیگر نمیشود چه تو ماهی پس انداز زند

گر آفتاب و ماه رود در زیر یک لحاف

مجموع عضو یار ز خوب خوبتر بود

علی الخصوص از سر زانو تا زیر ناف

بهتر بود در تصنیف و رقص حسن جانه

هر شب که میکند رسک کوی تو صاف صاف

بر روی کبنده مه من یک شکاف هست

نادیده است کبنده کسی چنین شکاف

ترسم دمی که یار کند قتل عاشقان

پیری من به پند و مارا کند معاف

از بهر گیر خر نخواهم قبا درزم

از پیزی رقیب میباید کنم شتاف

صادق که هست زاده ملذ در حب الشعر

با گفته آی سعدی و حافظ زند مصاف

وله طیب الله ثراه

ما کله فرو بردم در پاچه تنبانها

خار است بچشم من گلهای گلستانها

هر کس که ترا پند عاشق نشود هرگز

حرام حرام کرده است اکل همه نانها

پیش بدن یارم همرنگ ذغال ماند

شیری که میدوشند از لوله پستانها

تا یار نمودی بازیه گون برخ مردم

بسته شد جمیع خلق یکسر همه دکانها

با ریش سفید میخوام در کوچه تاریک

قتبل بهوا سازم مانند چه بالانها

مجموع پولاهای قرآن نویسی ما

صرف بچه میسازم سوکند بقرآنها

وصف دهن کرمش کرد کرکنم نکپار

مفقود اثر کرد در سرهای رستانها

یک روز اگر یارم با من سر و صحرا آد

خرجش منکونم پولا چون ریگ بیابانها

تا بچه بازیها نامکوفه فرفهیده

قر قر میکوند بر من چون قرقر عیهنا

ای یار مگر نه نیت حوری جان خلدی ات

کانیک تر از ائیدات مانند چه فلهنا

ای یار غرزی تو بی مثل و نظیری تو

قربان قربان تو باد ا همه جا نهنا

اسباب غم و غصه زن خوب خوب خوب خوب ات

اسباب سرور و عیش بچه ات بدالانهنا

صادق ملا رجب در پیری جوان کردد

یک ماچ اگر کیرد از آن لب و دندانهنا

وله ایضاً

هیچی هیچی هیچی با ریچی آن لب ات

اینهمه هیچی لبالیش سیب سرخ غبغب ات

ما و عقرب کر زنندم هی دعا شون میکنم

بسکه زلف آن پسر ترکیب ما و عقرب ات

کوزه هم تا دید از فرق آن بچه قهر کرد و رفت

چون علو ما چوب خشک نیخهای او اندر طلب ات

کار دیگر خواهم زنم فرت فرت توی این دلم

وقتی نیم عصر ات و یارم منور در مکتب ات

لعل جانبخش تبم آلوده برمی میشود

نیم بوسش بهتر از پانصد بار رطب ات

تا که درس عشق خواندم این سخن فهمیده ام

روی تو معنای روز و زلف تو معنی شب ات

اطلس و خز را بعظم کرباس زشت جلبه ات

تا سر پنجیش اندر میان قصب ات

غلیان پائی و دستی خاکدان بر سر بود

تا زنیم وقتی تو تو نشن تیموری طرب ات

دلبر من انکسی باشد که روی صاف او
جفت جفت آینه پیرنگ صاف حلیت است

تا نگارین جون جونیم درس عربی میخوند
رقص میکرد مرا هر حاکه نام عرب است

تا رقیب نا قلار نچیر چی داده است بیار
توی نه گزروده ام سوزی حه سوز خشت است

آفرین بر ذهن فرخنده ات کا ینک رقیب
کیر خورده خار و زن عیب دارو ما در حلیت است

صادق ملا رجب از راستی پر زر شده
تا طهارت کردن شکیه اش دست چپ است

و له عطر الله ترتبه

عطر زلف یار من در نزد هیچ عطار نیست
حمزه لیچه او در لاله گلزار نیست

هر شد دم ده مار تا مار زلف یار دید
نه میگوید مار باشد نه میگوید مار نیست

زار زاری باز او چون زن شکلک میکند
آن پری پیکر هر روزی صد بار ازدواج نیست

جینلی گاگولی است انکس عشق خر یار من
در دلش یکقطره اش با پنصد خر و خر وار نیست

آن پسر با نفت و کبریت مرا آتش زند
صد تگ خر دل چه در پیش ما از ار نیست

این حه طالعی است دارم قوربانه کوی یار
تا قیامت قور کنم با من رقیبی عار نیست

یار کندم کون من به جوری کندم کون بعد
جور او در هیچ دانه کندم انبار نیست

آن بچه گفت آو آخوند من به بچه سار ی منهام
حاله هر چی اشرفی میدم برایم سار نیست

یکدمه یار ما بهر شبی در بزم ما مهمان بود

او قاتم تلخ چرا تو لاله گون جام ما زرین بود

قاب و قدح پشمک حمتاز پیرهن گلشن ما

بهتر از ابریشم و پیراهن خوش زیبا بود

در بیابان محبت صد هزاران منزل است

طی نیم گامی زمورش کار چار و ادار بود

توی گوش عشق گویند در آشنا گی یار

سد اسکندر بود چون کاغذی دیوار بود

بوسه سیر نم چیش را میخورم با صد تا کنج

با وجود آنکه ما را صد تکا دنیا بود

صادق ملا رجب خود را میخواهد بکشد

گر به پند خویش را چون لنگه ها بیکار بود

ولله طیب الله تربته

پسر و میت تا نی صد تا چه پرزر امپریال

بنجوشی کوئی بیار و تشنانی در شربال

گر رقیب با با رسک مهمان ما خواهد شد

بهر شام خوردن اورا پیرم لوی تمبال

گر شوی راضی یکپار بنجور تو کنم

میشوم راضی با سک نکنند بحمال

جور این بچه جمال است بشد پس انداخت

اگر صد سال خدمتی هو لوی نمجی خلال

تو کبوتر بچه گر بر لب بام آئی

جبر ئیل اسجا از رشک بریزد پر و بال

تو مبین گر می آن ماه جبین را یا فم

جیکهای رقیب بالاتر است از بحمال

صد جهان رسک برد آشفته یوشن من

گر بنجواهند گیرند برا یار دغال

بدا بجهته

همچو شکر نبرد پاکیِ من حسد
خاطر من حمال است پکر و کلال
چلیپ چلیپ تو خون از برای هر کس باشد
کی سر غمزه ابرو کنی مروتقبال
استخوان پاچه تا یار پکچی کرده
کوزه گیرم شکسته صورت توپ و شیمال
پیچ چفته بازی توی شاه شهان یار کنی
چرا چون چفته تو راست شود گیرد حال
جای خط تو کشیده است خدا قوس و قزح
روی ابروی تو بسته است کنون ماه هلال
بسخاوت بت من بست به از خاتم طی
بشجاعت بعد او خیلی به از رستم زال
اشتها بچه خوری صادق مقدر جب
چون طلوع است چه سالو خدای متعال

ملک بستگی دستمال مراست بهر حال
تا یار نبیشا به نهاله لای دستمال
کویند صفا نے دجالے و غفلت
کا کنشت رسنند بکون خر دجال
کر این رمضان شام سحر آیدم از غیب
صد شعر خفنک کویم تا غره شوال
در خانه نقاشی اکر یار نجو ابد
بر شکاف دیوار هایش بکویم که پی قال
تا بچه پر قوئے میشد خالشا پسنی
حیف است شیطا مقی پنقتی روی عیال

رحمة الله عليه

صادق بخدا پیر شدی تا کی و تا چند
چون گیر نهی سر بدر سقبه اخلاق
وله غفر ذنوبه و ستر عیوبه

کار عاشقی بتر و بتر و بتر
ور نمیدارد خر و خر و خر

صورت رقیب تا که دیده ام
با لامی آرم عر و عر و عر

بچه بازیم تا زنم فهمید
میکند بمن قر و قر و قر

جلوه آور زمیرود کند
سیکه یارم خر و خر و خر

کار من بوصل میر و میر و میر
کار رود خانمان بر و بر و بر

هر زمان برم جان برا تم
با کتک گوید سر و سر و سر

گر اگر نشد آن پسر زماج
سجده میکنم لر و لر و لر

صد گیسه زر از خصوم باشد
در پایش ریزم شر و شر و شر

در شب فراق سوزد این درون
همچنان تنور گر و گر و گر

گر دی همیشه ام بروی کنبدش
نشده کند تر و تر و تر

هر جیب یار نیخ دلم نیخاد
از آجیب کنم پر و پر و پر

غره مایلم تا که میکند
گر به نگار خر و خر و خر

تا بتم لشبشت کعب خود بگرد

چشم و دل سوی کرّ و کرّ و کرّ

پیش اسکاک من نم سوزن است

بار آنهی رک درّ و دُرّ و دُرّ

صادق رجب ورد و ذکر او

در مسجر چرّ و چرّ و چرّ

تصنیف

ولله عظم الله اجورک

پلیچی های بت من ماچ قشنگش میباد

بعدی آن ماچی قشنگ آله کلنگش میباد

یا رمن بچه کاهو بزند در سر کش

لشکر رشک لب لیلاد و شنگش میباد

بهتر از جب نشاطات نشاطم نخشد

کز برد رست بما ساچمه پلشکش میباد

آن متفنی ملکی چاه زنخدان تو کنند

بوسه بر تیشه و بر بیل و کلنگش میباد

رشک بر ّه فلک است بر ّه یا رم روی

که صدای سوسکک و رنگوله ورنگش میباد

نام از خانه نقاشی چین خواهد رفت

یا ربا نقش رخ همچو فرنگش میباد

راه دیوانگی ما ه از آن راه بود

کز برد رست بما شفته سنگش میباد

شکل اجنبی مهم کز فلکم در دریا

عشق اندر سر ماهی و نهنگش میباد

در جهان را یحه مغزود ماغم جستم

در خلد نی است در او بوی تلنگش میباد

لذت هشت بهشت میبرد آن دختر کی
که زن یار شود یار رو لنگش میبرد

شعر مربوط بمکو حافظ و سعدی که رکر
مهدی علاء رجب شعر جفنگش میبرد

ولہ ایضاً

دندان مهم از زیر سواک برآید
در لعبت و اندر صدف پاک برآید

زر می بدن یار دهد نر می جانم
روزی ز کف کیسه دلاک برآید

مجموع دهان مه من با دو لب او
میمی است که از متنه حکاک برآید

فصل غم ما بار بگردد در آن زور
از لعل بتم صحبت حکاک برآید

ترکین

سر کن فلان ده می ارزد بصفاهان
روزی که مهم سر املاک برآید

گر وصف کنم من مچیهات خود را
از هر طرفی صد بچه عناک برآید

از پای نیفتد پسر زال بدوران
با یک مژه اش آن بت بی باک برآید

بر دوش تو تا سایه زلفین چه مارست
حیف است بلب صحبت ضحاک برآید

بسیار دلم ضعف رهو بهر جوانی
از ضعف که از مس مقوماک برآید

تا بلبلی یار بدیدم هوسی نیست
بر انکور مهره بسر تاک برآید

این تلخی هجر تو اگر کشتی یکبرزد
پیحرف پس تلخی تریاک برآید

هوالله

بتوفیق شوال المکرم سنه ١٣٠٧ در شهر یکهفار و سیصد و شش

مرالتحیة النبویة للمصطفوی علی الثنا و التحیة

درهو الخلده ظهر الاصفهانی عن الله عز و جل بالتحیر

التحیة الی رحمة ربه الودود و نسئل ان یغفر له

مرحمتی و غفرانی بحر رحمتی شفیع جرمش

وجعل الجنة مثواه و مأویه در حیاتش

داشتم بتضییع و تقسیم و تحریر این صفحه

یادگاری برای فرزند ارجمند سعادتمند عزیز

میرزا فتح الله سفظه الله تعالی قسمی کهچون

پریشانی و آشفتگی حواس در حین

صفحه از ترتیب اوراق از جمله

فی شهر شوال المکرم سنه ١٣٠٧

از بهر تماشای چو رایه ماه بازار مرغ

چون قاز و قلنگ کردنم از لاک برآید

و له اعلی الله مقامه

تا این زمانه ترحیز رشت بنیاد است

سرور و شادی هر کس بدست صد باد است

عروس دهر عجب بیحیا کسی دارد

نهشته بر در او صد هزار فریاد است

جمال یار در هر دوزه پیش آینه چشم

بشکل آینه های سعادت اباد است

میبباس جان دهیم ما با آن بچه سال

و مولدش بهزاد و ولایت و اشتهارات

من از مذاری در کون عشق چفت کردم
با اینکه چفت بود عشق پیش از فرهاد است
جسیع عضو نگارم بمثل پنبه زده است
بغیر آن هل سنگش همچو فولاد است
شبی که گریه کنم بهر آن بچه عرب
کنار دامن من صد تا شط بغداد است
زیاد عیب ندارد بتم که سجده کنم
چرا که سید سجاد اورا اجداد است
دل دلبر من داد آتیش بپندارم
بآن سندان فولادی پیش حداد است
زغمزه کوشه ابروی آن پسر هردم
برای خلق خداوند همچو جلاد است
نگار من بچه مکتبی است در مکتب
ولی بعلم هل از کف ربعون استاد است

پدر چرخ فلک کشته رشک خواهد شد
پدر یار چنین پاره ماه اولاد است
تا باد آن سر زلفین یار رهنبا ند
خوراک من چه ابهل دم بدم باد است
صادق ملا رجب چهار صد تا تنبک خوب
بنجر بر باشی کان جوان داماد است

دله ستر عیوبه

آن پری پیکر که هم زیبا و هم رعنا بود
بر سر هر گیسوش چون لاله حمرا بود
یار کو چون مو چولم تا لای مو چول میزرا بود
جبهه روشن چه خورشید جهان آرا بود
لب و رخسار شوخ آشوخ راشش کنید
آن مشوش به زصد تهی کز خلوا بود

یار من از یک دمی اموات را احیا کند
دم دمی من نیستم این دم چه دم عیسی بود
چشم و ابروی یار من چشم و ابروئی بعد
خوب او بنگری سر چشمه دعوا بود
غیر صحبتهای آن شیرین پسر هر صحبتی
حرف شر و ور و یوک و یاوه و بی پا بعد
نصف تعریف صفا ان عقاد من
باده رنگین ترسا زاده خوب جلف بعد
جل و جل از بید بچه هر روزه و اشب چرا
چونکه معلوم نیست جان و عمر تا فردا بعد
شا الله تم تا قدری او قدور دیگر شد
کفر باشد هر که گوید سر و خوش بالد بعد
جامه از خار خسک در زیر پیراهن پوشم
تا تو با شی بر تنم نازکتر از دیبا بعد

کلوی

کلوی صاف لطیف دلبر من کلوئی است
چاهی یار نخ توش میرد یا نخیش میدا بعد
هر که این چار روز دنیا فکر یار و باله شش بعد
روسیاهیش عاقبت چون دیزی کبیا بعد
کون رقیب تا چه دهل پاره پاره نعفر
چاقی دماغ من مانند سگ کرنا بعد
بهتر از صد لشکری هاش بلوپر با قلوا
مار در بهلوی من وقتی تک و شها بعد
پنجتین یار من ترکیب و قدو مزه اش
نو بر کیلدس پن الثور لو بجورا بعد
صادق بلدر جب بی کا پی ما پی ور چنیک
با بچه بازی کند تا حصه خرما بعد

و له ایضاً

هرانکه پای نهد بوی عشق بی‌ادب است
کسی نگوید انحراف فالمشی مشلت است
پیغام عاشقی و عشق خود زیاد کنم
چرا که اهل آن ماه اهل حمله است
بگفت دست و پا ساب حمام دلبر من
باشنه پای مه تو هر ریپ پرلا
مدار کند نشو دهی خرزه شیر مه
که از کلام تو آفاق و دهر پر عسل است
پس پهلوی حصار نگار خود بردم
زیاد سنجیت من سبالت جعد است
بگوه ناله درآید چه رعد در نیسان
بگوش او رسد یار من بگو کفل است
حذر نمای نگار از آه و ناله من
که تیر خانه من روی خانه دلست

نگار من که رهد از قضای او نگرم
بزیر دامن لشتش دو قبله جبهت است
برون کنید ز توی نعل مرا خرکش
چرا که دلبر نیکوی جایش در نعلبست است
بمجلسی که بعد آن نگار باز آرم
کر آفتاب بتابد خروس همچو است
تمام کپک و دنگال را کنم تعظیم
که قدر یک کلک سرخ فرق یار من کمیاب است
یکی نگوید بر شیخ شهر کاین صادق
پس از فرایض و تعقیب ذکر او غزل است

ولله غفر الله ذنوبه

هر شب کشک و ماست او هم میکنم تو تغار خود
از خجبه فلان بچه بلکه کنیم یار خود

وان هم سخت آن پسر زم نمیشود بزر
گر ببرم بپیش او نالهٔ زار زار خود
شهر زواره بخشمت ای صنما بشرط آنکه
این لب من نهی دمی برلب کل لار خود
گر بشوم تنا سنجی خود بکنم کلاغ و لار
تا ببرم برآن بچه نالهٔ قار قار خود
پیضهٔ یار من بخواب بینند اگر قمار باز
خرد کند بسنگ خشم گول گول یا قمار خود
باغ اگر کند نظر غنچه لب لک ر من
پوزه و لنجه میکند غنچهٔ نوبهار خود
خلق جمیع اصفهان نواب یزدی میشود
بذل اگر کند مهم درّه از و قار خود
او بهزار خنج و خنج را نو نیزند ز مین
من چه شتر چرا دهم در کف او مهار خود

گر که براه چهار باغ خسته شود لک ر من
دستی کنیم خمو خری تا کنیش سوار خود
یا دم گرم آن پسر هیچ نمیکند اثر
چله فزون کند اگر سردی چار چار خود
خواجه نمکدان لبت گر نکند نظار ه
جان بدهد که تا نهد او را در نهار خود
سرمه روز برف را میکشمش بچشم خویش
یار اگر واکند تکمه و بندو بار خود
شب چه برف آید اشک افشان شود هوا
یار چه شانه میکشد زلف چه مشکبار خود
صادق ملدر جب در دزراو کریز د
یار اگر با وکند وان دیده کا پیمار خود

ولهٔ ایضاً

لب چون برگ سمن خب خب وخب خب خوب است
شهد آلوده لبان خب خب وخب خب خوب است
زلف پرحلقه شکن خب خب وخب خب خوب است
خال خون مشک ختن خب خب وخب خب خوب است
خط مشکین مدور برخ آن ساده پسر
توش آن سیب ذقن خب خب وخب خب خوب است
صبح سرمای زمستان زدرم یار در آمد
حلیمی موج روغن خب خب وخب خب خوب است
بهر دست شستن آن یار پس ازخوردن شام
دست با قابه لگن خب خب وخب خب خوب است
خبر غاله سوخته آن دنبه که باشد پس یار
بهتر از گوشت پاژن خب خب وخب خب خوب است
ای رفیق شب بسر با چه شعر این را دان
دست با آن کردن خب خب وخب خب خوب است

صد در خت

صد درخت چله برکش زان آنگس بگیرند
چون بفرماد که زن خب خب وخب خب خوب است
نقش انگشتر درها بگیرید این مصرع
آن بلورین بدن خب خب وخب خب خوب است
در ازل گفت کلاخود سر رستم زال
زلف چون جوشن خب خب وخب خب خوب است
مژه ها چشم تیم دارد هی خیز میکند
در برش خیز سوزن خب خب وخب خب خوب است
لب آن بچه تا چل صد یکی لرزان باشد
پس هر آن لرزان خب خب وخب خب خوب است
کرمی آن بچه توچله پرزور سرما
بلعل یوشن خب خب وخب خب خوب است
اولین زرده خورشید بتوبین جمل
حضرت یار دیدن خب خب وخب خب خوب است

عید نوروز ملک خسرو جمشید لقب
لاله در طرف چمن خب خب وخب خب خوب است
همه اعضای تنم نقره مثقال زده است
جز دلش آهن خب خب وخب خب خوب است
طفل پستان نشش میک میزند چه داند
میک آن گردن خب خب وخب خب خوب است
صوت کاف و واو و ره یار چان آواز است
که بسوی سامعه من خب وخب خب خوب است
با قال و قول بچه مردم کشیدن بد است
بی قال و قول شیون خب خب وخب خب خوب است
خط مشکین یار صادق ملا رجبی
به زبوسن خب وخب خب وخب خب خوب است

دله رحمة الله علیه

ششم از دست آن بچه آمده تو کولوی من
ز بس بی چشم و رو ئی میکند همچون تا پوی من
ز خلق هرگز نمیشد مشتری بر هولوی قرمز
ولی میشد اگر میشد لکد لب هولوی من
دمی صد بار میگویم فدای کاکل مشکفت
بیجنبا ند مفت جدّ مرا در رو بروی من
دوشکچی مکتب یارم کنند رو پالانی خری
بچه بازی خر کی میکند هر مو یا بوی من
بقدر عمر دنیائی مرا بنهند آن مکتب
وزان میرد درس و شق امدکت کتوی من
اگر با شربت نارنج کنم جان بر جان این خسق
نمیکند ارند آن بچه خورد آب از سبوی من
اگر خواهی ادخم کوفه رقص و مصر رفوزه نم
تا پوق میرد آن شهر اکیه بوزن رفوی من

بعضی گفته اند که او

ز کاکول کدوی خود برو بم جای سرین تو
بجز بزه کرکا پی شرف دارد کدوی من
قسم بزرده تخمت و بلبلچی پا سبزت
که پی تو مزه ندهد خیار و زردالوی من
ز تخم فندقی تو زکرا و گنگان شد
صفایش بهتر از باغ کیلدس و آل با لوی من
پیک لنگ خروس لنگ بازار مرغم
هوسوره کرخفه کند همه همّه تو توی من
با بچّه میتوانم من روم تا کوره خورشید
پی بچّه نیت محوسم می جنبد این زانوی من
تا شندر قاز کیر آورد در قیب کوز نه نه آقا
با نیزه پیش دماغ او نشه بر دتاپ تاپوی من
تا چس و رچینی آن بچه کنم این کوچه آن کوچه
چه بوی سیر داغ خوب خوب یقین باشد بوی من

بعضی گفته اند که او

خر یارم اگر صوتش بگوردن ناز کش کنه
به از تاری است کوک کرده باستادی عموی من
ز تخم مازوئی یارم بچشم زرکران آید
برلشان واجب عینی است بزرگیرند مازوی من
صادق ملّا رجب تو مش صادق مکو رقیب
بتوی منجلاب اندر این کربه ریقوی من

و له عفر له

ترسا بچه دیدم بسیار خوری لبو
اندر خوری او بسیار خوری لبو
هرگز نشود رام از دام بپا کوت کوت
آنرا که در پنجه اش مانند تو چوری لبو
در خواب بدیدم من پنجه یارم را
بهتر ز هزاران باغ زردالوی لبو

همچون سماور زد آتش بدلم شعله
تا دست بلورینش بردسته قوری بود
یکروز من آن بچه کمر دهشتی دیدم
امروز من گویدان بچه حوری بود
گوشهای بناگوشش چون روپیه تازه
بینی همه اش مانند درری بود
دیروز نگارم را دیدم بتوی حوضی
خوبان همه میمیرند گویم که چه جوری بود
دیشب لبک یارم درخواب بدیدم من
برزیر لبش گویا یک پسته سوری بود
این دست مرا باید بوسید درافشان کرد
گویا که یکروزی دردست بلوری بود
دروقت خلا رفتن تا پای نهد براو
ایکاش سرصادق آن سنگ ضروری بود

دلدستیر عیوبه

ای پریچهره من دست من ودامن تو
تا قیامت نشود سیر زدیدن تو
شمع با اینهمه قیمت بمقتش نخرم
تا نظر بازی ماهست براو روشن تو
کاشکی دختر کی بودم مانند چه حور
بخت می گفت چنان نوع که بودم زن تو
کفتریار اگر برلب بام آئی
نعل آهنینه ها کل بکنم لرزن تو
گوبیافندیکی ابره سیصد چله
باز لایق نبود بهر قبای تن تو
دستها چند جوال وزر طلائی نمیدهم
نیش بر مس نزد این مژه های سورن تو

یا مدادان که سفیدی اش سرخ شود
نیست جز رشک کرپان و گل گردن تو

و له غفر ذنوبه

دلم غش غش کند هر دم برای لطف خوش روئی
مقشر غش کند بر تار زلف عنبرین بوئی
کنند گر این تنم را پاره پاره از دم شمشیر
فراموشم نگردد غمزه آن خنجر ابروئی
مرا گویا دهند صد بدره زر در جهان آنم
که یارم میکند در بر قبای زرد لیموئی
بقدر قطرهٔ شبنم که کوه و دامن و دشت و
ز دست آن سر زلف سفید چاق پیموئی
بگردو باش گردند معقولان عالم میں
همین تا خ رعنای یار من گردید گر روئی

ایضاً

رقیب پیروت بر تو چون اهک سیاه چشمید
ولی این بنده را دادی بدست با دچون لوئی
اگر او تله بگذارد کند شیر فلک موشی
اگر او دانه میپاشد کند سیمرغ تو توئی
لب و دندان چون لولوی او خواهم ربوسم من
ولی غافل نخواهد داد لؤلؤ را بلولوئی
نظیر آن حلد و تهای سرخی لب یارم
نجستم سوی عالم غیر نقش آلبالوئی

و له ایضاً غفر ذنوبه

وستر عیوبه
رحمة الله
علیه

از زیر غمزه ان پسر ساق و سم سفید

۲۳۰ کرده دلم و حصه چه کش زن یزید

او صاف مجی بت من بلجیم شنید

گفت ای نه نه چان مجی را میهباس یکید

ابروی خنجری بت من ابروئی بود

روزی هزار مرتبه ما را کند شهید

قفل است بر دلم ز غم بی نظیر نگار

بازش کنند و صد دسته کلید

شیرینیم من از لب عسلیت نکرد کام

زنبور سان هاش رپاش روخایه کرید

در وصل یار ذهن و ذکایم چه بوعلی است

در هجر او چه ابن هبنق بود پلید

دیروز مرغ ماه بازار مرغ چون دیم

چون سر بریده مرغ دلم در بر بم طپید

۲۳۱

تا باد عشق بر در من ستر عورتم

در پرده میتماند کش زن یزید

صد قاب شهرفی مرا رسم داد ان آست

برقاصدی ز یار سپار دیک نوید

تا زیر سایه مجد تو باشد این سرم

هر شب هزار مرتبه خوانم یا مجید

روزی که یار من با قالا میخورد با زم

ذهنش فرون ز ملد عل ملد سعید

گر استخوان خورم بسر کوی یار به

از انیکه نان خانه تو آب گوشت کنم

گفتم یک امشبی مرو از نزد من جائی

تو گوئی نیم زدی و برو لطفکم مزید

دیدم میان زلف چه رخسار یار را

گفتم و در محرم واقع شده است عید

رفتم ز بند تنبان او واکنم گره
مانند بند تنبان کوتاه و زالید
کشتم یک شب در بستان بخواب رفت
میخواستم بپول کنم رام او رمید
این صادق ملا رجب دین و مال داد
تا یک کلاه بربت مقبول خود خرید

و له رحمة الله علیه

ای عاشقان ای عاشقان هر موی زلف آن جوان
در پیش او گم میشود بوهای خوش هندوستان
ای عارفان ای عارفان با اینهمه پی پو لیم
خرجش کنم منظور را تومان تومان قران قران
اندر سر کوی آن جوان صد جورها دارد خوشی
یک جور او پیدا نشد در کتب باغات جنان

اندازه های این فلک شرمنده کی دارد دلم
در راه او پی قاب است عمر عزیز و نقد جان
وقتی که ماه من میخاد قر قرش بچرخانه
گوشش را
رشک زیادی میبرد سنگ سیای آسمان
خود در رمی آن نازنین سوی جهان باشد چنین
خندش نگیرد اشتری با بالا رفو بر نردبان
وقتی مهم سوار شده بر روی آن چهارپای حفیف
جنگها کند با بخت خود سهبان خوب و مایان
میخام زاین شهر رم اندر دیار ارزنان
که آن سرین اشبه بود بر خربزه ارزنان
گر یک شبی باغ زرشک بارم سرشک از بجر یاک
سیل سرشکم میبرد زانیده رفو اصفهان
من باده کلکون نمی خورم مانند شیخ فرا هان
تا در لبر من میده هر چاهی تو بی اشکان

اندازه های

هر ساعتی امید است بر وصل روی آن پسر

ور نیمجم من از خوشی تا روی گردد کهکشان

این کفر چین تو گر کان صحرا دیده است

دایم میآیند و کنند زنبه بر ره چپان

در شب هجر تو دارم طالعی بدتر از سیگه

لیکن بروز وصل تو طالعی بهتر از کیان

صد سال از پشمک خورم صد سالهی هم قلوا

وین قدر نمدارد و انخوشی نکنم هبوسم آن

هر کس کند منع مرا از عشق روی آن پسر

او را بگیرید و کنید در تو طویله با خران

ای نازنین خوشنا ز من این پت و هشت دندان تو

بر توی لولنگ کرده است آن آدمان در فشان

من باده های خلد را آب چقندر بنگرم

جائی که باشد در جهان آن شربت قلبلان

مغز قلم من میدهم فطرهٔ سکت ای نازنین

تا میدهی بر او کهی قام و قلم و اشخوان

مشک ختائی شیش رد در قیمه پشیش رد

کر وصف زلف آن پسر شنوی بیار دیوان

صد چاقو میخواهم بزنم بر روده ها و پوده ام

آندم که آن بت میرود با لوطیان و پوتلان

کر محمل یار مرا در پوش نکنند از زری

چوب شتر بانی زنم بر پک و پهلو ساربان

من از خوشی با دم خود یک طرق کر شکنم

روزی که یارم میبرد کردویان شالان

یارم اگر پرتم کند از لب بام پشتبان

بهتر بود در غرفه جنات گویم من مکان

این تلخی کوشش ترا یکبار کر من بچشم

دیگر نخواهم من شکر آرند از هند و ستان

من ز خوشی آن پسر پوسته رقاصی کنم
با اینکه اندر سفره ام پیدا نشد یک لقمه نان
روی سرین آن پسر خایم بگیرد قرار
هرگز نخواهد بند شد بر روی کبد گردان
این صادق ملا در جیب با آنهه پولیش
سیصد تومان بوسی خرد بر کفش آنسر و روان

و له ایضاً رحمه الله

یار ز در در آید گمان کنید گمان
از زن جلب رقیبم پنهان کنید پنهان
خواهد دهد چه جولان آنماه اسب تازی
مجموع روی کیتی میدان کنید میدان
یارم چه دسته گل کز دردم در آید
آغوش و دامن من گلدان کنید گلدان

این بره فلک را آرید بهر یارم
در روز عید قربان قربان کنید قربان
ای مؤمنین بگویم من وصف قربانی یارم
ترسم که پیروی شیطان کنید شیطان
یارم کند اشاره بردار سر ز غلیان
پیشنهد متهای ما را غلمان کنید غلمان
یارم اگر بخواهد یک لقمه نان و یخنی
صد گوسفند قشقایان کنید بریان
لیسمان خواهد از یار از بهر مرغ کاغذ
از تار زلف حوری ریسمان کنید ریسمان
ای زن منان و خویشان از بهر خاطر من
در کون این رقیبم پستان کنید پستان
گر یار من بشاشد بر روی ابر با هم
بر هم زنید دماغم نوداں کنید نوداں

خواهید ای رفقیان لذّت برید از عمر
او را دو ذکر خود در تنبان کنید تنبان
راحت چیست خلای آن از برین ما را
بسیار حیف باشد عثمان کنید عثمان
کارهای خیلی مشکل این است سوی عالم
این طفلکان خود را انسان کنید انسان
از پوست خیک کونش کرده ام عرقچین
ما را برید در چین خاقان کنید خاقان
تا خطّ موری یا سر مور موری دلم کرد
مهمان چون سلیمان موران کنید موران
گر یار چقدر آرد لپ لپ خورید لپ لپ
گر دیگران با قلوا قیسان کنید قیسان
یک ذرّه حسن یارم گر قسمت شما شد
ای خوشگلان عالم طوفان کنید طوفان

اخشور یا رخواهی پیراهنش بشوئی
یک قالبی ز دُری صابان کنید صابان
جانا مده تو غمزه بزمان قوس ابرو
صادق ملا رجب پی نان کنید پی نان

دلهٔ ستر عیوبه

بند تنبان را تا دلبر من شل کند
یا ل سرخ لکدا ندر زمر اجل کند
هر کسی تا په کاوبت من بوکند
هست خر گر بکوید بوی قرنفل کند
مدرک کاووخرم سوی جهان میچرید
بگکیمی که خرید اری قبل کند
نه نه یار اگر چلّه مه دشکا کند
پدر چرخ فلک یک نخ اوبل کند

بچه آهسته میبا دیگت نه با قال و تعال

دیگ بچه پزی دیگ است که قل قل نکند

تا سر گرگ رقیب با با سگ میشه باشد

کاش تون تاب چقندر بزیر خل نکند

وقت سیلا پی اگر یار رود بر سر پل

هیچ تشویش کسی از تنه و دل نکند

این دو روزه ته عمر کام دل از یار بگیر

اجل حتم رسد هیچ تأمل نکند

گوشه توی در زلفش تب من گر نبود

یک صاحب بینیگی بوی بسنبل نکند

رقصها کابلی هر کس که مزیده است یقین

کافرست میل اگر جانب کابل نکند

بلبلی دلبر من تا که خموشی بگزید

هیچ تعریف کسی خوشنمائی بلبل نکند

در بر زر و زیره زرته چار پای لگد

فاریابی دیگر هیچ دستگاه را نکند

صادق الله رجب اینقدر او بیزیت

میل بر مدرسه چهار باغ و سر پل نکند

وله عفی عنه

زلفهای آن پسر هر موی او چین چین بعد

قیمت هر چین او باج و خراج چین بعد

کشتگی در بیابان محبت بهتر است

تا ببوی خان ما هفت زنگ لذتر چین بعد

صد طویله خر کره قشقه چشم گوش آنسی

که ندانند زلفهای سر کجت مشکین بود

بر للوین گیر من چاخان کنم از این سبب

آشنا باکون آن بت لوله للوین بعد

از خیال خشتک آن نازنین پروان نرم
تا بروزی در لحد خشتی مرا بالین بود
بسکه طبعم سرد و شیر خشتی بود از درد عشق
میل دارم در جهنم بر تنم پوستین بود
آفرین بر مدرک ذهنم که خوب فهمیده ام
دلبر من بهتر از سیصد تا حور العین بود
صادق ملدر جب تا یار او قا پید یو قیب
صد درم سیر و نمک او را بتو نشین بود

و له ایضاً غفر ذنوبه

یار من شرقی و در غی بزند تو گوشم
به از آنست پا تنبک می کلکون نوشم
دم بازار عربان دکان قد بندبا فی
آن دو کانی که همین گفت دکان چاووشم

من و یار وقتی که شها میشویم جان همه
هی وهی در می آرد ما را با آلالو شم
وقتی من بو میکنم سنبل زلفان نگار
چرت خالی مروم خیابه از خرگوشم
بسکه محرومم ز نوشش لب لعل تو شدم
ای عشق و والله به تو گوصه با با نوشم
ای پسر آسته وهموار رکی یکمیچ بده
بتو سوگند که از چشم جهم میپوشم
زغطش حلق و گلویم بشود چون کبریت
موسر لنیت بهمه خربزه ها نفروشم
گر فلدطون حکیم جستن یارم فهمید
آفرینی خواند بر مدرک و ذهن و هوشم
روز نوروز بهشت تو گر آنشب نشود
خواب بینم ربتم آمده در آغوشم

همچو ما بت من تا میکیده است رقیب
من ز پستان در چشمم شب و روز خون شیر
تو سی دالان تاریکی پا چه خود با لا کن
هم اندیشه کن جان خوت سر پوشم
از برای پسری خوشگل چار ده ساله
بتا پوی اچیک تو دز دتر از صد موشم
زلف تو کر بشود زنگ چله های نیم
بهمه عالم و دنیا یه موایش نفروشم
صادق ملا رجب تالب می زنگ تو دیدم
همش مثل چه دست از لب تو دم موشم

وله غفر ذنوبه

خالے دارد مه من کمیطرف لپست لبش
که همه خلق بپرند ز درد و تعبش

اضیم

اضیم در عقب یار همین صاعقه بارد
تا پدر سوخته رقیبان نیفتند عقبش
روی هر دست بخیزیم باین عالم کون
کر تو اندر برود دست تو تنبان قصبش
من که پی غسل و وضو نام نگارم نبرم
چون کشیده است به پیغمبر مکی لنبش
همه خلق جهان میزرا صفی نواب شوند
قسمت خلق شود ذره و قروادلبش
مطربان طرب انگیز همه خار شوند
کوزه چار پای نگار ز نبوازد لبش
آدم یار اگر بر سر کویم آید
دهمش غلیان پانی و بریک جبش
شود اکسیر سر و پایم اگر گوشه چشم
بگذد یار دمی صادق ملا رجبش

وله غفر ذنوبه و ستر عیوبه

این سرز لف تو داری چه دم عقرب عقب است
بهر جانهای خلدیتی چرا دو طلب است

هر قرر ز هر سلاهی بدهی ای جانم
همه از روی حمیت بکمانم رطب است

تا نگارم بکند مشق بروی حلبی
قبلهٔ مؤمن و کافر همه سمت حلب است

بکقارت منکر لولهٔ حلیم مرا
حاجی ها شم را سرمایه ز چوب است

ز کف خویش بنه دار تو تسبیح و بیا
تا بهای جنسم مالوده نیکو غبب است

هر شهی میر غضبی دارد و در کشور حسن
چشم تو پادشه ابروی تو میر غضب است

باید آنجا برود من که عرب نی لرات
که خرید از رخ سید حسین عرب است

پیری و قحطی و بی پولی و یک کلهٔ عال
با وجود همه ها مایل لهو و لعب است

آنشب قدر خدا کفت که هش خبیث است
آنشبی باشد کاین لب بلب لبه لب است

با چه ور مالیدهٔ میدان نبود دلبر ما
او یکی سلسلهٔ سادات صحیح النسب است

حیرتی دارم چرا آدمی لیست بمیرد
با سر نهای سفیدی که میان قصب است

عاشق صادق صافی لصفا مال نعب
کر بود باز بهمان صادق بدر جب است

وله علیه الرحمة والغفران

یار از زخانه برون آمده احسن الله

همه یکپارچه کون آمده احسن الله

مرحبا غرزه قدرست من کرنشهوت

کاخ کون را چه ستون آمده احسن الله

میدواند مرا شهوت هم آنجا لے

کافی و واوی و نون آمده احسن الله

شب و روز میلبسر زیری کنم تا دیدم

خایه های تو نکون آمده احسن الله

بلکه از درست کنم چاشنی شفته سنگ

هم خریدار جنون آمده احسن الله

شاخ گل ناوک مژگان تو خورد و کرنگ

تن او غرقه بخون آمده احسن الله

هیچ شک نیست که او حور بهشت است

کس نپرسیده که چون آمده احسن الله

آن مسیحا نفسم یکوی ناچ در نفس

بد و صد مار فسون آمده احسن الله

صادق ملا رجب غرزه صفت بر دریا

که درون کاه رون آمده احسن الله

ولہ ایضاً علیہ الرحمۃ والرضوان

صنمی دارم من هر بوسش گاگایست

آب از لب بخورد در کلویش پیدایست

من مسیحا نفسی دارم در کوچه فسلان

که بهر یک نفسش معجزه ها عیسی ایست

مور بالیست بخشی و نفس هم بکشی

تا که آن ماه جبین منزل ما لالایست

در برو رست روم فحش کند چاشنیم

عشق گوید که این فحش برم حلوایست

سرو بستان جهان دال بپاید در چشم
تا که اندر نظرم آن قد و آن بالا ءاست

در صفاهان همه کس داند روی تو مهست
بجز آنکس که ز مهر دیده ناپینا ءاست

چشم بد دور بهر دانه خرما بجهان
تا که اکسیل مهم قایده خرما ءاست

تا شدم عاشق شکم تو دگر میل ندارم
بسوی گوجه بناتی که مه جوزا ءاست

بکسش نر بکند دل بر من سرخ شود
بسکه در جبهه او شرم و حیا لتها ءاست

صادق ملا رجب بند تو زنار و مترس
چون بکلفای صفاهان بچهارتا ساءاست

دله غفر ذنوبه

این شب هجر بسر گر ببرم پایانش
صبح جانها بدهم وصل ترا هر آنش

تا مه لب بناتیم کرده دهانش قندی
بهتر از نقل هم سخته است دندانش

یکسر انگشت تو ما را ببرد سوی بهشت
در نیارم بنظر حور و پری غلمانش

من بآیات سورعشق چهارم قلم
تا بلندست صدا قلقلها غلیانش

از رلکن من همان آن لکنی میدانم
که بشوئید در آن دقدقه ها تنبانش

همه شهای خلدیتان بفدای تن او
همه جانهای جهان باد فدای جانش

دوست دارم که تا آنطرف از فرق پیاست
هی ببوسم سر زلف و سر چوگانش

(چوگان زلف)

کاشکی سر خطی بعوم بتوی مکتب یار
که میرفتیم بلای کتاب و قرآنش
قلهها کوه دماوند سر خوشنازم
باز بر من بزند تیر ز هر مژگانش
صادق ملارجب عمر چه الیاس کند
نوشد از قطره آبی ز لب خندانش

و له اعلی الله مقامه

چه چشم من بسوی روی یار خویش میشد
دلم بقسما قربی قبیلی ویلیش میشد
دگر مصیبتی بالاتر ازاین نشود
بدو رصورت اشکوخ پر زریش میشد
عروسیم است بتوی اوطاق بوم با یار
ززور باد در آن اوطاق پیش میشد

بوم یعنی نعمه باشد

خوش بسان مرغ خرزه آن دلبر
که میرود بتوی بلبلیش وچیش میشد
ماتیش گل گلت ای چرخ پوره نمیشد
چه ماه من بیرش رختای تیش میشد
بر مالاه بگویید زرمی شوال کنند
بوصل آن پس مقبول این پیش میشد
سرین دلبر من گیر قوه لامسه آذ
زبان لامسه در ذکر ویش ویش میشد
صادق ملارجب هرچه بچه را میزد
چه میرود بخورد مشکی گوشت میش میشد

و له ستر عیوبه

دنیا بنود این بت زیبا که تو داری
مه مشتری آمد بر دیبا که تو داری

چون یار ز سنجاب کله خورد و رهد از شوق
ای کله پر این دنبه ی گیسپا که تو داری

چون پیضه مرغ بت بازار مرغم
موسی خجلست از ید و بیضا که تو داری

چون یار بیاد تعزیات ای شپه گردان
چون صور شود دار دار گرنا که تو داری

باشد پی تعظیم قدماه رخ من
ای چرخ برین این قدو لا که تو داری

بزار بکن از خالق قامت یارم
این چیت مخرمات را را که تو داری

پیش دم گرم بت من چله بسوزی
پا ئیز همه پر برفی و سرما که تو داری

ای شوخ چرا هر ریلیت هیچ کمی نیست
با اینکه لب اینهمه حلوا که تو داری

در جسم رطب از خرما اشه بجان تب
زین دانه خرمای میان پا که تو داری

یار نهم لب بلب وخای بمالد
ای مدعی این همه پیشی سرنا که تو داری

خوشحال دل گرمیت ای یار بوقتی
پیشش فکنی هر تک و تولا که تو داری

گرگ بدن ناقه صالح نظرم آمد
خود رنگ عبا زیره کوپا که تو داری

لایق نبود بهر قبای تن یارم
آن ابره سی چله جولا که تو داری

در کور برقص آمده است ابن مالک
زان درس بالفیه بصبا که تو داری

ای مدرسه که کنیه تو کاسه گران است
یک سین مهم به ترسنیا که تو داری

ای صادق لقمرده شمشیر غم ار
گر دید لخه لخه سرو پا که تو داری

فی بحر تقارب

بسم الله الرحمن الرحیم

بحر تقارب نعم شناسی ۴ بدیدم طرازی نمازه بجای ۴
فعول فعول فعول فعول ۴ بدین طرز نوشد مرا رهنمای ۴
نوازنده خلق بی دست و پای ۴ کدارنده خصم بد اصل و رای ۴
چو با چشم وحدت نکو بنگری ۴ الٰه است الله و رحمن خدای ۴
رساننده امر پروردگار ۴ شناسنده قدر آن مقتدای ۴
کدام است بحر خاتم الانبیا ۴ که باشد بحر شاه اهل ولای ۴
مخمس ستوده این استوار ۴ علا ولی شاه خیبر کشای ۴
جزای لیمان برگشته بخت ۴ سزاوار مردان پاکیزه رای ۴
سقر مرزخ و نار آتش ولی ۴ چو جنت بهشت آخرت اسرای ۴
بود عدو و عبید کریم و لئیم ۴ چنین گفت دانای مرد آزمای ۴
هری راستی کذب و فریب دروغ ۴ عفیف و حصور و ورع پارسای ۴

همی گفتم خورد اکبر گران
در عالیش سبک گردان
درست عقرب و الوش حدیث
ذم الدلو و اشرب الحمیت

امین آلرعیای قزوین و من ۴ غنی مالدار است و مسکین گدای ۴
دراز و طویله فراوان بود ۴ که برگردن افکنده بهر صدای ۴
فرس اشهب و بلق استبرق زین ۴ بغیر اشتر است و جرس چه درای ۴
برادر مایه اعتبار و خوراک ۴ ز املاک او راست قیمه فزای ۴
قناعت کاریز و عذب آب خوش ۴ چو ینبوع و چشمه حیات آسای ۴
لباس تجارت بپوشد بروز ۴ ولی شب چو آید بگلو لستای ۴
یکی بزم شاهانه چیند دراو ۴ فراوان بود با مخالف نوای ۴
گران عود و بربط و ترشرعه رود ۴ ولی سنج چکشت و مزمار نای ۴
ز نسیم و زر سکه بردی او ۴ هم از خورد نیها بخر شورای ۴
تهی و گرسنه است من بنده را ۴ بدو جا رصه دست و حلقوم و نای ۴
الٰهی با ولاد آل رسول ۴ ز انوار فیض اندر و فرح نقای ۴
گمر دد ز خان لئیم و بخیل ۴ دمی منفک این شش که گفتم بجای ۴

۴ تب و درج و اعلت و قرح ریش
۴ و جع درد و حمی تب و ویل و وای ۴

بدان زمان که ابوالنصر کفبه بر خان ‌ ‌ ‌ ز هر لگلبشن جانها قدح تو سرور ان

مفاعلن فعلات مفاعلن فعلات ‌ ‌ ‌ بگوی محتشت و این بحر را الوحوش خوان

بچشم اهل کرم بار جود جاویدان ‌ ‌ ‌ ضیاء نور و سنار روشنی افق گران

مناسب کرم و فرش غلغله دایم چیست ‌ ‌ ‌ و یا چه سنبه او را خوش او نعت نشان

جز از رویف و حام اعصب و سام خم ‌ ‌ ‌ مجن جنه پیر سهم سر و قوس کمان

هر آنکه غلغله بود بر کوی او چسبد ‌ ‌ ‌ کلوم خسته کی و موت مرگ و مژه سوا

هزار نام در یوان پرست میخواند ‌ ‌ ‌ زنهای آسیون ایرد نان

لئیم پی پدرو غلغله طبع و لاند هب ‌ ‌ ‌ از آن هزار نیاورده بر یکی نان

مگر برای پرستش که روز و شب او را ‌ ‌ ‌ بعلن نهاده و کرد اند شکر و مه نان

یغوث و نسر یعوق بعل و ود هر گدا ‌ ‌ ‌ وثن بت و وثنی بت پرست و ال نان

دمی و جان بدهد جان او بخس کرد ‌ ‌ ‌ برون نیامده تسلیم مالک نیران

بگیر راشمرد در جواب من زیک

سواع ولات و مناست مهای نان

قطعة في بحر الوحل

ای قرت سرور وان از سر و کار آرد ثمر ‌ ‌ ‌ وی خسته تمام ار دلبری دارد قمر

فاعلات فاعلات فاعلات فاعلن ‌ ‌ ‌ داد در بحر رمل و در طبع من سیر دگر

مندرس شه شنگ شه هم بسته شد رم مگر ‌ ‌ ‌ ثوب جامه ازرق روزی زاد توشه نان

از رمح و از خانه ام قهرت کونی از لهات ‌ ‌ ‌ یا مگر کش زد نکت و یا تبه شد از نظر

خطه کندم دخن ارزن خبزان دلحم گوشت ‌ ‌ ‌ اصل بیخ و فرع شاخ و مدر شحم و قطف بر

بودم هر گز بخانه نی بسفره نی اوقات ‌ ‌ ‌ در غم این هر سه هر روز آید از حلقم مدر

ریره دان یکپاره آبز کسره دان یکپاره نان ‌ ‌ ‌ جدوه دان یکپاره آتش فلزه یکپاره جگر

آبی اندر کوزه ام بود و لیکن جاریت ‌ ‌ ‌ دمع را دان آب چشم و چون مجرا سر

جبه دارم همه چیزش بهر الا در خیز ‌ ‌ ‌ الظهاره ابره دان و البطانه ازار

از لئیم ابن لئیم و جد او کردم سوال ‌ ‌ ‌ گفت من هوشم ولی اجداد من هوشل

ذعجه حران سید کلک و سمع بخش فاره ‌ ‌ ‌ حیه ها رو خرس دب انم نیا انیم پدر

گفتش از این خباثت از چهره و افزون شده ‌ ‌ ‌ از بهران مهین وارز قهران نامدار

گفت نشنیدی مگر آمد م در بطعم ساده رو ‌ ‌ ‌ میسر و ذی مار اعشاق فی و رهر گذر

کای زبار یکی میاشت هجو هولی در کمر ‌ ‌ ‌ غنچه از آرس دمانیخ لوخون جگر

کفتش هر کز نباشد در تو و هم در سراست ✻ حسن خوبی قبح زشتی جاف خاک و در طرب

فی البحر الرمل

✻ خواهت از لب تا بنام شهی و زغت شکست ✻ جید کردن صد در سینه رکبه زانو راس سر

ای غم عشقت خفی وی ماه رخسارت جلی ✻ ماه را مانی اگر مه از کهر بندد حلی

فاعلات فاعلات فاعلات فاعلات ✻ خوان و در بحر رمل سر کن تا که راحت یابی

شه فطانت زیرکی دیگر کهانت قبلتنا ✻ لانه لانه آشیان زنبور کردی لاری

قبلتنا یعنی قرسقی و زنقرجاشی ✻ جاکشه هر کس برکی هست یاشی لاری

کارشن والیرکی پیشست در فواه ✻ حسن یعنی خوشکاو کرکپاک کری کاکا

الکه غیرت را فرو میخرد اندر بها ✻ نیم حکمه کاردجاکپاکی و میرو سند لی

غصه از غیرت بود چون او محورده ✻ سینه کنک دری یا یدنجواند تلا

کاه دختر که پیرسش کس دکون نشنه ✻ سفت یعنی راکین پنهان خفی واضح حلی

روز اطرشی است کویا کهنه و فرسوخ شده ✻ یحیه رشین جوو یعنی بخشش و کردی یا

قهر بی پولیست یعنی روسیاهی در کون ✻ بردکر فقرت آری فخر اولاد علی

حق علی باطل عمر دیگر خلیفه جانشین ✻ ثانی و ثالث رم سوم نخستین اولی

فرق باین علما را با عمر دانی در چیست ✻ فرق همان میزاب زر آبی و میزاب حلی

چار کس اندر جهان با چار خصلت شهره اند ✻ کول احمق حلق سبک کاکا غراب اصفهانی

حلوا خور ملا و تاجر فاجر و شاعر خلص ✻ پیشه خلق را چون نیک بینی مهملی

کیست ملای چنین الا برادیم قمی ✻ روز اکر رست سور شب چرا آرد لی

من بجز اوصاف قدسی را کویم اندر وزن و ✻ راست بینی دیدن فردا چی احولی

ای نصیب جان بخش خصم شوم انجاب ✻ مذبه مالته تقم دردا بکم کری کاکا شا

وی بروح مار هر پرده آن کنیک ✻ بول یا غایط کنند از پرخوری ار کاکا

فی البحر المجتث

✻ آنچه خود دانی طهارت پاک داند یا کلوخ ✻ مالک وشقفی و اخنفی و جلی

حکایتی است مرا هر که بشنود ناچار ✻ کرم فسرده بخنده کرد شب بسیار

مفاعلن فعلات مفاعلن فعلات ✻ بحر مجتث افکنده است دیکر یار

رقیه نام زنی خانه داد در من زار ✻ نبود با تبه از کاه و از زن بکار

سلیطه فاحشه کولی و عیاری از غضنت ✻ عجوزه قابله دلاله جنی همه کار

سئوال کرد کسی از کشاورزی او ✻ جواب داد که آن کس مکو زنهار

مدینه و بلد و مصر شهر و سور و ربض ٭ چنانکه سور که لشکر گه است و حصن حصار

سئوال کردم از آن کس تفاوت حلب کز ٭ دراز زمان دیده و دانم سر کفتار

هر چند شوی عرب گفته بعالم گفت ٭ پکر سجه و هر جا که گفت گفت شمار

احد یک و عشره ده مائه صد انسان ٭ ثلث خمس سته و تسع اربع آحاد

ولیک سته و سبعه ثمانیه تسعه ٭ شش است و هفت و دگر هشت و نه چه افزار

فی بحر خفیف

٭ هر اب لنک و در شکه شیر لشکر ما ٭ شعله تیز رو است و طبیخ مانده زبار

میل بحر خفیف اگر داری ٭ وصف شخص کثیف کن باری

فاعلاتن مفاعلن فعلن ٭ کوی چون بلبلان کلرزاری

خان عباس حقه باز الک ٭ آنسر شدیان بازاری

جاودان دلرد و نخواهد داشت ٭ سکر مستی و صحو هشیاری

با وجودی که بخت او دارد ٭ نصر و عون و مظاهرت یاری

هیچوقت آدمی نخواهد شد ٭ بسکه در طبع اوست بیعاری

گر کند خسروش رئیس نظام ٭ در رسد در مقام سرداری

قالب کور از او جدا نشود ٭ ذل ذلت هوان و هون خواری

بفرنگا ما پیش هوس است ٭ بسکه را اسلام جسته بیزاری

همه نسبت با و مسلمانند ٭ دقی و ابن دقیق از نهاری

دا بود از رحمت خداوندی ٭ شاید ش در ردیف دزداری

یاس و حرمان قنوط نومیدی ٭ چون تعطل بلا له بیکاری

در بر او و جنس محترمند ٭ هم ندارد دچه منصبی باری

قرد کبی قضاعه ریاک آپه ٭ حرفه پیشه حرمی سزاواری

مزه اش سفناج پارسیان است ٭ چون کند ابتدای میخواری

بعلف رغبتی عجب دارد ٭ همچو بابوی تات تاتاری

زلک او چون ز خواب برخیزد ٭ از خمار شب است پندداری

فی بحر رمل

٭ صفر هیچ است و صفر یعنی زرد ٭ پارسی زرد و ترکیش ساری

رفت ابو النصر فراهی در طریق زرکی ٭ من شدم بر جای او هم نام و هم تخلص شریک

فاعلات فاعلات فاعلات فاعلات ٭ خوان و در بحر رمل بر کش نوای کیلک

خواب غفلت پیشه دانائی همه حیرت زکی ‌ ‌ خواب یعنی زندگانی چرت یعنی زندگی

فیل بلبل بوتیشه خنزیر خوک و خرچنگ ‌ ‌ نبض میوه سد راسد صنع نوعی مصطفی

بر شتر آن کهه دزدی عرب گوید بعیر ‌ ‌ بر شجاع الملک دزدی کرد قرار داغ آن

ریش اگر یکقبضه باشد بیحیه و مستی است ‌ ‌ وانچه افزون آید از یکقبضه چیزی دیگر است

چشم انعام از فلان شغله روزی دان ‌ ‌ حرص یعنی آز و انفاق یعنی زور زکی

سیم را آن چیان بخشش نامیدی چه جهت ‌ ‌ آنکه در لطفش بکس بوسی نداده مفتکی

غالب انکو حسن منظر دارد اکثر ممکنات ‌ ‌ نادر افتد بچه کو نے کرم از صد تای

خر کره دو اسبکه پالان او مجلی کنی ‌ ‌ راد نبود هر که داد و عاشیه ها شلکی

چون چسش فیل است نه بوباش خاصیت ‌ ‌ کندم بود اده دانه کیت خاصی مزرکی

همت زاده را نازم در هر کام جود ‌ ‌ هر قدر بسیار اگر بخشد شما تواند کی

انیسا فی بحر رمل ‌ ‌ طبع موزون نظام اندر بجا و اندر دعا ‌ ‌ بر ریاست از قوتی و از سوزنی و از زکی

در شیرینی لبت میکرد استهزا بقند ‌ ‌ ای زلعلت خورده اکثر غنچه ها پیش خند

فاعلات فاعلات فاعلات فاعلات ‌ ‌ بهر تقطیع مرموزی بقو چون و چند

عند لیب و صهره یعنی بلبل آنرا دکرزند ‌ ‌ کفتان مربوط و نامربوط سوات و چرند

قرت یعنی هر که خر خوشد شود مرد و نسله ‌ ‌ قلتبان یعنی کسی را کو زنی باشد ثبوت

حامه جاکش از اکی یکه مفت آرد بکف ‌ ‌ صوف و دار ای حریر و پرنیان آپ و رند

لطف کو نے پیر چون شد میشود بے چشم و رو ‌ ‌ مستطاب انکس عصمت لطف را دارد چمند

ترجمان از جمدی خواجه کان مستطاب ‌ ‌ معنی بے چشم و رو نے کیست معدی خواجه چند

قطعه

شنیدم بلبلی را قحبه گفت ‌ ‌ ز شوقت از چه در فصلی بهاراست

بپاسخ بلبل شوریده گفت ‌ ‌ فصلش موسم دیدار یاراست

چه باره قحبه کس پاره گفتش ‌ ‌ ای بیهوده کیست هر را راست

هوای عشق جانان را مری نیست ‌ ‌ دل عاشق همیشه بیقرار است

مرا برخوردن این جوانان ‌ ‌ تمام سال شوق بیشمار است

بلیش زمره عشاق دانے ‌ ‌ کدامین مه که بوسی و کنار است

در تشریح دو رکانون و پس آنکه ‌ ‌ شباط و آذر نیسان ایار است

حزیران و تموز و آب و ایلول ‌ ‌ نمهد ارش و ارزم ار کار است

در شهور جلالی

وعده امروز حاجت شد ز ما لاولا لب لاولا لاشد میسر

در پس قرنی بیک پیمانه چون به بخشه یکقبای کوته است

قطعه غرا

قسط حکم کنون نقد است الا چه میخورند و قبایش نامند الا بهوت

چون حمل چون ثور چون جوزا هر کمان و دلو حوت

سنبله میزان و عقرب قوس و جدی و دو حوت

فی یوم الاثنین رابع عشرین من شهر محرم الحرام من شهور سنه ۱۳۱

عمره العبد الاقل میرزا نصرالله اصفهانی الخلافه

طهران بتحریر آمد

ای بت شوخ دلربا میشه نمیشه وصل تو خوانم از خدا میشه نمیشه

بوسه زنم لب ترا میشه نمیشه کار شهر بدعا میشه نمیشه

گر زنم لب بلبهی میخواهی نخواه نمیخواهی پیش خود آرمت دمی میخواهی نخواهی

چند زنم تو میرمی میائی پا نمیائی میا راز مرا تو محرمی میائی پا نمیائی میا

خلوتگه گزیده ام میائی پا نمیائی میا در ره تو تنگ دیده ام میائی پا نمیائی میا

از غم تو خمیده ام میائی پا نمیائی میا خون چکد از دو دیده ام میائی پا نمیائی

بعهد خویش گر وفا میائی پا نمیائی میا در برم گذر نما میشه نمیشه

بوسه گر نمیدهی عطا میکنی نمیدهی میائی پا ناز بیش گر کنی جفا میکنی نمیدهی میائی پا

بوسه میخواهم از لبی میدهی نمیدهی بوسه دیگر از غبغبت میدهی نمیدهی

فرای زلف عقربت میدهی نمیدهی اسیر او چون مهت میدهی نمیدهی

چه یارم نمیشوی میخواهی برو نمیخواهی مرو قدر دلم نمیشوی میخواهی برو نمیخواهی مرو

نگار دلم نمیشوی میخواهی برو نمیخواهی مرو بمغلان نمیدهی میخواهی برو نمیخواهی مرو

از آثار قلمیه حاج شیخ العراقین قاجار تقریباً سال قبل از تاریخ حاضر
۸ صفر ۱۳۳۶

بجناب عبدالله پاشا شریف مکه معظمه زادها الله شرفا

الی

آل محمد عرف الصواب و فی ابیاتهم نزل الکتاب شیدی و معمدی

الطالب الله الک تشریف الشرافه و صایک عن کل شر و آفه

انک من اهل بیت الرساله و ثمره شجره المجد و الاصاله علا جدکم و علاکم بجهد و سعی

و فی ذاتکم الشریفه اجتمعت الصفات المستحسنه و لکم فی رسول الله

اسوه حسنه و کان من عادته الکریمه و اخلاقه العظیمه انه یقبل الهدایا

و لا یرد العطایا من اصحابه و لقد اهدیت الی جنابک العالیه

کمالاته بالغز و الشرف من کل الاطراف و المحیط بکل تشریف و فرع شعشعه الشرف

کتاب شرح ابن ابی الحدید علی نهج البلاغه العلویه الی الله الواحد السمیه

و الآثار العلویه و المرجو منک قبول هذه الهدیه فانها لیست علی مقدار

المهدی و الله المعید المبدی کلام علی کلام و ما قاله الرضی رضی

پسر آقا خان کرمانی مرقوم فرموده اند

درست غیر الوجود در همین روز که کتاب رضوان را برای فرستاده بودم

و ابواب نعیم را بروی فرخ شده از بهجت موفقه گلستان شما تازه

و تفرج کردم و در اوراق آن نسخه جامعه باشمار بانعم افکار فیه
با رو ربو تصفح و تتبع نعوم ما فرطت فی الکتاب من شیء
در تمجید و ستایش این نامه بهشتی عنوان مایه روح و ریحان بکشاد
سعدی شیخ الباب سعادت که کفایت سیدانم رضوان مکرر در حجره فردوس
ایضاً بشتاب مستطاب سپهر ملک زاده عظمت و رشته

بسم الله مجریها کشتی بالله بیاور مرا بر خ دولت کشته
واپور حرکت کنه شد آمد فراق و وجد نیات هجران را از نظر محو و مصور
نماید بقول خمر و سی بهاء الکرم خطه الله از دوری تو کریه کرده بوغاز را
فراق هرچه بمکند سزاوارم چرا که قرب وصال و حمامد خصال خصم را
سید الشم ایشهد رحمت تغیر قضا شوان کرد بمهارات ساحلخانه عالی
و دار المکارم و المعالی رسیدیم مانند جان دیگر از نقطه عمارات توصیه
بمیقات دار ندب حت امن و راحت روکه کشم یاد اد لاذ لت
بالاقبال دائره لام قاب ستام ابر

دلا تاخیر

قصیده مزکلام مرلاک شیخ شاهزاده ابوالحسن میرزا عمر همایون

دلا تا چند پیچی علاقه جسم و جان پیچی — پیا از جسم و جان بگذر تا جانان پیچی
کشا آنچشم محرم را بایمان سلم را — شکن زیبان سلم را که تو زنار ان پیچی
یا بزدای از دل زنگ چون صاحب مدرک — الم نشرح لک صدرک زسینه چون پیچی
تو ئی از قرسیان شرف تا زان برتلک قرب — که از اجابت فرعرف عنان کنز نهان پیچی
برو منت کش از نشان خداوند مدارک — زور زمان بهر آب و نان تو تا کی تهمتان پیچی
زخو نپیرات کرد ئی حجاب چشم انسانی — خدا را دیده شو ئی تو تا خود زان میان پیچی
بنه رسم تکلف را نه پنی تا تاسف را — بزن مفروش سیف را کزاین سودا زیان پیچی
پا رای آنکه سرای ملک تماشا کنی صفه بی — نظر کن در فضای دل در باغ و بوستان پیچی
بکن ظل و وسن جان ریو فکر کاو وسن زاغ و پر زفاک و فرخطر کاپ گمان پیچی
حلد و تهاست در آنکه سر زنو دا جهان بگذر — از مصر پر از سکر کنعان کاروان پیچی
زانبای زمان جدئی نیا را ئی نیاسائی — مگر روزی به پیدائی رخ صاحب زمان پیچی
زغیر مقدم مهدی شده کام جهان شهدی — الا فرخنده آنکه مهدی روی را کام دلان پیچی

زند صیقل بروی دین کند آیینه وش آیین جهان پر ز جور و کین پر از عدل آن جهان بینی

بدی را ریشه اندر دجه در کشور آن آیین چه فر و خسرو پرداز نو جهان را کشتان بینی

بکیش می ز نیروی کمال او بر بر بیش از عدو ای اقامت کن بکوی او اگر خواهی جنان بینی

عدو نشناخت کز قدرت ندیدن نیز پاداش بدید عقده صدرت چه سر قرآن بینی

شجاع الدوله عالم کیست میر دریا دل دست جود آن بازل فراز بحر و کان بینی

در تشریح احوال خود و شکایت از میرزا عبد الوهاب خان آصف الدوله

گرفت آینه خاطر ز رنگار ز طبع آصف آن دیو خوی ما نهان رنگار

صبا بگو بسلیمان عصر ما ز من که ای بدولت تو شرع را اقوام و قرار

بجوش مرغ بیابان تو رحم فرمائی که کس نیارد شان آشکار کرد شکار

چرا کشودی پس دست دیو دیو را برای صید حرم را ستان فیض آثار

شها اگر گنهی کرده ایم و کفرانی ز ان گناه صد بار بتو استغفار

سخط مفرما بر جسته رضا منهند ز شکان را در چشک دیو مردم خوار

شها تو مظهر لطف خدای لم یزلی چه شد سپردی ما را بدست این قهار

روا ندارد هر شریف دلیلی شود بدست بد گهری غفلزاده طرار

پلنگ طبعی بود نه سیرتی هتاک ذ نبک وضعی نه شکل صورتی غدار

درار دستی گناه قتلی بی شرم هوا پرستی ضرار کرداری مکار

خسیس منزلتی دون نژاد و کج بنیاد بلیس مرتبتی خو پسند و زشت اطوار

دلش بقسوت همسنگ خاره بی فرق کاهنگ ز اجحار ز جهد انهار

کف لئیمش پر و ن نمیدهد قطره اگر بدستش حق بسپرد تمام بکار

نخست کاره در حکمرانی خود کو بدست کفر بپیچید شرع را طومار

قسم ز مدعی بینه ز منکر خواست همه قواعد شرعیه را نمود انکار

برای فاسد خود کار بست در احکام طریق اتقی فقاس را نمود شعار

ز کینه نامه مولی الانام احمد را درید همچو عمر حکم احمد مختار

باهل تقوی و ارباب علم کاری کرد که هیچکس نه پسندد بفرقه کفار

مکتب حرمت بست و زمام رضوی برفت کشید پناه آورندگان را زار

کشید بی گنهان را زیان زیار چه نغش ها بی و مسلم بکوچه و بازار

کسان ۵ در پرسه داشته از آن جلوس غلام و از ستاد مزنر این جبار
بس است نزد خردمند در حماقت او هم اینکه مت کسی کم نیوش پر گفتار
بگفتش گویدمن خوشه خراسانم نمی پذیرم هرحکم کاید از دربار
شه خراسان جبدالله باب شیرازی اقول فاعتبروا منه یا اولی الابصار
چه ادمیت من دید رشک برد همی بسان شیطان طغیان بعهد آدم مار
مرا بخواری گفتی خلقته من طین عزیز خواندی حور خلقتنی من نار
ولی مدار این بولهب که آتش او فسرده کرد و از آب دیده احرار
گرفت منصب شغلی مرا و لی افسوس ۵ شغل و منصب ازدم گرفته غرّه و فخار
فی الجمله و بفضلی و هنر من امروز سزد که فخر نماید فرقه قاجار
بدو چه گفتم گفتم که قدر به از رنگ بدو چه خواندم خواندم که موت به از عار
چه بعد در پی توهین من بگفته شیخ در آتش دیار ۵ کشتی بچشم مردم خار
سبک سفر کن از آن بیار و بیار دیگر مهاجرین را گفتم که ایها الانصار
بطوس گر چه مرا طاقت اقامت نیست سوی خیوشان باید سفر کنم زنهار

باز پیم ابو حبل عقل کل بگذر ۵ شگاف کوهی برخوان تو از همه انظار
ز نکته جانب شیراز بسته تا خت نبی ز بسکه جور و جفا دید از لئام و شرار
چنانکه موسی عمران ز قبطیان بگشت ز مصر جانب مدین شبانه کرد فرار
ز پیم فرعون او رب منی منکم گفت ۵ و ظالمیش از پی بد مدراه سپار
سوی نیاهی از دام اهرمن ترک و عیار بسان مرغی پرید جعفر طیار
مرا بباید با این زعفرانی رو راه ۵ ز زعفرانی کرد در قیب اثار
ز زعفرانی موشاران کنم دل و خندان ۵ ز زعفران فرح و خنده آورد بسیار
پناه باید زاین بهیر جبر شدید و لیل ملاذ باید زین خاندان پاک تبار
شجاع دولت فرزانه ایمانی راد یگانه مرد خراسان امیر شرق مدار
چمن و عدل خیوشان او گلستان است ۵ پای بلبل آزرده نیست از سر خار
پی اطاعت شه حضرت در همه حال بجان فشانی آماده است در همه کار
چگونه کردی تکوین وصف پرکین اگر نبودی فرمان شاه جم مقدار
سخن دراز نگویم بهره در شته تنم ز طوس همچو ستاره برفرشته شب تار

غریو دار بمضمون آیه فانظر الی آثار رحمة الله کیف یحیی الارض بعد موتها

بسان عیسی برخر شدم سوار و ملک خری چه بهتر صد ره ز مرد بدکردار

بگفتم ای خر خود خر هزار مرتبه بهتر ازان بشر که بشر هاست خلق ازار

بنص آیه بسم الله ای برنده اجل ستور را هرو از مردمان بدکردار

بسان شمس بتجری لمستقر رفتیم همه منازل با فضل ایزد دادار

بخاک تو چان از هر بر و بوستان شد بهر گیاه فرود آمدیم مهماندار

سحر گهی بیپ غی بیاد حق بودم که حق پرستان یستغفرون بالاسحار

دهاگهان خان اشیکچی باشی زره رسید و زر نیاک او غلام و سوار

گمان نمود مارا بخواب میگیرد خدای حافظ ما بود و نخجوان پندار

شتاب سامی فرمانروا ان نامی فرخ کشید تیغ برون جست در میان حصار

ز قهر گفت بمهدی که ای خرد حالب زجان گذشته در این جایگه نمه گذار

بگرمدانی کاین شیخ میهمان فرماست بپای مهمان ما جان و سر کنیم نثار

اگر قدم بگذاری بسوی شیخ ز شش ز نوذر کار تو پی بنگ در آورم دمار

چنان بگفت و ذلت رها کنم بعد لیکه دولت و ملت ز او بترخوردار

بدست دشمن هرگز نمیگذارم دست نگر نماند ازاین پس دگر دیار

بگفت و آمد و برد و پس بامر والا غره شو مکو بسیار

بگوش قلعه کیان چون رسید این غوغا ز هر کنار شدند انجمن صغار و کبار

بتاختند سواران بصرب حرب و جدال یکا بدار گریزان و دیگری زجدار

بفرقشان همه آمد حجاره و سیمین شدند همچون اصحاب فیل خوار و نزار

ابوالحسنان مردی نهود همت کرد چنین کنند بزرگان که کرد با یدکار

چه آفتاب برآمد ز مطلع اقبال روان شدیم و عدو خوار و حیره در ادبار

شجاع دولت کرشیروان ثوبت بمن کرم نمود و فرود آ بگفتن انها ر

ز انجا که قوچان از نخست خانه توست منت زجان و دلم سخت شایق دیدار

با من خاطر احت کز بهر نمانه خود که عون یزدان آسان کند بسی دشوار

کرم فزود و نوازش نمود و نیکی کرد مرا در این خاطر شاد هر چه غمخوار

اگر چه در خور این نیست شاعری لیکن برای عبرت یاران سرودم این اشعار

زمانه در گذر و عمر کوته است بسی ولی هماره بباید زنیک و بد اخبار

زان در خم زلف تو ره شانه کردیم کاشیانه فروهای فانه و کاشانه کردیم
خورشید و جمیم و بگیریم جهان را چون شمع بنالیم و پروانه کردیم
چرخ فلک اندخت مرا کنج خموشان ما کنج صفت گوشه ویرانه کردیم
آنجه بمانید بمحراب و بمنبر ای مسجدیان ما ره میخانه کردیم
از دوش ریا خرقه سالوس کشیدیم از دست بتی ساغر مستانه کردیم
هر راه که مطرب ز در کوش بریدیم هر بند و تاج دار دل شاه کردیم
با لاله بر ستان لاله عهد کهن تو شد تازه صبا همی بمیخانه کردیم
زین پس فروان خوشه انگور و نخوریم صد شکر های از شجه صد دانه کردیم
در ملک سلیمان خرد رخت فکندیم تا باج ز ران آصف دیوانه کردیم
بیمایه فروشید بسی ناز و تکبر یاران بکرشمه و لی ما نکردیم
ابنای زمان را همه اطوار زبان بعد ما داغ مردان را مردانه کردیم

ایدل

ایدل نه پی کفر و نه دلسته دین باش نه سنجره بدان شو نه گرفتار بدین باش
از نقش ریا جبهه تزویر فروشوی زین پس ز پی عشق بتی ماه جبین باش
از صومعه بر فرش و در میکده بنشین یکچند چنان بهوی یکچند چنین باش
مانند صراحی همه شوی تیره بهر دست همچون خم می صاف دلی و کوشه نشین باش
مانند پیاله همه شادی بمیانه چون شیشه یکی پای بپا پای و متین باش
در انجم خاص امیر الامرا رو در حضرت او معتکف خلد برین باش
در پرتو آئین میر مهر پرور بازل ما دولت اقبال خداداد قرین باش
خوش پی آش بدانمایه رسیده است دگر با او شوان گفت ما با بد ازین باش
چون یاور و کشت و نگهدار تو گیتی یارب تو بهر حالش همه پیوسته معین باش

ترجیع بند از تتابع خاطر حاجی شیخ آقای قاجار

ببزم دلکش میهمان آمد بسرم هوش ناگهان آمد
بگفتم ای هوش سالها رفته چه شدت یار خانه مان آمد
مفلسان را بسی شب ارت بار کاینچنین گنج شایگان آمد

گفت روزی راه خواهی سوی عشق — پیشرو تو همعنان آمد

رفت از ملک سیاست عقل چون — شه عشق کامران آمد

قصه‌های تو در شداید عشق — همگ شهره در جهان آمد

هیچ دریادلی اگه بشنید — دلت از بحر چون بکران آمد

پا بوسیدن در کوی یار — کز صفا غیرت جنان آمد

خواستی مصحف و کرقی فال — وجا نجتین دان آمد

گفتمش مشکل مرا حل کن — که ترا طبع نکته دان آمد

اینهمه نقش مختلف اطوار — چون از آن یار پرنیان آمد

یار لب تشنه است و از قولش — اینهمه حرف در میان آمد

خواست تا نغز پاسخی گوید — لکنتش سخت در زبان آمد

عقل را چون زبان فرو بشد — عشق خوش لهجه در میان آمد

گفت و خوش گفت چند گوئی گا — اینچنین رفت و آنچنان آمد

همه جا طلعتش معاینه بین — یک رخ از صد هزار آینه بین

شیخا نیستی تو محرم عشق — عالم دیگر است عالم عشق

پخته باید به بند عشق آید — خام را تاب نیست در خم عشق

خم با بر و نیتوان آورد — هزاران خم است در چم عشق

بسوی آسمان چنان زنهار — نتوان رفت جز بسلم عشق

این زمین چیست کردی از ره دست — آسمان چیست حد دی از دم عشق

بخدا اگر برابری نکند — شادی هر دو کون با غم عشق

زخم دلهای درمانده زیار — نشود به مگر ز مرهم عشق

دم روح القدس کجا بودی — گر نه عیسی آورد در مریم عشق

اول و آخر از میان بردار — کادم عشق کشت خاتم عشق

هیچ دانی ز علم الاسماء — نمود ار چه کشت آدم عشق

زانکه در سر هر سمی دید — کاشکار است اسم اعظم عشق

موج توحید در ربود دلم — تا شنید از طلاطم یم عشق

همه جا طلعتش معاینه بین — یک رخ از صد هزار آینه بین

هر که را جای در خرابات است — فارغ از خانه و آفات است

اندوه روزگار رخنه خوری — باده خور باده مصلحت ذات است

می چه مصباح در زجاجه جام — کف ساقیش همچو مشکوة است

موسی جان بیار خم به نشین — ار بعینی فتم میقات است

لوح مصاف و ساکه کنز آگاهی — اخذ الواح و نقش تورات است

ای دل روزاهد ریائی خام — باطنت کرگ و ظاهرش شات است

بت پرستی و عاصی بندگی — هر چه گوئی خدا خرافات است

لا بگفتی و لیک تا الا — دیر ماندی ورای تو لات است

لا اله تو بی من الا الله — فرق بین با تو محو و اثبات است

نیک بنگر فثم وجه الله — همه جا جلوه گاه آن ذات است

پس اینجا نیز ذات خدا

جز یکی نیست جلوه اش بمثاب — چهره را هزار مرآت است

همه جا طلعتش معاینه بین

یکرخ از صد هزار آینه بین

فتم میقات از اینجا نیز ثابت

پس تمام فتم و قرار دارد

چهل شب

هوش داری یکسر پیمانه — امن خواهی برو بمیخانه

صبحدم می میزدی بمنبر و خیز — خوش بزن نعره های مستانه

از خرابات کنز عمارت ها — مسجدت کرد خانه ویرانه

با سلیمان عقل هر که نشست — نه هراسد ز دیو و دیوانه

نیستی تکیه گاه عقل اگر — ناله کن چون ستون حنانه

هیچ دانی نشان مردی چیست — هر که را همتی است مردانه

ورنه دارند جانوران چون تو — ریش بر چانه موی بر عانه

جلوه عیب بر تند بشهود — آخر از خاک سر زند دانه

آشنا گرد در محیط فنا — هر که از خویش گشت بیگانه

آفتاب وجود سر زد و ما — در شعیم همچو پروانه

طلع الصبح ای حقیقت بین — شرح وحدت بگو بمیخانه

همه جا طلعتش معاینه بین

یکرخ از صد هزار آینه بین

چهرهٔ دوست را نقاب کجاست — روی این شمس را سحاب کجاست

غیر آن گیسوی مسلسل یار — در ره عشق پیچ و تاب کجاست

پیر میخانه فانه اش آباد — کز کرم گفت این خراب کجاست

ساغر ما به هیچ باب نداد — با خرابات یان حساب کجاست

آفت مرد هوشیاری است — دار دوری بی هشی و خواب کجاست

چارهٔ این خیال سودائی — یک دو ساغر شراب ناب کجاست

قصهٔ بوالعجب همی گویم — یک سخن سنج با لباب کجاست

همه در آستان حضرت دوست — باز پرسان که آنجناب کجاست

روز روشن کرفته شمع بدست — در بیابان که آفتاب کجاست

ماهیان مرده غیر از آب — پرس پرسان زهم که آب کجاست

در خم ما به غوطه ور شب و روز — مست پرسد خم شراب کجاست

دیده ات را غبار کثرت بست — ورنه این روی را حجاب کجاست

همه جا طلعتش معاینه بین — یکرخ از صد هزار آینه بین

ماسوای مرده عارفان زنده — خلعت جانشان برازنده

آفا بند و پرورندهٔ کون — خوبجا بندگان و خلقشان بنده

راه حق جسته اند و یافته از — آنکه جوینده است یابنده

چنبر چرخ را بهم شکنند — کج رهو کر سپهر کردنده

تیشه زردهای مظلومان — ریشه ظلم را کند کنده

صبحدم جذب حق کشیدم — بسوی کلستان شتابنده

بنده زار و شکوفکان دیدم — چرخ پر از نجوم رخشنده

من بحیرت که بنگرم بکدام — زینهمه اختران تابنده

دست بر کلبنی زدم ناکاه — غنچه بشکفت و کفت بخنده

همه جا طلعتش معاینه بین
یکرخ از صد هزار آینه بین

پیشوی جنتی است پر اشجار — که همی امن و راحت آرد بار

بعد اندر بهشت پیغمبری — آدم آن ساده لوح آینه دار

فارغ از صد مه نشیب و فراز سالم از غصه کم و بسیار

حق بد و گفت خوش بچم به بهشت باش از هر درخت برخور دار

تا نه در رنج و در شکن افتی نخوری از درخت هش زنهار

بوالبشر از درخت دانش خورد لاجرم ماند خسته و افگار

دید خود را بچشم دانش عور کرد اندیشه بهر پوشش عار

پینوا بعد و برگهای بهشت کشت آن زار را بجای ازار

سر این گفته آنکه تا دانی عقل عار است و هوشمندی ما

بگسلم تا عقال عقل ز پای هر شش رقم بد که خمّار

پیر میخانه ام کرامت کرد بکفم داد غرقاب سرشار

هوش از من بدر رفت و باز آمد کوش مستی و لبشنود هزار

می شنیدم که فاش و پی پرده نغمه چنگ گفت زخمه تار

همه جا طلعتش معاینه بین

یکرخ از صد هزار آینه بین

کار کیتی که جمله تو در توئی همه در های خود بسا و بکوئی

شد سیاهی سفید بختی زلف وین کجی راستی آن ابروئی

پی جمعیّت پریشانی هر چه آشفتگی در آن کیوئی

اثر لطف قهر خود میدان هر چه تریاق درست زهر عدوئی

من نگفتم مباش شخم طلب اینقدر دان ره جذبه خواهی

تا بچوگان غیب بر ما نزنید این همه آفاقه همچون گوئی

یار جانانه سنخ پرداز که ز جانش زیانه دارم و زئی

سرو من خوش نشین بچشم منی سرو جوی چمن صبا جوئی

سرّ توحید با تو باید گفت هر کسی را نه تاب این نیروئی

کار یکرو کنیم ای مه من هر چه هستی بگو یکی روئی

هم ز حافظ شنو هم از زنده گر چه شیرین سخن ز ان سوئی

دل سراپرده محبت اوست دیده آئینه دار طلعت اوست

همه جا طلعتش معاینه بین یکرخ از صد هزار آینه بین

آن کمال کهه باچمن بدرهو بوردهوش هزارشکر و دردهو
باز آن آسمان شعبده باز آن بساطی دبسته بگوشهو
حقّه باز فلک بتردستی پی کم و پیش چیدهرچه ربهو
کمال در دستبرد کلچینان از وجودش نه تار ماند و نه پودهو
سرش از شاخ بیخ برکندند باز از اقصی غیب سر زدرهو
بهمان رنگ و بوده پار رفت آمد امسال و خرّمی بفزودهو
سرخ گل را برخ که خون زد کامد انیکونه چهره خون آلودهو
وین عجبتر دچهرهٔ خونینش هر که دیدار کرد شد خوشنودهو
رجعت حشر را تماشا کن کان کمال رفته باز گشت نمودهو
راستی فرودین قیامت کرد زنده کرد آنچه در خزان فرسودهو
گرچه با خام فطرتان نسزد سرّ توحید کرد گفت و شنودهو
لیک معنی همی زدل تابد شوان چهر خورگمال انمودهو
جز نگاهی خود حقیقت گل وآن یکی بود و هست و خواهد بودهو

غزلیس

عندلیبی بگلبن وحدت سر اطوار گل چه خوب سرود
همه جا مطلعش معانیه بین یکرخ از صد هزار آنیه بین
پیش ما غیب و حضور یکسان است راستی ماتم و سرور یکی است
غم و شادی تفاوتی نکند نزد لان که سور و سوگ یکی است
دست تقدیر چون نتافت تافت ضعف در پنجه یگه زور یکی است
جامه کن گو براه باش مباش در بر مفلسان عور یکی است
در بیابان امن عشق برد که چرا گاه شیر و گور یکی است
کبریای حق چه کرد طلوع با سلیمان مقام مور یکی است
گر نه بینی جمال او نه عجب روز و شب پیش چشم کور یکی است
هر که را دیده نیست در بر او آیة الظّل و الحرور یکی است
مشرق و مغرب از زمین بردار در مهبّ صبا و بور یکی است
نور خورشید زد بروز نها روز نه صد هزار و نور یکی است
پشمارند گر مظاهر کون در بین زانکه نیست ظهور یکی است

همه جا طلعتش معاینه بین یکرخ از صد هزار آینه بین

بر در زلفین او قرار دلم تیره شد سخت روزگار دلم

کار من ناله بار من اندوه وه چه خوش بخت کار و بار دلم

بسپرم تا بتاب طرّه دوست بعوض یکشبی هزار دلم

عقل و هستی ز اختیار همه عشق و مستی ز اختیار دلم

آب و ناقه ز اعتبار کسان فقر و فاقه ز اعتبار دلم

در خرابات نزل من منگر که بعوض مکان دیار دلم

جلوه از جانب غیب خوش آمد بر بکذر ز رد دلم

گفتش در ره وصال آخر تا کی و چند اشتهار دلم

با که گویم دیار عشق کش نیست در فکر حال زار دلم

با کرمهای سروش عالم عشق گفت و بر بعوض اختیار دلم

همه جا طلعتش معاینه بین
یکرخ اندر هزار آینه بین

- بند دوازدهم -

تا قدم در ره سلوک زدیم پای بر فرق هفلوک زدیم

در روان چشمهٔ نه عین یقین آب بر آتش شکوک زدیم

فلک پر کلک هزاران بار خرقه تا دریدوکوک زدیم

کاه با جاجیان بر اصفا خیز چون اشتران لوک زدیم

دو شب شعر و بروز سنتی غسق اللیل بر دلوک زدیم

کاه با برهمن بکیش هنود لافها از کتاب جوک زدیم

بر زر دشتیان بماتم زند جامهٔ خود برنگ سوک زدیم

با یهودان بیت لحم شدیم تحمک تحمک از سکوک زدیم

با نصاری بپیش هیکل روح سجده با چنک و چنکلوک زدیم

در همه کارخانهای ملل هر کسی هر چه بافت دوک زدیم

مدعی گفت حرف حق نرنید هر چه خواهد کند بکوک زدیم

همه جا طلعتش معاینه بین
یکرخ از صد هزار آینه بین

مرا یای اخلاق سردار اسعد — برون است از حد قرین است از عد

بآئین پاکان ستوده نیاکان — بکیش علی دین وی را نخست

سپاس از پستی همه زور هستی — بیکتا پرستی هی گفت اشهد

مهین قائد جیش ملی که از وی — کهن گشته مشروطه آمد مجدد

چو یک طود شامخ چو یک کوه راسخ — نه خرمش مبدد نه غرمش مردد

چو بگرفت از دستگاه ولایت — ید الله دست امیر مؤید

بیاجوج ظلم آن اجلال سکندر — بشمشیر خود بست یک آهنین سد

روان شد روانش بطوبی و خوبی — ازین سبز گنبد بملکی مؤبد

بلی هر که عمرش طنین افکنی شد — بینکی سرآمد بود زنده سرمد

شنید ارجی باطمانینه نفسی (+) — که رضوان بیوشش آرد سپند

بمرد اختیاری بمرگ اختیاری — که تن را دو بگرفت جانی مخلد

شد از خاکدانی روان پاک جانی — بقصر رشیده بکاخ رشید

بتاریخ نوشش یکی شعر گفتم — که ناشی نیکی بیابد مخلد

نمود ه ملائک ندا زارتحلک — الا اسعد الله بسردار اسعد

۱۳۳۶

بعرض میرساند اگرچه برخلاف انظار فاطر والا در مدت اقامت [illegible]
شوالشم حسب[illegible] نبوستم و عرض ارادتی نکنم ولی در صفای باطنی قصوری
و غالبًا به نشر محامد و شایعه مناقب ذات مسعود آلدر الحب الدال [illegible]
فه امیدانم در آنکه مجلس و فیض حضور عالی را نمایشم بقدری مرید و معتقدم
و مادام العمر جلدوت شرفی حاضره سرکار و آلدم دام اجلاله در کام ارادت
خواهم بود انشاالله دعای را فراموش نخواهید خواست و دائمًا مترقبم از مرقومات
کریمه بتدبیر عهد خواهید فرمود همواره وقت مغتنم و در حق حضرت فلان [illegible]
فرمایند و کدام یک للطف و التفات ما فات بعمل آمد تا چه کند تمت و آلدر

لام اقبال و جلال و حکمرانی مستدام باد

رقعه دیگر

موسوی پاک جیب[illegible] از نتیجه خدمت شعیب[illegible] بتملی انوار غیب[illegible]

چون دست رسی بعصا یافت[illegible] انجام همه مطالب کرد[illegible] وَ اُلْقِ
برای
فیها ما ذِبُ اخری لکفت حقیر حضور را تهنیت میکنم[illegible] بوعده کریمانه
در آلدر حضور [illegible]
و عهد صادقانه خضر تلاقی[illegible] قریبًا غنام وادی ایمن را شبانی و شبانی
بنده و اگذار کنید تا اَهُشُّ بِها عَلی غَنَمی گویم و راه نکات قوم چوبم
و فرو نیارم [illegible]
و الدر عصای جواهر تفرج خاطر نتوانم داشت و قس علیهذا بعلوم

یا مَنْ لِفاخِرِ یا بِالجَواهِرِ[illegible] اِنَّ الجَواهِرَ کُلُّها اَفاضِلُ

از قول شاهنشاه مبرور [illegible] سید محمد باقر [illegible]

مسطور اب کتاب بنظر اصابت اثر رسید[illegible] و چون وصول مکاتبات [illegible]
شهوره بدلی از خصایص ملاک میباشد خاطر مهر مظاهر را در [illegible]
شوق دیدار بعوارید الوصف مسرور و مستبهج خواهد [illegible]
این الدوله الظهار که بعهد بروفق خواهش آنجناب مقرر شده اگر [illegible]
در تقلد اشغال دنیوی امیدوار بشتابد و اگر قضایای [illegible]
تشرع را بر اغراض اعمال اخرویت بعتبات عالیات عرش درجات [illegible]
و در هر حال بعد از فضل خدا ابواب آنجناب در کنف رافت و توجه باشد [illegible]
تو بکتاب و بنگو نه تقدم ما چند گذشت که بهیچیک از ارباب حوائج [illegible]
معطل بعود و بتوار و شیاع رسید در این ظرف مدت یکبار نبشته و بی سبب تعطیل [illegible]
برآنجناب مطلب بهتر معلوم است از حال [illegible] مردم در ضمن [illegible]
و نفوس در رواج خواص انولایت بر افارقه اگر سخن مردم در حق او صدق [illegible]
و الدر انولدیت اعراض کند و اگر سببی از اعراض آنچه لازم است [illegible]

به نشیند و غرض سهام تهمت کرده و بلجبه را آنچه در باب مصلحت مملکتی و آنچه که
عتبات
او بخاطر عاطر میرسد همین است که یا کبرت تا در طهران یا بلطاعت عتبات
بپردازد و ما رخصت بیکار از ایام و کار را قدام کند و در صورت هر یک از این
نقلبها نمیماند لیکه را الهیکل دارد کار از ایام نصفی دیده ما محض خیر خواهی
او مکلف کند از بجناب خواهش داریم و او را در جوار خود راه دهد و من بعد هر گونه
خواهشی که باشد اظهار کند و متعقد نامه در مقام انجام برآیم و السلام
مضمون تلگراف نامه که اعلیحضرت قدر قدرت همایون ما به
باعلیحضرت امیراطور الکساندر پطرویچ نوشتند

هیشه آرزومند موقعی بهم رسد که با علیحضرت قلبیه و حشیه مزبوره
نسبت بآن علیحضرت از ابراز نمایم امیدوارم موقع مغتنم شمرده
قبل از یک صیفی خود را بوطنه سنه جدیده با علیحضرت شما ملاقی سازم و در
در سعادت و اقبال شخص همایون شما و جمیع خانواده امپراطوری روز افزون
از مملکتی خواهم قرار دادهای کارهای که با نهاد دل همراه او در دوام آن در درگاه الهی
امیدوارم با یک بتوانیم بهم ملاقی شویم

ناصرالدین شاه قاجار

جواب تلگرام امپراطور روس

تلگرام مطبوع واصل علیحضرت اظهار داشته اند از بابت نقدر و شدت سرور و خرسندی
بهمان درجه از حسن شناسی و شکرگزاری از شما دارم اسباب ظاهر
بر آن نخواهد و گواهی میدهد که ای علیحضرت اقامت چند روزه خود را بیان ما
فراموش نخواهد کرد از همه دعوات خیریه علیحضرت شما در حق من اظهار داشته
هیکدام با حالات قلبیه و حشیه من خواهد بود بطابقت کلیه مدار همین روابط
استحکام و علاقه خاطر شخصی را بوسیله سفرای آن علیحضرت در روسیه تجدید و تهنیت
فیما بین من و شما بدرجه اتم وقوع یافته مستدام و روز بروز افزون تر
و مشدد تر دیده باشم و همچنین از روی کمال حب قلب و از ته دل
استدعا و نیاز مکنم همه آرزو و تمناهای آن علیحضرت و خانواده
مملکت خویش و در اقتدار و عز و اقبال ایام سلطنت خود حین اجابت خواهد آورد

الکساندر

اگر دعوت نکرده بودم حضور نمیکردم چند سال است که در فضیلت درست عهدی منتشر است زیرا که در همه کس
انس و شرف حاضره ها با هم نمیتوانند الام العمر در زانقه حال، قوات و کمال نکنم
اتحاد و اختصاص ما فوق تخیل و نوشت در حضرت با نهایت دست الاثیر نقش
در معالله موجب نسیان کلی خواهد شد و کمران در نمیشود
از فلان (اینجا سفید است) بفرمایش هر کار و بقبول نمیده (شیخ ابوالمجول)

از کلام مولانا شیخ عبدی علیه الرحمه از کتاب سبعه شیخ مرتضوی

روز مولود عاقبت محمود ۷ هفدهم از ربیع اول بود ۷
عام آن سال بود عام الفیل ۷ زانکه طیر از حجاره آمد خیل ۷
اندر آن سال در حدود حرم ۷ کوفت اصحاب فیل را درهم ۷
آنچنان کشته اند اهل هلاک ۷ آنچنین کشته اند اهل هلاک ۷
کز سلاطین هر ده و حمیر ۷ ابرهه شد چه بر ایشان سرور ۷
خواست خلق را کند اضلال ۷ تا بطوف حرم کنند اهمال ۷
رکنیت کنجی و ساخت در صنعا ۷ یک کنیسه بلد جورد و طلا ۷
کرد تصویر در نیت بسیار ۷ تا بدان بازروند اهل دیار ۷
چون به یکتای آن سمر کردند ۷ عرب از طوف کعبه برگردند ۷
اتفاقا یکی ز خیل عرب ۷ سوی آن کنج کفر خانه شبی شب ۷
کرد آنجا قضای حاجت خویش ۷ شد گریزان بطبع هر دو اندیش ۷
کرد چون باد صبح پرده دری ۷ از نسیم شمامه سحری ۷

ابرهه زان نمونه بوئی یافت ۷ از غضب چون شرر آتش تافت ۷
از حبش حبش خواست و از اخلاص ۷ وز سنا شی نمود استخلاص ۷
تا بسوی حرم شتاب کنند ۷ حرم کعبه را خراب کنند ۷
گفت کاری مرا بپیش آید ۷ مددی کن مرا بشکر خویش ۷
فیل محمود با دگر فیلان ۷ که بعونشان فلان و فلان ۷
کنی بسویم روان که بی تاخیر ۷ جانب مکه میکنم شبگیر ۷
فیل و لشکر رسید چون حبش ۷ ابرهه شد بمکه لشکر کش ۷
چون بطوب حرم رسید حبش ۷ کس فرستاد سوی خیل قریش ۷
که مرا با کسی نباشد کار ۷ نرسانم بهیچکس آزار ۷
غرض من خرابی حرم است ۷ که چنین پیش خلق محترم است ۷
متقاعد اگر شوید از حرب ۷ بر کسی از شما نیارم ضرب ۷
ورنه آرم در فن شهر حشر ۷ در پی پیلتان لب بی سر ۷
شد ز ابرهه عبد مطلب در جوش ۷ لیکن از حرف حرب بود خموش ۷

درجوابش برفت کرد سخن ‌ کز پیغام پیش شاه یمن
که مکن قصد اینحرم زنهار ‌ کاورد عاقبت ندامت بار
بسلامت ز دشت اگر برهیم ‌ ثلث مال تهامه را بدهیم
ابرهه اینسخن بگرد قبول ‌ شد باتمام کار خود مشغول
شتران در نواحی یعرب ‌ غارت آن بلشکری فرجب
شد روان عبد مطلب درحال ‌ تا خود از ابرهه بگیرد مال
شتر خویش را ستانم باز ‌ باز گردد بمکمن اعجاز
ابرهه مقدمش گرامی داشت ‌ علم عزتش باوج فراشت
گفت بهر چه حاجت آمده ‌ که بره رنجه اینچنین شده
گفت حیثیت کجا و غارت عم ‌ بره اند اشتران من بتمام
حکم فرمای تا دهندم باز ‌ نکنندم بباک دست دراز
ابرهه گفت ای مقدم سیر ‌ در قریشی تو سیّد و سرور
من که از کرده راه آمده ام ‌ زان بدین خانه آمده ام

که کنم کعبه را خراب بقهر ‌ که شمار است فخر ازان در دهر
تو نه بهر کعبه اندر کار ‌ سخن از اشتران کنی تکرار
گفت انخانه را خدا ویدست ‌ کش چو من بنده هر طرف چیدست
ز بخکایت چه او خبر دارد ‌ خانه خویش خود نگه دارد
من غم اشتران خویشم بس ‌ زان ز انم ز باب خانه نفس
ابرهه داد اشترانش باز ‌ رفت سیّد بسوی خانه فراز
بدر کعبه رفت حلقه بدست ‌ زاری و آه و گریه در پیوست
ابرهه در زمان ز جا برخاست ‌ بهر قصد حرم سپاه آراست
حق تعالی طیور را انگیخت ‌ هر جماره بنقر و پای آویخت
هر یک را بمخلب و منقار ‌ سه جماره بر لب نخله کنار
نام آن کافری گزان میرد ‌ وز زد و ریقه گران گیرد
ابری از طیران عیان گردید ‌ کاقتاب از دران نهان گردید
ریگ باران جماره و سجّیل ‌ نه ز مردم اثر گذاشت نه فیل

کتابخانه
مجلس شورای ملی
تأسیس ۱۳۰۶

برسر هر که رخیت در هامون ‌ آمد زرغف برکشش پرون

دفشان نیزه رمح کردونه سیف ‌ اینخبر میدهم زالتم ترکیف

جریکی زانمیان نرفت بدر ‌ پین چه ازین غیشان رسید بسر

تا بسوی نیستانی نشاشی ‌ زرنگه لبث جائی نکرد آن یکه

گفته اند او وزیر ابرهه بود ‌ که بدولت شیر ابرهه بود

بلکه گویند ابرهه خود بود ‌ که زآتش گرنخیت همچون دود

چون بسوی نیستانی نشاشیش جاشه ‌ از پی عرض حال کیاشه

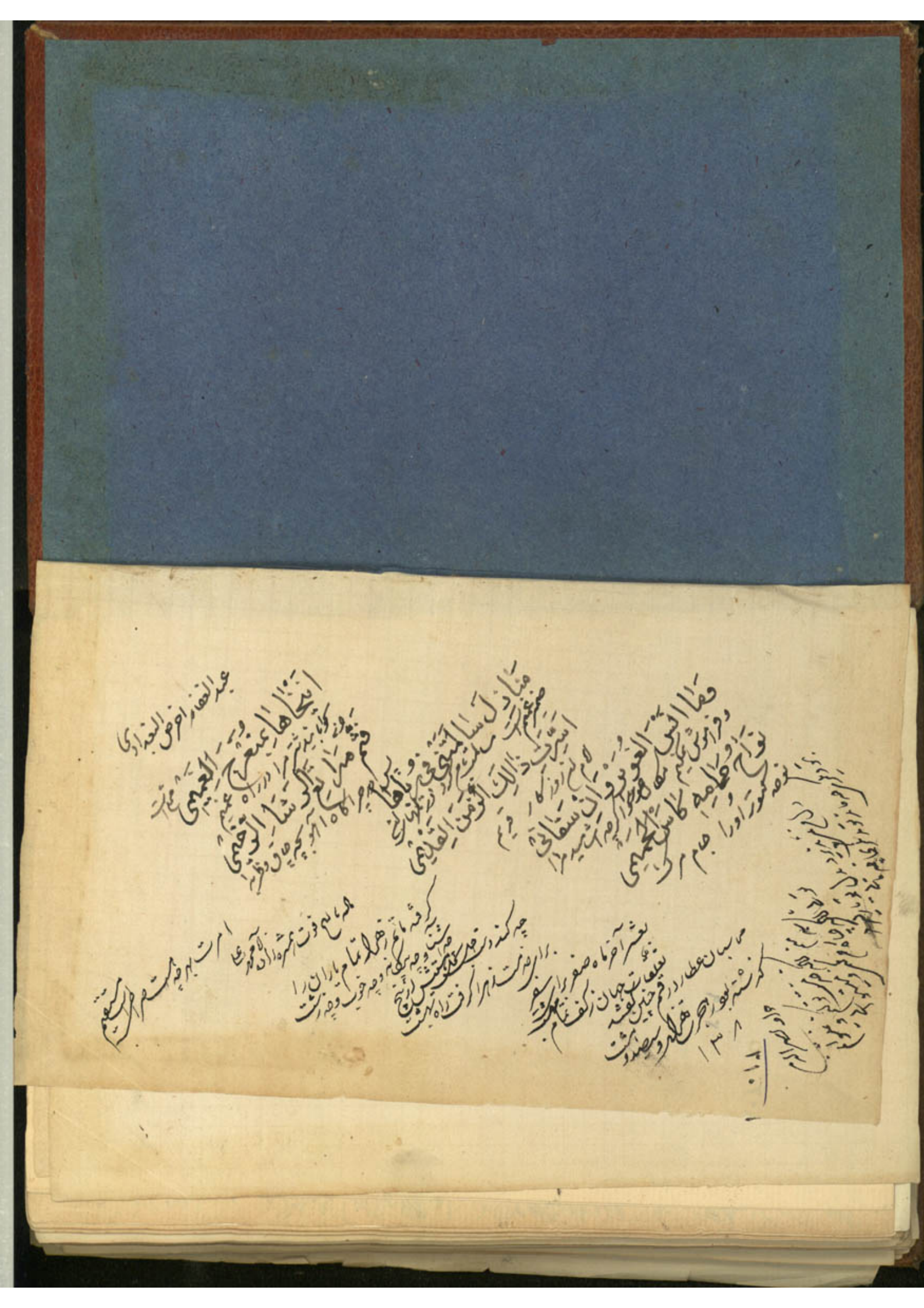
خواست تا گویدش زحال خبر ‌ دید ازان طایران یکی بسر

گفت زاینگونه مرغها بعهد ‌ که سپه را بحرب فرسهند

گفت و فی سال کاطیرش شرخت ‌ برسر او حجاره اش انداخت

گرد او را هلاک چون دگران ‌ شد نشاشی سپاه او نگران

غیرت حق چه قهر ها نپی کرد ‌ زان نشاشی زبد تماشی کرد

معترف شد بقدر آن خانه ‌ زانکه او بعهد فرزانه

مُعارضه الفاسد بالفاسد وَدَفْعُ الشرِّ بمثله
اَلْغَدْرُ لِاَهْلِ الغَدْرِ وَفاءٌ عِنْدَ اللهِ وَالْوَفاءُ لِاَهْلِ
الغَدْرِ وَغَدْرٌ عِنْدَ اللهِ کمرزبان کمرا و وفا نزد خدا
وفا مرا نکمرا کمرات نزد خدا